

El agua, un derecho

Escuela: N°8 DE 16 “San Juan Bosco”

Autora: Nayla Meyer

Sala/grado/año: Primer grado

Breve descripción

En este proyecto, los y las estudiantes investigaron sobre la evolución del acceso al agua corriente desde 1810 hasta la actualidad.

Analizaron las complicaciones, necesidades y respuestas que se le fueron dando a la población que requería acceso a la misma.

Por último, conocieron que actualmente existen poblaciones que no cuentan con este recurso y las instituciones que brindan soluciones paliativas para su mejor calidad de vida.

A lo largo del proyecto, tuvieron instancias de investigación, problematización y reflexión. En el cierre del mismo se apuntó a la empatía y la solidaridad.

El soporte digital elegido para trabajar fue *Jamboard*, dado su posibilidad de contribuir con el trabajo colaborativo y la toma de decisiones responsables.

Situación inicial

El agua es fundamental para la vida. Sin embargo, en Argentina 9 millones de personas no acceden a este derecho; de esta población, 2 millones viven en parajes rurales aislados. En muchas regiones del suelo argentino, las familias sufren la falta de acceso a fuentes seguras debido a sequías prolongadas, pero también a causa de la presencia de arsénico y altos niveles de salinidad en las napas subterráneas. Esto genera grandes impactos en su calidad de vida, en su autonomía y en el acceso a derechos. Para estas poblaciones, obtener agua es un problema a resolver con gran esfuerzo todos los días.

Con este proyecto pretendemos concientizar a los/las estudiantes sobre la importancia del agua en la vida, como un derecho y la situación de muchas personas ante la falta de la misma.

Objetivo

- Reconocer algunos hechos de la historia del saneamiento en nuestro país, desde la época colonial a la actualidad.
- Identificar el agua como un derecho y una necesidad vital.
- Adentrarse en la problemática y las soluciones paliativas a la falta de acceso.
- Desarrollar la empatía y propuestas colaborativas.
- Utilizar el Jamboard como recurso digital, parte de la alfabetización digital.

Contenidos

Prácticas del lenguaje

Quehaceres generales del lector

- Leer para buscar información.
- Compartir con otros lo leído.

Quehaceres generales del escritor

- Recurrir a la escritura con un propósito determinado.
- Tomar en cuenta el destinatario / los destinatarios.
- Recurrir a diferentes materiales de lectura.
- Revisar el propio texto mientras se está escribiendo.

Conocimiento del mundo

- Bloque: Pasado y presente. A través del análisis de documentos, testimonios, crónicas y restos materiales, se puede conocer cómo vivieron distintas personas y grupos sociales en el pasado.
- Bloque: Vivir en la Ciudad de Buenos Aires. En la Ciudad existen lugares emblemáticos que se vinculan con acontecimientos vividos en diferentes momentos históricos.

Educación digital

- Alfabetizaciones múltiples. Reconocimiento, distinción, uso y creación de contenidos en diversos formatos digitales, como vídeos, sitios web, aplicativos, juegos, etcétera.
- Acceso y uso de entornos e información digital: guardado, organización y recuperación de contenidos digitales propios y ajenos, en el almacenamiento de un dispositivo.

Destinatarios

Alumnos y alumnas de primer grado.

Secuencia didáctica

Clase 1: Se recibe a los estudiantes con diferentes imágenes e ilustraciones sobre la época colonial y se hace un espacio de intercambio oral para conocer sus saberes previos.

También se realizan preguntas disparadoras como: ¿saben qué época es?, ¿cómo iluminaban por la noche?, ¿existía el agua corriente en esa época?, ¿cómo hacían para bañarse, lavar la ropa y tomar agua?

Clase 2: Se repasa la clase anterior con apoyo del siguiente vídeo, retomando el eje sobre el uso del agua en la época colonial.

<https://www.youtube.com/watch?v=JUQ3zEvhyW4&list=PLDJ9QaEW-U9bkl7vVQqvklx4DRRsTwRT&index=8>

Los alumnos y las alumnas toman nota, mediante dibujos o escritura, de acuerdo a su nivel de alfabetización, de los hechos que se mencionan.

Clase 3: Tomando como protagonista al aguatero, se investiga sobre su vida.

