

Aula Verde

Escuela: ET N°33 DE 19 Fundición Maestranza del Plumerillo –
Intendente Francisco Rabanal 1549 CABA.

Autores: Gonzalo Rinaldi y Claudio Vázquez.

Año: 3^{er} año de la especialidad Química.

Instagram de la escuela: @elplumerillooficial

Facebook Escuela: Técnica 33 D.E. 19 Plumerillo – Oficial

Resumen

El proyecto Aula Verde nace en 2019 por pedido de los estudiantes, quienes a través de las redes sociales de nuestra institución manifestaron su importancia y su interés por tener un espacio verde dentro de la escuela. Allí nos propusimos construir un espacio donde los estudiantes puedan poner en valor sus conocimientos técnicos y ponerse en contacto con la naturaleza y el arte.

PUNTO DE PARTIDA

1. ¿Por qué se hizo? ¿Qué necesidad o problema viene a resolver? Descripción de la situación inicial

El proyecto “Aula Verde, naturaleza, arte y tecnología en un espacio de todxs”, está enmarcado en el trabajo y el estudio interdisciplinario de los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados por la Organización de las Naciones Unidas para 2030, y orientado con una perspectiva del Desarrollo a Escala Humana.

Por tales motivos, durante el ciclo lectivo 2019, a través de la cuenta de Instagram de la escuela (@elplumerillooficial), le preguntamos a nuestra comunidad educativa: ¿Te gustaría que hubiese un espacio verde en la Escuela?. La respuesta obtenida fue 92% Sí, contra sólo un 8% que eligió el No. En ese marco, desde la asignatura Tecnología de Control y el área de Ciencias Sociales se les propuso a los estudiantes de la división 304 la posibilidad de recuperar, poner en valor y diseñar

un espacio verde, con un sistema de riego automatizado, en una terraza en desuso.

OBJETIVOS Y DESTINATARIOS

2. ¿Qué se espera que logre el/la estudiante que participa de esta propuesta?

Esperamos que de nuestra escuela surjan técnicos con un fuerte compromiso ecológico, capaces de transformar su realidad, participando de manera activa en la construcción de sus conocimientos.

3. ¿Quiénes son los destinatarios de la experiencia?

Los destinatarios son todos los actores de nuestra comunidad educativa ya que la creación de un espacio verde dentro de la Escuela impactará directamente en la calidad educativa y de vida de todos los que la conformamos.

4. En caso de que hayan participado otros actores en la experiencia además de los/as estudiantes, ¿quiénes fueron? Por ejemplo: familias, otros docentes, etc.

En el proceso de construcción del espacio participaron docentes del taller del ciclo básico y del ciclo superior, cada uno aportando desde su conocimiento y experiencia en los trabajos requeridos.

MARCO CONCEPTUAL / DE REFERENCIA

Enfoque abordado. Fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la experiencia.

El proyecto fue desarrollado con la firme convicción y vocación del equipo docente de que es necesario construir una ciudadanía que defina solidariamente el bien común en términos de ingreso y apele a una ética en términos de justicia y solidaridad.

El desgranamiento escolar afecta a la trayectoria escolar de los estudiantes. Es por esta problemática que nos atraviesa que comenzamos a repensar nuestras

prácticas poniendo el acento en los proyectos y estrategias de enseñanza; evaluamos, debatimos y así construimos conjuntamente nuevas propuestas.

En concordancia con el Proyecto Curricular Institucional buscamos que esta iniciativa:

- a. Fortalezca el trabajo en equipo, con el objetivo de romper con el aislamiento que le imprimimos muchas veces a nuestra práctica.
 - b. Optimice el proceso de enseñanza/aprendizaje.
 - c. Genere espacios más amigables para nuestra práctica.
 - d. Promueva conductas ambientales responsables dentro de nuestra comunidad educativa.
-

CONTENIDOS

5. ¿Sobre qué contenidos del Diseño Curricular se enfoca la experiencia?

