

Resolución de conflictos. El alumnado frente a un grupo nuevo

Escuela: Escuela Superior de Educación Artística “Fernando Arranz”

Autora: María Soledad Ponce

Sala/grado/año: Primer año

Breve descripción

El conflicto se inició por fuera del horario escolar entre dos alumnas. Por un tema bastante trivial, pero a una de las alumnas le molesto mucho la actitud de la otra.

Se identificó el problema y se trataron estrategias y actividades para poder resolver esta situación a través de un enfoque integral que combina la identificación y la regulación de emociones con estrategias de resolución constructiva de conflictos. El grupo está cursando su primer año en la escuela secundaria, adaptándose a otro régimen académico y con compañeros nuevos que no se conocen desde antes. Los conflictos pueden surgir debido a malentendidos o reacciones emocionales intensas.

Las actividades se enfocan en enseñar a los estudiantes a reconocer y manejar sus emociones antes de abordar el conflicto, fomentando el diálogo empático y la cooperación para encontrar soluciones comunes. A través de dichas actividades y ejercicios de autorreflexión, los estudiantes aprenden a gestionar sus reacciones emocionales, mejorar sus habilidades comunicativas y resolver desacuerdos de manera respetuosa. Se incluye un proceso de evaluación emocional que permite a las involucradas reflexionar sobre el impacto emocional de la resolución del conflicto y fortalecer su capacidad de adaptación a situaciones futuras.

Situación inicial

El conflicto surgió cuando una alumna de primer año se presentó en la casa de otra sin previo aviso en el horario del almuerzo. Cuando ambas alumnas ingresaron a la Escuela en el turno tarde empezó una discusión en voz alta. No

respondieron a ninguna medida para que se calmaran y hablaran al respecto. Esto generó tensión en el grupo y afectó las relaciones entre los compañeros. El diagnóstico reveló varias áreas a abordar: dificultad en la regulación emocional, ya que las reacciones eran impulsivas; falta de habilidades para resolver conflictos de manera constructiva y una conexión grupal débil, que facilitaba malentendidos.

Se implementó una intervención que incluyó actividades para fomentar la autorregulación emocional, como el autoconocimiento y la identificación de emociones. Además, se promovió el diálogo constructivo y la escucha activa para mejorar la comunicación y empatía entre los estudiantes. Se creó un espacio seguro para que las alumnas pudieran hablar abiertamente y reflexionar sobre el conflicto. Finalmente, se trabajó en el fortalecimiento de la unión del grupo a largo plazo mediante actividades colaborativas para mejorar la convivencia y prevenir futuros conflictos.

El objetivo fue dotar a los estudiantes de herramientas emocionales y sociales para resolver conflictos de manera autónoma y constructiva, favoreciendo el bienestar colectivo en el aula.

Objetivos

El propósito de la intervención es enseñar a los estudiantes a manejar sus emociones y resolver conflictos de manera constructiva. Se busca fomentar una comunicación empática y respetuosa, creando un ambiente seguro y colaborativo en el aula. Además, se pretende fortalecer la unión del grupo y el sentido de pertenencia. La intervención tiene como objetivo mejorar la convivencia escolar y prevenir futuros conflictos. Se quiere que los estudiantes desarrollen habilidades emocionales y sociales para mejorar sus relaciones interpersonales.

Los objetivos que se buscan son:

Desarrollar habilidades de autorregulación emocional en los estudiantes.

Fomentar la empatía y la escucha activa.

Mejorar las habilidades a la hora de resolver conflictos.

Fortalecer la unión grupal y el sentido de pertenencia.

Crear un ambiente de confianza y seguridad en el aula.

Prevenir futuros conflictos interpersonales mediante el aprendizaje de estrategias de comunicación y manejo emocional, reduciendo así la tensión y el malestar dentro del grupo.