1. Escuchar el relato:

<https://www.facebook.com/sanisdromuseos/videos/un-d%C3%ADa-en-la-vida-de-el-aguatero- soy-el-aguatero-todas-las-ma%C3%B1anas-muy-temprano-vo/376615813777077/>. Puesta en común sobre las condiciones sociales del aguatero.

2. Lectura del siguiente relato:

En la sociedad colonial existían leyes que marcaban qué estaba permitido para cada grupo. El grupo considerado inferior lo conformaban los negros. Eran africanos capturados y traídos a América como esclavos. Quien los compraba tenía derecho de vida o muerte sobre ellos.

En el campo, los esclavos trabajaban cuidando ganado o cultivos, y en las ciudades servían en las casas de familia. A veces aprendían un oficio y trabajaban como artesanos para su amo.

Los hombres, las mujeres y los niños negros no podían vestirse como los blancos ni educarse o concurrir a los lugares de reunión a los que los estos asistían.

Fuente: adaptado de Concolorcorvo [1773],

El lazarillo de ciegos caminantes, Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1946

En 1810 más de un centenar de aguateros recorrían las calles de Buenos Aires vendiendo a los vecinos el agua que recogían del río. En su origen, la mayoría fueron esclavos negros o mulatos, a quienes sus amos les permitían -previo pago de un canon diario- vender el agua en la ciudad. Luego de la Independencia, los negros fueron perdiendo su predominio, y la actividad estuvo en manos de blancos, gallegos, algunos, criollos, pardos e indios.

Puesta en común sobre las condiciones de vida de los esclavos y sus posibilidades. Se señalan palabras o frases que se consideren relevantes de los textos con ayuda docente.

Clase 4: Otras fuentes de agua. Investigación sobre el uso de los aljibes.

1. Se observan imágenes de diferentes aljibes para realizar hipótesis sobre la forma en que recolectaban el agua. Se registran, mediante dictado al docente, en un afiche. Posteriormente la docente explica, contrarrestando, o no, las hipótesis planteadas. Podrá utilizar imágenes de apoyo.
2. Analizarán, con la PDI (pueden ser netbooks o proyector en pizarrón), y colocarán las partes y nombres de los aljibes. En este momento se explicará el funcionamiento y posibilidades del Jamboard. Cabe destacar que se escogió este soporte digital por la posibilidad de intercambio, trabajo colaborativo entre pares y responsabilidad en las decisiones; por ejemplo si borro una imagen era el trabajo de mi compañero, etc.

https://jamboard.google.com/d/1v_9DjvYBuEALpYvqnEzHk7IRa1NzIKeZwPT0IHRgQZ8/edit?usp=sharing

Clase 5: Problemas de higiene y salud

1. Se lee a través del docente:

“El agua rara vez se encontraba en estado de beberse cuando recién llegaba del río; en verano, expuesta a los rayos de un sol ardiente, no sólo en el río, sino en su tránsito por la ciudad, se caldeaba de tal modo, que no se tomaba porque, según la expresión de aquellos días, estaba como caldo. Casi siempre se encontraba turbia, y sólo después de permanecer por más o menos tiempo en las tinajas o barriles en que en las casas se depositaba, se hallaba en condiciones de poderse tomar. Otras veces era preciso emplear el alumbre u otros medios, como el filtro, por ejemplo, para clarificarla”.

“La primera cosa que llama generalmente la atención de un extranjero al desembarcar, es el carro del aguador. Estos carros trabajan todo el día, excepto durante el calor del verano, cuando trabajan por la mañana y la tarde, y toda la ciudad se abastece de agua por intermedio de ellos; porque los pozos, a pesar de ser numerosos, no producen más que agua mala, sucia, impropia para la cocina: el número de estos carros es, en consecuencia, considerable.” 6

Emeric Essex Vidal, marino inglés, 1818

3. Se observan imágenes de lavanderas, barcas y aguateros en el río. Los estudiantes deben hacer un listado de las situaciones que generan las complicaciones en la salud de los habitantes mediante el consumo de agua. Puede hacerse de a dos.

Finalmente, se los invita a hipotetizar sobre las soluciones que podrían haber ocurrido para ese entonces.

