

La sala está re-vista

Escuela: ENS N°9 DE 1 "Domingo Faustino Sarmiento"

Autora: Leila Natalia Waijer

Sala/grado/año: Sala de cinco

Breve descripción

La creación de una revista de la sala tuvo como propósito contar y transmitir, a las familias y a otros miembros de la escuela, las experiencias y los aprendizajes de cada fecha patria, con el fin de que los niños y las niñas puedan iniciarse en el conocimiento de la historia de su país, de los sucesos y acontecimientos que sucedieron y que en la actualidad se conmemoran.

De esta manera se ofrecieron múltiples y variadas situaciones de intercambios orales, lectura y producción de textos en diferentes contextos, donde los niños y las niñas descubrieron el sentido de tomar la palabra, escuchar al otro/a, leer y escribir para poder expresar y comunicar.

Situación inicial

La sociedad actual se encuentra atravesada por diversas transformaciones culturales, políticas, sociales, económicas y tecnológicas que tienen su efecto en el ámbito educativo y que invitan a repensar las prácticas escolares.

Educar de manera integral en pleno siglo XXI implica considerar las tecnologías digitales como parte constitutiva de la realidad escolar, ya que los recursos tecnológicos digitales enriquecen y amplían los modos de conocer.

La revista es un portador de texto que incluye una rica variedad textual: noticias, avisos, entrevistas, historietas, cartas, entre otros. Familiarizarnos con ella dentro del jardín resultó muy enriquecedor, abordándola desde su sentido social, que es el de comunicar e informar.

Todo acto de lengua posee un significado, un contexto, una función social y se

La sala está re-vista

manifiesta en textos.

Aprender es, para cada niño y niña, un proceso social de construcción de los significados en sus encuentros e interacciones con las ideas, las personas y los acontecimientos. Para aprender a producir textos, los niños y las niñas requieren tener la necesidad de escribir para decir algo a alguien.

Objetivos

Uno de los propósitos de este proyecto fue la creación de una revista de la sala, para contar y transmitir, a las familias y a otros miembros de la escuela, las experiencias y los aprendizajes de cada fecha patria. Desde el nivel inicial se considera importante abordar las efemérides, con el fin de que los niños y las niñas puedan iniciarse en el conocimiento de la historia de su país, de los sucesos y acontecimientos que sucedieron y que en la actualidad se conmemoran.

Además, con este proyecto me propuse ofrecer múltiples y variadas situaciones de intercambios orales, lectura y producción de textos en diferentes contextos, donde los/as niños/as descubran el sentido de tomar la palabra, escuchar al otro/a, leer y escribir para poder expresar y comunicar.

Que los niños y las niñas logren:

- Conocer y explorar un medio de comunicación como es la revista, que comprendan su utilidad y puedan crear un medio propio.
- Utilizar el lenguaje oral y escrito como un medio para organizar su propia experiencia.
- Conozcan el trabajo que realiza un escritor o una escritora y un o una periodista.
- Conocer mediante imágenes, relatos, videos y visitas algunos acontecimientos de la historia nacional y de la vida de algunas personas importantes de nuestro país.
- Conocer distintos museos nacionales en donde encontrarán información importante sobre la historia de nuestro país.

La sala está re-vista

Contenidos

AMBIENTE SOCIAL

-Hechos históricos:

- 2 de abril - “Día del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas”,
- 25 de mayo de 1810 - “Revolución de mayo”,
- 20 de junio - “Día de la bandera”,
- 9 de julio - “Día de la independencia”,
- 17 de agosto - “Aniversario de la muerte del General José de San Martín”

-Hechos históricos nacionales:

- Guerra de Malvinas,
- Revolución de mayo,
- Creación de la bandera,
- Acta de la independencia,
- Cruce de los andes: San Martín y los granaderos a caballo.

-Cambios y permanencias.

-Museo Malvinas e islas del Atlántico Sur.

-Museo Nacional del Cabildo y de la Revolución de mayo.

-Museo histórico del regimiento granaderos a caballo “General San Martín”.

-Trabajos: periodista.

La sala está re-vista

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

- La revista: tipos de revista y partes de la misma.

-Distintos tipos de texto. Periodismo literario.

- La noticia: tipos de noticias.
- Crónica periodística.
- Biografía periodística.

-Producción de textos.

EDUCACIÓN DIGITAL

-Alfabetización inicial:

- Utilización de herramientas digitales como medio o recurso para comunicar.
- Ampliación de universos culturales a partir del uso de recursos digitales.
- Colaboración con otros/as para realizar producciones digitales.
- Exploración y usos de las tecnologías digitales para registro: escritura, dibujos, uso de aplicaciones como contadores, entre otros.