Se espera que los estudiantes sean capaces de identificar y manejar sus emociones adecuadamente en situaciones conflictivas. Además, que puedan desarrollar la capacidad de escuchar y comprender a los demás, contribuyendo a

un ambiente de respeto y empatía. Se espera que apliquen estrategias de resolución de conflictos, mejorando las relaciones interpersonales y fomentando la cooperación. También, que la unión grupal aumente, creando un ambiente más unido y con mayor sentido de pertenencia.

Contenidos

Formación Ética y Ciudadana: contenidos compartidos con Tutoría y EDI.

- El cuidado de uno mismo y de los otros.
- La convivencia y el conflicto en el grupo de pares, la escuela y la comunidad. La violencia en los vínculos sociales (Nueva Escuela Secundaria, Diseño Curricular, Formación General, Ciclo Básico del bachillerato, 2015: 368).
- El diálogo, la negociación y la mediación como herramientas de abordaje de los conflictos (Nueva Escuela Secundaria. Diseño Curricular. Formación General Ciclo Básico del bachillerato, 2015: 368)

Educación Sexual Integral

- Habilidades psicosociales Nueva Escuela Secundaria. Diseño Curricular. Formación General Ciclo Básico del bachillerato, 2015: 585)

Destinatarios

Está destinado a un grupo de primer año de secundaria. El mismo se encuentra en una etapa de transición crucial en la que las interacciones sociales, la regulación emocional y las habilidades académicas se entrelazan. Si bien es un grupo lleno de potencial, también enfrenta desafíos inherentes a la adolescencia y al cambio de entorno escolar. Está compuesto por 19 individuos muy diferentes entre sí, que se están adaptando los unos a los otros. Por ello, se debe fomentar un enfoque integral que apunte al bienestar emocional y social de los estudiantes.

Secuencia didáctica

Actividad 1: reflexión sobre los conflictos

Se introduce el concepto de "conflicto" y se pregunta a los estudiantes si alguna vez han tenido un desacuerdo con un compañero y cómo lo resolvieron. Se

explica la relación entre conflictos y emociones, destacando cómo las emociones no gestionadas pueden escalar un conflicto.

Dinámica de sensibilización: Se organiza una actividad de “lluvia de ideas” donde los estudiantes escriben ejemplos de conflictos comunes que se dan entre amigos, familiares o compañeros de clase. Después se discute brevemente.

Se invita a los estudiantes a pensar en un conflicto reciente que hayan tenido. ¿Cómo reaccionaron? ¿Podrían haberlo resuelto de otra manera?

Los estudiantes comienzan a compartir sus experiencias de manera general, sin entrar en detalles específicos sobre el conflicto inicial entre las alumnas.

Actividad 2: identificación y regulación de emociones

Actividades de autoconocimiento emocional: se guía a los estudiantes a través de una actividad de identificación de emociones. Para ello, se pueden usar tarjetas con nombres de emociones (feliz, triste, enojado, frustrado, etc.) y pedir a los estudiantes que se identifiquen con una emoción que hayan experimentado recientemente.

El docente facilita un ejercicio en el que los estudiantes reflexionan sobre qué emociones sienten en situaciones conflictivas y cómo estas emociones afectan sus reacciones.

Enseñanza de herramientas de regulación emocional. Se presentan técnicas básicas de regulación emocional, como la respiración profunda, el diálogo interno positivo y la pausa reflexiva antes de reaccionar.

Reflexión personal: "elegí una emoción que has experimentado recientemente y escribí qué la provocó. ¿Cómo reaccionaste ante esa emoción? ¿Hubo algo que pudieras haber hecho para manejarla mejor?"

Práctica grupal: en parejas o grupos pequeños, los estudiantes practican la respiración profunda y la técnica de pausa reflexiva.

Actividad 3: análisis del conflicto específico (caso de las alumnas involucradas)

Reflexionar sobre el conflicto entre las dos alumnas y cómo se podría haber gestionado mejor, promoviendo la empatía y el entendimiento mutuo.

Explicación del caso: el docente explica el conflicto específico que ocurrió entre las dos alumnas, sin hacer juicios ni culpas. Se destacan los elementos emocionales y de comunicación que llevaron al escalamiento del conflicto.

