

Colecciones en red

Groch, Verónica; Baron, Edmundo; Guidalevich, Vali; Singer, Laura

La gestión del clima emocional en la Escuela

Forma parte de la colección: «**Gestión de la emocionalidad en la escuela**»

Fundamentación

La gestión efectiva de la emocionalidad en la escuela es una variable clave para generar vínculos de calidad entre todos sus actores. Favorece la creación de climas productivos y motivadores, potenciando el desarrollo de la tarea y el logro de los objetivos.

Diversos autores evidencian la relación entre la emocionalidad circulante en la escuela y el alcance de los resultados institucionales. Un buen clima emocional genera un campo propicio para el logro, el desarrollo y el despliegue creativo individual y de equipo.

Por esto, optimizar el “capital emocional” se constituye en un gran desafío tanto para los docentes como para los equipos directivos que gestionan hoy en las escuelas.

Indudablemente, las emociones condicionan nuestro modo de actuar y de relacionarnos, generan la energía que nos impulsa hacia determinado tipo de acciones. Es imposible no experimentar “estados emocionales”; el desafío es detectar la información que nos brindan, hacernos cargo de ellas y gestionar y autogestionar el modo de abordaje.

El curso apuntará a revalorizar la incidencia de la emocionalidad en el sistema escolar, favoreciendo la visibilización de los aspectos emocionales puestos en juego en las diferentes situaciones cotidianas en la escuela y brindando herramientas para su gestión efectiva.

Por otra parte, se facilitará la reflexión sobre diversos dispositivos posibles para trabajar las emociones en el aula con los alumnos/as.

Así los participantes estarán en condiciones de comprender la participación de las emociones, su potencialidad y el impacto de las mismas en su desempeño laboral, en el

clima organizacional y en la enseñanza. A su vez, conocerán e incorporarán conceptos y herramientas que le posibilitará mejorar su efectividad y diseñar mejores condiciones para la mejora del capital emocional en la escuela.

En tiempos de tanto cambio e incertidumbre, resulta indispensable poner el foco en los aspectos emocionales con el fin de generar encuentros que ayuden a consolidar vínculos de confianza entre los diferentes actores institucionales.

Objetivos de aprendizaje

- Reconocer la influencia y alto impacto de la dimensión emocional para la resolución de las situaciones cotidianas en la escuela.
- Desarrollar procesos de conciencia emocional
- Evaluar la funcionalidad de sus estados de ánimo en el ámbito laboral.
- Conocer las principales herramientas para manejar de manera efectiva la emoción.
- Incorporar herramientas para el diseño y la mejora del capital emocional en la escuela, poniendo el foco en dispositivos presenciales y virtuales.

Clases

1. Primeras reflexiones sobre la emocionalidad
2. Escenarios de complejidad, pandemia y emociones
3. La emocionalidad en la escuela
4. Las emociones y el universo intrapersonal
5. Estrategias de autogestión emocional
6. El espacio de las emociones en la organización
7. Encuentro sincrónico de cierre

Modalidad

- 100% virtual con un encuentro sincrónico en la semana 7 del curso.
- Las clases se habilitan semanalmente y todas ellas cuentan con una propuesta de actividad para trabajar sobre los contenidos del curso.
- Acompañamiento tutorial durante todo el recorrido del curso.



Condiciones de aprobación del curso

- Participación en las actividades requeridas en los tiempos y plazos estipulados para su desarrollo.
- Participación del/los encuentros sincrónicos obligatorios.
- Entrega y aprobación del trabajo final integrador dentro de los plazos establecidos.

Bibliografía de referencia

- Carina Kaplan, “Contención emocional de equipos directivos y herramientas para docentes y familia: el acompañamiento a la comunidad educativa en un contexto de emergencia. 5 desafíos, 5 propuestas” Unicef.
- Rivas, Axel (2020) Pedagogía de la excepción ¿cómo educar en la pandemia? - Universidad de San Andrés
- Liliana Gonzalez, María Sysman (2020) Escuelas en Pandemia, entre la alegría y la incertidumbre <https://youtu.be/KMldYc2JS9k>
- Abramski Ana, Crítica a la educación Emocional <https://www.youtube.com/watch?v=bkGT24DRlgs>
- Kaplan Carina, Configurar la mirada, vínculo y afectividad <https://youtu.be/oOXN3nYjOSk>
- Llenas, A. (2012) El monstruo de colores, España, Flamboyant
- <https://www.youtube.com/watch?v=sgHZABb9BDk>
- Isol, (2006) Petit el Monstruo, Calibrosopio, Bs. As. <https://www.youtube.com/watch?v=5QLia3GdQhY>
- Watkins, M. (2019), Indagar lo afectivo: sintonizando su impacto en la educación, en Propuesta Educativa, Año 28, núm. 51, junio 2019
- Anzorena Oscar (2008) Maestría Personal: El camino del Liderazgo, Buenos Aires, Editorial Lea. Cap. Fortaleza Emocional. Cap Liderazgo de las Emociones
- Kofman Fredy (2005) Metamanagement, Buenos Aires, Editorial Granica, Tomo 3, Capítulo 2.
- Levy Norberto (2003) La sabiduría de las Emociones Buenos Aires, Ed Debolsillo <https://www.youtube.com/watch?v=HM1uQagtAps> <https://www.youtube.com/watch?v=21j45BeLJA> [enojo levy](https://www.youtube.com/watch?v=21j45BeLJA)
- Blejmar Bernardo.(2005) Gestionar es Hacer que las cosas sucedan, Buenos Aires,. Ediciones Novedades Educativas, Cap. Climas, estados de ánimo y emociones en la escena organizacional,
- Punta Teresa (2013), Señales de Vida, Buenos Aires, Ed. Lugar Cap 5
- Pallasma Juhani (2016) “Habitar”, Ed. Gustavo Gili, Barcelona
- Eslava Cabanellas Clara Entrevista con por Jorge Raedó



- Espacios Lenguajes Infancias, Ministerio de Educación, Documento de la Dirección del Nivel Inicial del GCBA, 2018
- Espacios que educan. En Cursiva, Año 3 - Nro. 5, Junio de 2009 Fundación Arcor
- Singer Laura (2019), “Espacios, territorios y entornos de aprendizaje”, Ed. Noveduc, Bs. As.