Destinatarios

Los destinatarios de la experiencia fueron los niños y las niñas, sus familias y la comunidad escolar.

Secuencia didáctica

1-Saberes previos: qué es una revista, para qué sirve, dónde se hacen revistas, cómo las hacen, quiénes las hacen, qué hay dentro de una revista, qué es una noticia, para qué sirven las noticias, cómo se consiguen las revistas, dónde las

La sala está re-vista

podemos encontrar/comprar, todos los días se imprimen revistas nuevas, se editan de manera mensual o semanal, podemos ver revistas usando la computadora. Registro de las respuestas.

2-Observación de revistas en subgrupos. Se repartieron distintos tipos de revistas (de deporte, espectáculos, infantiles, de divulgación científica, de campo, entre otras). Las observaron y luego registramos qué vimos en cada una. Diferencia de los distintos tipos.

3-La tapa. Observamos la tapa de una revista y registramos: tiene un nombre, cómo es la tapa, qué vemos, tiene número de edición, precio, tamaño de las letras, lugar que ocupa la imagen. Registro de respuestas.

4-Contenido de la revista. Observamos la misma revista que en la actividad anterior, pero esta vez atendiendo a su contenido. Qué vemos, cuántas páginas tiene, qué hay al final, hay imágenes o dibujos, entre otras.

5-Realizamos un listado de las partes de una revista:

- Portada
- Anuncios
- Tabla de contenidos
- Pie de imprenta/colaboradores/escritores/as
- Carta del editor (presentación del tema de la revista)
- Artículos
- Otros
- Contraportada

6-Le conté al grupo, que durante el año escolar festejamos y recordamos distintas fechas patrias. Les pregunté si alguno/a recuerda de años anteriores alguna fecha y/o festejo patrio. Les propuse crear, para conmemorar esas fechas patrias, nuestra propia revista digital.

La sala está re-vista

7-Elección del nombre, votación.

8-Fecha patria: "DÍA DEL VETERANO Y DE LOS CAÍDOS EN LA GUERRA DE MALVINAS"

- Presentación del tema. Qué pasó un 2 de abril. Breve historia de lo que pasó mediante una secuencia de imágenes.
- Saberes previos: ¿Qué es una guerra?, ¿alguna vez escucharon sobre "las Islas Malvinas"?, ¿qué pasó ahí, por qué suceden las guerras, qué opinan de las guerras? Registro de las respuestas.
- Observación de videos y búsqueda de información.
- Se le pidió a las familias que busquen noticias antiguas sobre la guerra de Malvinas. Qué decían en los medios de comunicación.
- Experiencia directa en el Museo Malvinas e islas del Atlántico Sur. Toma de fotografías, búsqueda de información. Filmación o grabación de voz de partes de la visita guiada.
- Lectura de cartas que fueron escritas para los soldados. Se le propuso al grupo realizar una carta a un veterano.
- Búsqueda en Internet de fotografías de la guerra. Las observamos y les pusimos título.
- En grupo total confeccionamos una noticia informativa del hecho histórico guiándonos con las cinco preguntas clave: qué sucedió, a quién o a quiénes, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y por qué ocurrió.
- Observamos imágenes y videos actuales de las islas Malvinas.
- Confeccionamos la tapa y la contraportada de la revista de acuerdo al nombre elegido y a la fecha. Cada niño y niña realizó la suya y luego votamos.
- Las mujeres en la guerra. Investigación en tablets.
- Búsqueda grupal de información sobre los datos de la guerra. Registro escrito. Utilizamos el proyector y la búsqueda por voz.

La sala está re-vista

- Digitalizamos todas las producciones y armamos la primera edición de la revista. La compartimos con las familias y la comunidad de manera impresa y a través de un código QR.

9-Fecha patria: "25 DE MAYO DE 1810: REVOLUCIÓN DE MAYO"

- Presentación del tema. Qué pasó un 25 de mayo. Breve historia de lo que pasó mediante una secuencia de imágenes.
- Observación de videos y búsqueda de información.
- En grupo total, confeccionamos una noticia informativa del hecho histórico guiándonos con las cinco preguntas claves: qué sucedió, a quién o a quiénes, dónde ocurrió, cuándo ocurrió y por qué ocurrió.
- Crónica periodística: visita al Museo Nacional del Cabildo y la Revolución de Mayo.
- La Plaza de Mayo: un lugar de encuentros. Se le pidió a las familias que busquen información sobre la plaza. Puesta en común de la información recolectada.
- Investigación sobre las mujeres que participaron en los comienzos de la revolución, las comidas de la época y las tertulias. En parejas, utilizando tablets.
- Observación de fotos del antes y después de la plaza y el Cabildo. Registros plásticos.
- Confeccionamos la tapa y la contraportada de la revista de acuerdo al nombre elegido y la fecha. Cada niño y niña realizó la suya y luego se votó.
- Digitalizamos todas las producciones y armamos la segunda edición de la revista. La compartimos con las familias y la comunidad de manera impresa y a través de un código QR.