1. Comunicación: es la aptitud para interpretar y organizar signos mediante la lectura, la escritura, la escucha.
2. Pensamiento crítico, iniciativa y creatividad: es la aptitud compleja que habilita para adoptar una postura personal y original respecto de una problemática determinada, analizando rigurosamente la información sobre la base de los conocimientos y saberes disponibles.
3. Conflictos y para proponer nuevas soluciones. Implica el cuidado de la salud física, psíquica y espiritual.
4. Análisis y comprensión de la información: es la aptitud para seleccionar y trabajar profundamente sobre la información que puede ser obtenida de distintas fuentes, con posibilidades de extraer conclusiones y transferirlas a otros ámbitos.
5. Resolución de problemas y conflictos: es la aptitud para enfrentarse a las situaciones problemáticas de cualquier índole desde una perspectiva positiva, logrando resolver o superar los conflictos mediante el trabajo participativo y el diálogo.
6. Interacción social, trabajo colaborativo: es la aptitud de encontrarse e interactuar con las personas que nos rodean de manera adecuada a la finalidad que se persigue y trabajar en equipo respetando la diversidad de opiniones, posturas y puntos de vista.
7. Ciudadanía responsable: es la aptitud para ejercer la ciudadanía como una práctica social fundada en el reconocimiento de la persona como sujeto de derechos y obligaciones y del Estado como responsable de su

efectiva vigencia. En este sentido, los estudiantes deben adquirir conciencia de los valores, responsabilidades, obligaciones y derechos como ciudadanos del país y del mundo.

8. Valoración del arte: es la aptitud para situarse frente a una producción artística, disfrutarla y percibir sus valores, al tiempo que se adquieren los recursos necesarios para producir distintas formas personales de expresión.

9. Cuidado de sí mismo, aprendizaje autónomo y desarrollo: es la aptitud compleja para forjar caminos propios de aprendizaje.

PASO A PASO LA EXPERIENCIA

6. ¿Cuáles son las consignas o propuestas de trabajo destinadas a los/as estudiantes?

- Promover un enfoque del Desarrollo a Escala Humana.
- Afianzar la práctica del aprendizaje y servicio solidario dentro de la cultura institucional.
- Profundizar las buenas prácticas ambientales.
- Consolidar la práctica y la generación de trabajos interdisciplinarios.
- Aplicar la metodología STEAM.

7. ¿De qué modo permiten que el/la estudiante sea protagonista de la actividad?

- Recuperación, diseño y puesta en valor de un espacio “testigo”, para transformarlo en una “Aula Verde”.
- Evaluación de los resultados obtenidos en todos los niveles (rendimiento académico/convivencia/ambiente).
- Incorporación de energías renovables al “Aula Verde” y recuperación de nuevos espacios.
- Evaluación de los resultados obtenidos en todos los niveles (rendimiento académico/convivencia/ambiente).
- Instalación y diseño de nuevos espacios (Huerta/Green Roof/ Recuperación y tratamiento de agua).
- Autoabastecimiento energético de todos los espacios recuperados.

Teniendo en cuenta esta planificación se les propuso a los estudiantes de la división 304 participar en la recuperación, el diseño, la puesta en valor y la construcción del primer espacio verde dentro de la Escuela.

8. ¿Cuáles son los plazos de concreción de las actividades?

El proyecto se está realizando durante el corriente ciclo lectivo y se espera tenerlo terminado también en el transcurso del mismo.

9. ¿Qué estrategias de enseñanza se ponen en juego? ¿Cuáles son las intervenciones de los/as docentes?

Entendemos que la creación de espacios dentro del ámbito educativo donde los estudiantes puedan estudiar o tener sus momentos de ocio rodeados de arte y naturaleza, generará efectos positivos en el rendimiento y la convivencia, ya que esperamos que en estas condiciones bajen considerablemente los niveles de estrés y ansiedad a los que nuestros alumnos están expuestos.

Asimismo, las medidas ambientales que tenemos proyectadas garantizarán una baja importante en el consumo energético de nuestra institución y promoverán conductas ciudadanas responsables, sostenibles y sustentables.

RECURSOS

10. ¿En qué espacios y tiempos se desarrolló la experiencia?