Preguntas de reflexión: el docente guía a los estudiantes con preguntas como: "¿por qué creés que se produjo este conflicto?", "¿qué emociones estuvieron involucradas en este desacuerdo?", "¿cómo podrían haber reaccionado de manera diferente?"

Se realiza un ejercicio de role-playing en el que los estudiantes actúan las diferentes maneras en que podrían haber manejado la situación, tanto desde la perspectiva de las alumnas involucradas como desde la de los observadores.

Reflexión grupal: "¿qué se podría haber hecho para evitar que el conflicto se

escalara? ¿Cómo podemos asegurarnos de que todos nos sintamos escuchados y respetados cuando tengamos un desacuerdo?"

Role-playing: en grupos, los estudiantes representan cómo manejarían una situación conflictiva con las herramientas que han aprendido (respiración, diálogo asertivo, escucha activa).

Actividad 4: fortalecimiento de la unión grupal y la empatía

Fomentar un sentido de comunidad y colaboración en el grupo para reducir malentendidos futuros y fortalecer las relaciones interpersonales.

Actividades grupales de integración: el docente organiza actividades colaborativas que fomenten el trabajo en equipo y la cooperación. Resolución de problemas en grupos pequeños.

Refuerzo de la empatía: el docente facilita una actividad en la que los estudiantes deben compartir historias personales sobre situaciones en las que se sintieron excluidos o incomprendidos y cómo les gustaría ser tratados en esas situaciones.

Cierre y reflexión final: al final de las actividades, se organiza una reflexión grupal sobre lo aprendido, destacando la importancia del respeto, la empatía y la capacidad de resolver conflictos de manera pacífica.

Consigna para los estudiantes

Reflexión final: "ahora que hemos trabajado juntos como grupo, ¿qué es lo que más valoras del trabajo en equipo? ¿Cómo crees que podemos ayudarnos mutuamente a resolver conflictos de manera respetuosa?"

Compromiso grupal: se les pide a los estudiantes que formulen un compromiso grupal para mejorar la convivencia y evitar futuros conflictos, el cual se coloca en un cartel visible en el aula.

Evaluación

Elementos a ser evaluados:

Capacidad para identificar emociones.

Manejo de las emociones en situaciones conflictivas.

Reflexión sobre sus propias reacciones emocionales. Relaciones con los demás.

Empleo de técnicas de resolución de conflictos como la escucha activa, el diálogo asertivo y la búsqueda de soluciones negociadas, en situaciones hipotéticas y reales.

Participación en actividades de role-playing. Se evalúa la disposición y efectividad de los estudiantes al representar diferentes roles en situaciones de conflicto, mostrando empatía, respeto y voluntad para encontrar acuerdos.

Desarrollo de la empatía: se observa si los estudiantes muestran comprensión acerca de las perspectivas de sus compañeros, especialmente durante las actividades de reflexión grupal y role-playing.

Compromiso con el bienestar grupal: se evalúa si los estudiantes se comprometen a trabajar por una convivencia respetuosa y cooperativa en el aula, como se refleja en las actividades de integración y los compromisos grupales.

Métodos de evaluación:

Observación directa.

Autoevaluación: al final de la secuencia didáctica, los estudiantes completan un cuestionario en el que reflexionan sobre lo que aprendieron y cómo aplicaron las herramientas emocionales y sociales en su vida cotidiana. El cuestionario de autoevaluación incluye preguntas como:

¿Cómo te sentiste al identificar tus emociones durante un conflicto?

¿Qué estrategias utilizaste para manejar el conflicto? ¿Creés que fueron efectivas?

¿En qué situaciones te gustaría seguir mejorando tus habilidades de resolución de conflictos?

Evaluación Grupal. Se realiza al final de la secuencia didáctica, basándose en las contribuciones de los estudiantes durante las actividades colaborativas y de integración.

Conexión entre las herramientas aprendidas y su aplicación personal.

Evaluación formativa continua.

Autoevaluación al final de la secuencia.