10-Fecha patria: "20 DE JUNIO: DÍA DE LA BANDERA"

- Presentación del tema. Qué pasó un 20 de junio y quién fue Manuel Belgrano. Breve historia mediante una secuencia de imágenes.

La sala está re-vista

- Observación de videos e imágenes.
- Retratos de Manuel Belgrano.
- Dibujos de su vida para incluir en la revista y realizar una biografía.
- En grupo total confeccionamos una noticia informativa del momento en que se utilizó por primera vez la Bandera.
- Investigación en parejas con las tablets sobre los cambios en la bandera argentina con el paso del tiempo. Registro gráfico.
- Viaje virtual a Rosario, al monumento a la bandera. Utilizamos proyector y *google maps*. Registro gráfico.
- Investigación sobre María Catalina Echeverría. Registro grupal.
- Confeccionamos la tapa y la contraportada de la revista de acuerdo al nombre elegido y a la fecha. Cada niño y niña realizó la suya y luego votamos.
- Digitalizamos todas las producciones y armamos la tercera edición de la revista. La compartimos con las familias y la comunidad de manera impresa y a través de un código QR.

11-Fecha patria: "9 DE JULIO: DÍA DE LA INDEPENDENCIA"

- Presentación del tema. Qué pasó un 9 de julio. Breve historia mediante una secuencia de imágenes.
- Observación de videos e imágenes.
- En grupo total confeccionamos una noticia informativa del hecho histórico.
- El significado de las palabras LIBERTAD e INDEPENDENCIA. Registramos las respuestas y las incluimos en la revista.
- Confeccionamos la tapa y la contraportada de la revista.
- Se le pidió a las familias que investiguen curiosidades y detalles sobre el 9 de

La sala está re-vista

julio.

- Visita virtual a la casa histórica de Tucumán.
- Digitalizamos todas las producciones y armamos la cuarta edición de la revista. Se compartió con las familias y la comunidad de manera impresa y a través de un QR.

11-Fecha patria: "17 DE AGOSTO: ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DEL GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN".

- Presentación del retrato de José Francisco de San Martín. Indagación de saberes previos: ¿Saben quién es? ¿Qué hizo?
- Breve historia de la vida de San Martín mediante una secuencia de imágenes.
- Retrato de San Martín.
- Con los dibujos realizados en la actividad anterior armamos una biografía de la vida de San Martín.
- Búsqueda de información sobre los granaderos a caballo.
- Los granaderos a caballo. Saberes previos: quiénes son, qué hacen, cómo nacieron, cuál es su trabajo, etc. Registro. Observación de imágenes y videos de los granaderos a caballo. Retrato de un granadero.
- Visita al regimiento de los granaderos a caballo.
- Confeccionamos la tapa y la contraportada de la revista.
- Digitalizamos todas las producciones y armamos la quinta edición de la revista. La compartiremos con las familias y la comunidad de manera impresa y a través de un código QR.

12-Fecha patria: "17 DE SEPTIEMBRE: DÍA DEL MAESTRO"

- Presentación del retrato de Domingo Faustino Sarmiento. Indagación de saberes previos: ¿Saben quién es? ¿Qué hizo?

La sala está re-vista

- Breve historia de la vida de Sarmiento mediante una secuencia de imágenes.
- Investigamos sobre su vida y su presidencia.
- Aportes de Sarmiento a la educación. Las escuelas normales.
- La casa de la provincia de San Juan.
- Confeccionamos la tapa y la contraportada de la revista.
- Digitalizamos todas las producciones y armamos la sexta edición de la revista. La compartiremos con las familias y la comunidad de manera impresa y a través de un código QR

Todas las ediciones de las revistas realizadas:
<https://lasalaestarevista.my.canva.site/>

Otros actores

Además del grupo participaron las familias, la docente auxiliar y la facilitadora de INTEC.

Evaluación

Se evaluó durante toda la implementación del proyecto. La evaluación fue anual. Se observó si los niños y las niñas participaban en los intercambios verbales, en la redacción de textos, en los dictados a la docente, en las correcciones de las escrituras. También se evaluó la participación en las búsquedas de información y en cómo registraban lo que iban encontrando.