Creemos que a través de un enfoque interdisciplinario de estas problemáticas podemos brindarles a nuestros estudiantes y a nuestra comunidad educativa un espacio para encontrar soluciones concretas. Por tal motivo, con el aval y el impulso del equipo de Conducción Escolar, decidimos empezar el recorrido hacia una “Escuela Verde, sostenible y sustentable”, tomando como primera experiencia la recuperación de un espacio, su puesta en valor y su transformación en un “Aula Verde” donde la naturaleza, el arte y la tecnología se encuentren. En esta nueva etapa de reconstrucción, nuestra intención es profundizar la construcción de una cultura ambiental en nuestra escuela y fortalecer los conocimientos técnicos de nuestros estudiantes. A su vez, nos proponemos en el

transcurso del ciclo lectivo 2022 dar respuesta a algunas de las problemáticas anteriormente planteadas y seguir avanzando para, en un futuro cercano, recuperar más espacios y generar diferentes “pulmones” verdes dentro de nuestro edificio, para luego hacerlo también en otras escuelas que lo soliciten.

11. Recursos materiales y tecnológicos utilizados tanto para diseñar la experiencia como para implementarla

- Dos kits de instalación de paneles solares. Para instalar con los estudiantes en el espacio dispuesto.
- Dos metros cúbicos de tierra fértil para jardinería. Para la plantación de especies nativas en el espacio.
- Mesa con banco: Caños, tornillos, madera, para construir con los alumnos de taller de la sección herrería.
- Diez kilos de aluminio para fundir las patas de banco de plaza que van a realizar los alumnos de ciclo superior de Metalurgia.
- Césped artificial.

SEGUIMIENTO DE LOS APRENDIZAJES

12. ¿De qué manera se promueve la reflexión sobre el proceso de aprendizaje en los/as estudiantes?

Demostrarles a los estudiantes el impacto directo que puede tener en su comunidad la aplicación práctica de sus conocimientos científico-técnicos es una herramienta fundamental para motivarlos, incentivarlos y fortalecerlos durante su trayectoria escolar.

Desde nuestra perspectiva, la Escuela Técnica (ET) no debe conformarse simplemente con transmitir conocimientos científicos y técnicos. Los docentes que impulsamos este proyecto tenemos la firme convicción de que la ET además debe ser:

- Generadora de nuevos conocimientos.
- Formadora de técnicos con un fuerte compromiso social, dispuestos a poner sus conocimientos al servicio de la construcción de una sociedad más justa.
- Impulsora de innovaciones tecnológicas y técnicas.

Buscamos que el equipo de estudiantes que trabajó en este proyecto se convierta en agente multiplicador para toda la comunidad educativa. Soñamos con una escuela “de puertas abiertas” transformadora de la

realidad, impulsada por el compromiso y el trabajo de su comunidad educativa.

13. ¿Qué instancias de evaluación se proponen?

Encuesta por redes sociales.

14. ¿Con qué criterios se evalúa? ¿Cómo se comparten los criterios con los estudiantes?

Los criterios de evaluación serán tomados en forma conjunta con los docentes, estudiantes y participantes del proyecto, teniendo en cuenta los resultados del primer censo ambiental que se realizó en la escuela y a través de un foro que realizaremos sobre el final de año.

REFLEXIÓN EN TORNO A LA PROPIA PRÁCTICA

1. Mencione al menos tres datos o hechos que permitan evidenciar los efectos positivos de la experiencia.

Al día en que se elaboró el Informe de Trabajo estos son los resultados obtenidos:

- Se han reparado/reemplazado todos los canteros rotos por la obra realizada por Infraestructura Escolar.
- Se han construido las dos Huertas que utilizarán los estudiantes de segundo año dentro de su proyecto interareal de Escuela del Futuro.
- Se ha definido el modelo de mesa que se instalará en el espacio y los estudiantes de Soldadura de tercero y cuarto año han comenzado el proceso de armado.
- Se dieron los dos primeros talleres de energías alternativas por lo que antes de las vacaciones de invierno estarán instalados los paneles solares y el equipo de sonido.
- Se ha conseguido a través del programa Escuelas Verdes la provisión del sustrato necesario para todos los canteros, macetas y huertas que se instalarán en el Aula Verde.

2. ¿Cuál es el aporte de esta propuesta? ¿Por qué resulta significativa?

- Es generadora de nuevos conocimientos.

- Apunta a formar técnicos con un fuerte compromiso social, dispuestos a poner sus conocimientos al servicio de la construcción de una sociedad más justa.
- Impulsa innovaciones tecnológicas y técnicas.

