

Revista digital

Escuela: JII N°3 DE 17

Autora: Romina Marilú Roldán

Sala/grado/año: 5 años

Breve descripción

La experiencia trata de tomar parte de la realidad de la vida diaria de los niños/as como lo es el uso de las tecnologías pero esta vez con un sentido pedagógico. En este caso se registraron los conocimientos previos de cada uno/a y se procedió a la planificación de este proyecto, confeccionar una revista digital en principio fue pensada para sala de 5, y luego desde la conducción de la institución se propuso hacerla institucional, donde cada sección y nivel podría mostrar alguna estructura didáctica que desee mientras la sala de 5 se encargaba de hacer las ediciones y tomar las decisiones necesarias para luego publicarla a través de un código QR que sería enviado por cuaderno a las familias. Los niños y niñas se iniciaron en el conocimiento del teclado a partir de identificar las letras en diferentes colores, también en el uso del mouse. Fue un trabajo progresivo que dió muy buenos resultados terminando la misma, así como también en la toma de decisiones con acuerdos grupales previos. Hubo intercambios muy interesantes durante esas conversaciones para que finalmente salga la publicación.

Situación inicial

Se pensó esta propuesta a partir de la planificación anual, donde se proponen variadas propuestas teniendo como principal área Prácticas del Lenguaje. La facilitadora digital propuso realizar esta revista con su colaboración y teniendo en cuenta las necesidades del grupo.

Objetivos

- Comunicar e intercambiar experiencias en contextos digitales.
- Conocer nuevos medios de comunicación para la construcción, socialización y circulación de saberes.
- Incorporar variados códigos y símbolos vinculados con las prácticas y los entornos digitales.
- Participar en la construcción de escenarios con recursos digitales para enriquecer la imaginación y la fantasía.
- Indagar y explorar el entorno haciendo un uso adecuado de las tecnologías digitales a través de diversos medios y soportes.
- Participar de manera activa en propuestas lúdicas mediadas por tecnología digital.
- Indagar activamente el ambiente poniendo en juego la curiosidad y avanzando progresivamente en su alfabetización científica.
- Realizar observaciones cada vez más detalladas y ajustadas a lo que se desea indagar.
- Utilizar diferentes herramientas de recopilación y registro de información tanto analógicas como digitales.

Prácticas del lenguaje:

- Relatar experiencias propias.
- Opinar frente a una noticia, un acontecimiento, un tema de interés general.
- Copiar nombres propios y otros textos breves en el teclado identificando la ubicación de cada letra.
- Escrituras por sí mismo/as de nombres propios, otros nombres y otros textos.

Ambiente natural y social:

- Uso de diferentes formatos de representación y herramientas para la indagación y el registro: ilustraciones, esquemas, símbolos, cámara de fotos, tablets, grabadores, etc.
- Comunicación de los resultados de las exploraciones a través de diferentes herramientas (entre ellas, las tecnológicas y digitales) e instrumentos (uso de lupas, binoculares, etcétera).
- Uso de datos personales: cómo cuidarse y cuidar a otros/as. Distinguir lo público de lo privado, y el resguardo de la identidad y de la intimidad.
- la ubicación de cada letra en el mismo.
- Escrituras por sí mismo/as de nombres propios, otros nombres y otros textos.

Destinatarios

La principal destinataria de este proyecto fue la comunidad de la institución, las familias de los niños y las niñas y por supuesto las salas de 5 del jardín.

Secuencia didáctica

- Indagación sobre saberes previos sobre qué es una revista. ¿Qué es una revista? ¿Compran en sus casas alguna revista? ¿Consumen alguna revista digital?
- Indagación sobre qué es una revista. Observación de diferentes formatos (virtuales y en papel). ¿Qué hay dentro? ¿Qué partes tiene, a quiénes está dirigida, son de carácter informativo? ¿De espectáculos? ¿Qué lugar ocupa la publicidad? ¿Quién se encarga de seleccionar qué va y que no en una revista? ¿Quiénes son parte de la edición?
- Elección del nombre de la revista (salas amarilla y verde). Luego de observar en detalle distintas revistas y que la docente oriente la mirada hacia distintos puntos específicos (actividad anterior), se propondrá realizar una revista del jardín. Luego de definir hacia quién estará dirigida (familias, niños y niñas) y qué cosas les gustaría publicar, se propondrá elegir un nombre para su revista. La elección de dicho nombre será en conjunto entre las salas amarilla y verde (salas de 5).
- Antes del día 20 de cada mes, las salas de 2, 3 y 4 años deberán entregar su material (ya editado en la plataforma elegida). Las salas de 5 revisarán dicho material a modo de editor/as, y así socializar la revista el primer viernes de cada mes. Su función como editores/as será definir distribución de las páginas, colores de fondo, formato de letras y qué material se incluye o no.
 - En salas de 5, los/as niños/as registran distintas actividades mediante fotografías, videos, dibujos y audios, que luego seleccionarán y serán parte de la revista. También podrán iniciarse en la escritura convencional en el teclado de la computadora de la sala.
 - Decidirán las secciones de la revista (por ejemplo: cumpleaños, comedor, novedades importantes, destacado del mes, deporte, música, Escuela Verde, salidas didácticas, etc.)

- La publicación de julio (que saldrá el último día antes del receso escolar de invierno) incluirá propuestas tales como recomendaciones para hacer en vacaciones, links a páginas educativas, recetas de masa, etc.
- Para la publicación de agosto o la de septiembre se planificará un proyecto de elaboración de juegos digitales y con material concreto (“Semana del juego”).
- Entrevista a una editora. Se pensarán preguntas que les gustaría hacer a la entrevistada. Cada uno/a propondrá sobre qué preguntar a una profesional dedicada a la edición de revistas digitales. Se registran las preguntas en un afiche y luego, mediante llamada virtual, se concretará la entrevista.

Se espera que en cada edición, los/as niños/as puedan apropiarse de nuevos saberes que enriquezcan cada publicación, pudiendo tomar decisiones cada vez más profundas y estructurales sobre la revista.

Otros actores

Participó la facilitadora digital del jardín Valeria Spina y las docentes Celeste González y Yanina Cruz, ya que la institución tiene dos salas de 5.

Evaluación

Los instrumentos de evaluación que se utilizaron fueron:

La observación directa: cómo interactúan en la toma de decisiones, qué es lo que les llama la atención, cómo utilizan las herramientas digitales.

La entrevista que se realizó a la editora, el interés de los niños y niñas por conocer más del tema.

Los registros de las diferentes propuestas: escritos, gráficos, comentarios, preguntas.

El desarrollo de las habilidades que pudieron desarrollar o en algunos casos ampliar.

La comunicación, la autonomía y el interés con la que progresivamente fueron avanzando.

Se aportan a continuación dos enlaces de la REVISTA que han sido enviados a las familias por cuaderno, en ellos se evidencia el proceso y la edición con participación principal de los estudiantes de sala de 5 años.

<https://heyzine.com/flip-book/6c042a4804.html>

<https://heyzine.com/flip-book/b832cf60fd.html>