

Colecciones en red

Fainboim, Lucia

Pantallas y subjetividad en niños, niñas y jóvenes

Forma parte de la colección: «Pensar el bienestar digital en la escuela»

Fundamentación

¿Qué efectos tiene el uso constante de pantallas y dispositivos digitales en la subjetividad estudiantil? ¿Cómo impacta la hiperconectividad en la capacidad de mantener la atención de niñas, niños y jóvenes? La propuesta abordará estos interrogantes con énfasis en la concentración, la ansiedad, la creatividad y el juego simbólico. Se explorará cómo la hiperconectividad y el consumo digital sostenido merman la capacidad de mantener la atención y fomentan la ansiedad ante la necesidad de respuestas inmediatas, reduciendo el tiempo de ocio creativo y la expresión simbólica. Además, se ofrecerán estrategias para ayudar a los estudiantes a gestionar de forma crítica y equilibrada su relación con las pantallas, promoviendo el desarrollo saludable de su subjetividad.

Objetivos de aprendizaje

- Comprender los efectos de las pantallas en la construcción de la subjetividad de niños, niñas y jóvenes.
- Identificar los riesgos y oportunidades que las plataformas digitales presentan en el desarrollo infantil y juvenil.
- Reflexionar sobre el rol docente y la necesidad de estrategias didácticas para promover el uso crítico y reflexivo de las tecnologías digitales.

- Integrar a la práctica herramientas y recursos para acompañar a estudiantes en el desarrollo de habilidades digitales positivas y saludables.

Clases

1. Subjetividad y Pantallas
2. Referencia Adulta en Internet
3. Efectos del Uso Excesivo de Plataformas Digitales
4. Tipos de Plataformas y Modelos de Negocio Algorítmicos
5. Cultura de la Influencia, Autoestima y Redes Sociales
6. Acceso a Contenidos Inadecuados y Violentos
7. Encuentro sincrónico de cierre. Estrategias didácticas para el aula

Modalidad

- 100% virtual con un encuentro sincrónico en la semana 7 del curso.
- Las clases se habilitan semanalmente y todas ellas cuentan con una propuesta de actividad para trabajar sobre los contenidos del curso.
- Acompañamiento tutorial durante todo el recorrido del curso.

Condiciones de aprobación del curso

- Participación en las actividades requeridas en los tiempos y plazos estipulados para su desarrollo.
- Participación del/los encuentros sincrónicos obligatorios.
- Entrega y aprobación del trabajo final integrador dentro de los plazos establecidos.