Gracias al compromiso de los estudiantes, los maestros y el equipo de conducción, se consiguió sostener, fortalecer y profundizar este espacio de aprendizaje y servicio solidario, con una perspectiva de Desarrollo a Escala Humana.

Las experiencias realizadas en años anteriores enfocadas al acceso y movilidad de personas con movilidad reducida, al cuidado del ambiente, la sustentabilidad y sostenibilidad de proyectos tecnológicos, nos permiten seguir avanzado en la construcción de técnicos responsables ambiental y socialmente comprometidos.

Si bien sabemos que hemos mejorado sustancialmente respecto de experiencias anteriores, estamos convencidos que debemos seguir trabajando en las formas y los modelos en los que evaluaremos los nuevos conocimientos construidos y adquiridos por los estudiantes, y el impacto conseguido en la comunidad.

Creemos que esa búsqueda por seguir creciendo se ve reflejada en la Carpeta de Campo construida por los estudiantes y en determinadas prácticas pedagógicas (evaluaciones parciales, visitas didácticas, entrevistas con especialistas en las áreas de estudio y creación de contenidos audiovisuales).

Confiamos en tener terminado el proyecto para el mes de septiembre para poder dedicar los meses siguientes a la evaluación de su desarrollo y medir el impacto de su creación en la cotidianidad de nuestra comunidad educativa.

3. ¿Se enfrentaron a algún desafío? ¿Cómo lo resolvieron?

El desafío más grande fue contar con el recurso económico para obtener los recursos materiales. Somos una escuela pública, por tanto no dependen de nosotros esas cuestiones, con el pasar del tiempo algunos programas y concursos nos apoyaron con el sostenimiento del proyecto permitiéndonos seguir adelante.

EVIDENCIAS DE LA EXPERIENCIA

Incluir actividades, tareas, imágenes, evaluaciones, entre otros recursos, que sirvan para ilustrar el desarrollo de la experiencia.

¿TE ANIMÁS?

- ¿Qué consejos le darías a quienes quieran replicar la experiencia en otras escuelas?

Sabemos que estas prácticas nos invitan a compartir saberes, experiencias y a entablar acuerdos, cuestiones que consideramos importantes para estudiantes y docentes.

A su vez, la coordinación del trabajo con los estudiantes buscó promover la transversalidad del proyecto, generando una mayor articulación entre las diferentes áreas y años de nuestra institución.

Estamos convencidos de que esto generará mejores resultados sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y las prácticas de enseñanza de los docentes.

Dada la importancia que tiene cada uno de nuestros estudiantes, buscamos garantizar el ingreso, permanencia y egreso de cada uno de ellos. Esto significa que cada estudiante podrá ejercer plenamente su derecho a una educación de calidad, en términos de formación integral, que le permita desarrollar al máximo sus potencialidades y las competencias necesarias para su desarrollo personal y social, así como el ejercicio de una ciudadanía responsable. Avanzamos hacia un aprendizaje integral, centrado en el desarrollo de las habilidades, los hábitos de la mente, las capacidades y las competencias que deben aprender los estudiantes para convertirse en parte activa y productiva de la sociedad del conocimiento.

Este nuevo enfoque nos generó el desafío de evaluar de manera coherente con este modelo los resultados de nuestra práctica pedagógica. En ellas, intentamos observar el dominio real que tienen los alumnos y alumnas sobre las aptitudes implicadas con el proyecto. Fue necesario, para poder evaluar de este modo, concebir las evaluaciones como un proceso multidimensional que forme parte integral del aprendizaje, y que implique observar el desempeño de cada estudiante en acción, valorándolo en función de criterios y proporcionándole a los estudiantes retroalimentación,

para que puedan perfeccionar su rendimiento y –particularmente en este caso– el producto que se está desarrollando.

AGRADECIMIENTOS

A nuestros estudiantes por apropiarse del proyecto y recordarnos con su energía, trabajo, alegría y compromiso lo hermosa que es nuestra tarea.

Al equipo de conducción de nuestra escuela por apoyarnos y permitirnos seguir soñando nuevos proyectos.

A nuestras familias por su paciencia y acompañamiento durante estos meses.

¡Muchas gracias!

Prácticas compartidas