Se puede sumar, para ayudar a la observación de los y las estudiantes, una experiencia en el laboratorio. La misma consiste en mezclar en un tubo de ensayo agua con un poquito de tierra, agitarlo y dejarlo en reposo. Es oportuno ir realizando registros, sea fotográficos o mediante gráficos, de sus observaciones.

Clase 6:

Se observa una breve línea del tiempo sobre la historia del saneamiento, con lectura y aportes del docente.

https://docs.google.com/presentation/d/1_-Ef7iy-tnrIt8M04Q59wgb2ERhd7WpTKSNpzsZJsjw/edit?usp=sharing

Luego se los invita a conversar sobre la necesidad de la población y la respuesta de los desarrollos a través de imágenes.

Se leen y observan los siguientes documentos para ubicar en la línea de tiempo.

Reglamento para la provisión de agua:

https://drive.google.com/file/d/16wF7dvqH1WesI_fWEeawwo_vWW_MHjDk/view (ver p. 62)

Video construcción de planta:

https://www.youtube.com/watch?v=VidAbtPYH20&list=PLDJ9QaEW-U9bNdGPTe9w3AEx6bjz2li_s

Clase 7:

Luego de haber aprendido cómo se creó el sistema de saneamiento de nuestro país, se ve, a modo general, cómo funciona actualmente.

Como cierre, se les pregunta a los y las estudiantes si creen que el sistema llegó a todos los ciudadanos del planeta.

Clase 8:

Se propone visitar la página de las Naciones Unidas y ver los Objetivos de Desarrollo Sostenible ODS para analizar las hipótesis de la clase anterior.

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/water-and-sanitation/>

https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/wp-content/uploads/sites/3/2016/10/6_Spanish_Why_it_Matters.pdf

También se puede visitar la página de la fundación Aquae donde se explica la relación con el cambio climático.

<https://www.fundacionaquae.org/acceso-al-agua-potable-y-aseos-en-argentina/>

Ante este problema, hay diferentes asociaciones que se preocupan y ocupan.

Se conoce "Ingeniería sin fronteras" y algunas de sus obras.

<https://isf-argentina.org/agua-y-saneamiento/>

Esta clase está destinada a trabajar con las habilidades socioemocionales, tales como la empatía, la ciudadanía activa y la compasión. Se pretende que reflexionen hacia las realidades de las personas. Se puede debatir sobre sus sentires, reflexionar sobre el acceso al agua y comparar algunos casos con los ejemplos abordados.

Clase 9: Una vez terminada la investigación se les propone crear un Jamboard para comunicar lo aprendido. También se les puede pedir hacer una nota o carta solicitando las obras necesarias para que todos los ciudadanos accedan al derecho del agua.

Clase extra: Se puede visitar el Museo del Agua y de la Historia Sanitaria (Aysa).

Otros actores

En el área de Tecnología, se investigó sobre recolectores de agua y se buscaron en la escuela los lugares más acordes para colocarlos. Luego se realizaron bocetos con sus ideas para la fabricación de posibles recolectores.

Evaluación



Desde el área de Prácticas del Lenguaje, la evaluación de este proyecto se realizó en forma progresiva, analizando así los avances en el proceso de alfabetización contemplando los puntos de partida.

La rúbrica utilizada fue la siguiente:

Estudiante:	CLASE 2	CLASE 5	CLASE 7	CLASE 8	CLASE EXPERIMENT O
Escrituras diferenciadas					
Estadio presilábico					
Estadio silábico					

Estadio silábico alfabético					
Estadio alfabético					

Desde el área de Informática, se evaluaron con una grilla de metacognición los aprendizajes sobre el Jamboard

	LO HAGO SOLO/SOLA 	LO HAGO CON AYUDA 
ENCONTRAR E L DOCUMENTO DE TRABAJO		
AGREGAR NOTA PARA ESCRIBIR		
MOVER LOS ELEMENTOS		
GUARDAR EL ARCHIVO		
PASAR DE HOJA		
SUBIR FOTO		

Aquí les comparto el producto final, con la nota que ellos/as pensaron y redactaron mediante dictado al docente.

https://jamboard.google.com/d/1bBqG_fZ-WCpqnitmky21fnlzR7IfliUpLyeHHiSTbw/edit?usp=sharing