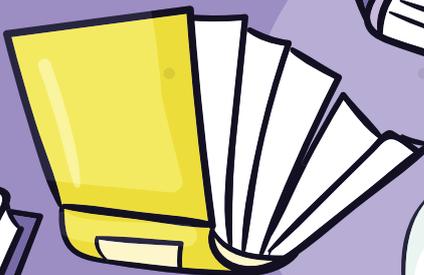
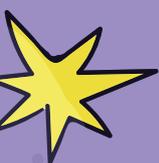
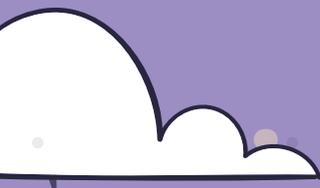


1

¡Vamos a leer!

NIVEL PRIMARIO

Fluidez
y comprensión
lectora



Buenos
Aires
Ciudad



Vamos
Buenos
Aires



Buenos Aires Ciudad

Jefe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Jefe de Gabinete

Manuel Vidal

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica
y Equidad Educativa

María Lucía Feded Abal

Subsecretario de Tecnología Educativa
y Sustentabilidad

Santiago Andrés

Subsecretario de Gestión Económico Financiera
y Administración de Recursos

Sebastián Tomaghelli

Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje
a lo Largo de la Vida

Eugenia Cortona

Subsecretario de Carrera Docente

Oscar Mauricio Ghillione

Directora Ejecutiva de la Unidad de Evaluación Integral
de la Calidad y Equidad Educativa

Carolina Ruggero

Directora General de Escuela de Maestros

María Noelia Carmona Martínez

Directora General de Educación de Gestión Privada

María Constanza Ortiz

Directora de Educación Primaria

Nancy Sorfo

Directora de Escuelas Normales Superiores

Valeria Casero

Directora Pedagógica de la Dirección General
de Educación de Gestión Privada

Cristina Carriego

Coordinadora Pedagógica
de la Dirección General Escuela de Maestros

Viviana Dalla Zorza

¡Vamos a leer!



NIVEL PRIMARIO
Fluidez
y comprensión
lectora

¡Bienvenido/a a esta aventura lectora!

Escribí tu nombre: _____

Algunas referencias



Lectura en eco

El/la docente lee en voz alta una oración por vez para modelar el ritmo, las pausas y la entonación; cuando hace una pausa, los niños y las niñas leen la misma oración.



Lectura a coro

Actividades para leer textos al unísono, docentes y estudiantes.



Lectura en parejas

Actividades y juegos para leer en voz alta con un compañero o una compañera.



Lectura dialógica

El/la docente lee en voz alta el texto y promueve el diálogo sobre el vocabulario, los planes y problemas de los personajes, la información nueva.



Lectura solos

Actividades para leer en voz alta y observar cómo avanzan las habilidades.

Evaluación

Actividades para leer en voz alta y observar cómo avanzan las habilidades.



Comprensión

Actividades para identificar y relacionar información del texto.





Encuentro n° 1

¡Vamos a conocernos!

Nos presentamos primero y luego el/la docente nos va a explicar cómo vamos a trabajar con el material de este cuadernillo.



Leemos. Primero practicamos y luego intentamos decirlo rápido.

¿Qué les parece si probamos con un trabalenguas?

La araña con maña daña la leña
La araña con maña teje la telaraña
La araña con maña es una tacaña.



Leemos un texto sobre un loro

Los loros son pájaros, que tienen diferentes colores y pueden repetir palabras.



Mi loro canta y baila

Lucas tiene un loro rojo y verde.
El loro come semillas, silba y canta:

¡La cucaracha, la cucaracha
ya no puede caminar,
porque no tiene,
porque le faltan
las dos patitas de atrás!

Un día se subió a la cabeza de Lucas y se puso a bailar.



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto
cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos la respuesta correcta.





¿Qué mascota tiene Lucas?

- Loro
- Perro
- Gato

¿Qué hace el loro de Lucas?

- Come semillas
- Silba
- Baila
- Canta
- Toca el piano



¡Memo-palabras!

Con un compañero o compañera, leemos y agrupamos -lo más rápido posible- las palabras que riman (*recortar las palabras de la pág. 113 del ANEXO*).



¡A leer!

Leemos en voz alta las palabras y completamos las frases seleccionando la palabra correcta.

nudos | nidos

Los pájaros hacen _____ en los árboles.

luna | lana

Ana teje guantes de _____.

sol | sal

Juan pone _____ en la sopa.



Encuentro n°2



Leemos en eco

Prestamos atención a cómo lee el/la docente cuando aparecen los signos de exclamación e interrogación.

¿Milanesa con papas fritas?

¡Milanesa con papas fritas!

¿Flan con caramelo?

¡Flan con caramelo!



Leemos en parejas

Practicamos la lectura de la historieta con un compañero o una compañera. Cada quien elige un personaje y lee sus diálogos.





Leemos una poesía sobre bomberos

Los bomberos son las personas que trabajan apagando incendios.

Bomberos

¡Incendio! ¡Incendio!
Va la autobomba
y los bomberos.
Por la calle
van volando.
Por la calle
van corriendo.
¿Qué se quemó?
¿Qué se quemó?
¡Mirá qué llamas!
¡Mirá qué fuego!
¡Agua! ¡La autobomba!
¡Agua! ¡Bomberos!
Traigan mangueras
para el incendio.
Cuando sea grande
tendré un autobomba.
Cuando sea grande
seré un bombero.



¿Qué versos de la poesía llevan signos de exclamación o de interrogación?

Los buscamos y leemos en eco con el/la docente.





Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Por qué los bomberos iban corriendo?

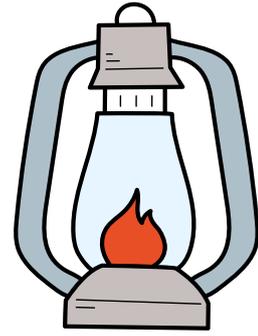
- Porque debían atender una emergencia.
- Porque hacían ejercicio.
- Porque se rompió el autobomba.



¡Lotería de palabras!

Jugamos con un compañero o compañera. Cada uno elige un dibujo. Luego, por turnos, van dando vueltas las tarjetas para encontrar las palabras que empiezan con el mismo sonido que el dibujo (recortar las tarjetas que se encuentran en la pág. 115 del ANEXO).





¡A leer!

Leemos las palabras lo más rápido posible (recortar las palabras de la pág. 115 del ANEXO). Colocamos las que se relacionan con la escena sobre el dibujo y las que no, a un costado. ¡Atención que el tiempo corre!



Encuentro n°3



Vamos a leer un texto sobre salmones

Los salmones son peces que nadan en ríos y mares.

¡Cuidado, salmones! ¡Oso al ataque!

Miren a ese oso marrón que está en medio del río.
¿Qué espera en ese lugar?
De pronto, un salmón pega un salto fuera del agua.
Rápidamente, el oso atrapa al pez con sus fuertes dientes.
¡Ya ha conseguido comida!
Es la época en la que el salmón sube por el río para poner huevos.
Cuando los salmones encuentran un escalón en el río, pegan un salto.
Ahí están los osos esperando con la boca abierta.



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Por qué el oso se para en medio del río?

- Porque quiere saltar
- Porque quiere jugar
- Porque quiere comer

¿Por qué puede atrapar al pez?

- Porque el oso nada bien
- Porque el oso tiene fuertes garras
- Porque el pez salta afuera del agua



Leemos en parejas

De las palabras sugeridas por el/la docente elegir 9 para completar el tablero. A medida que coinciden con las que salen en el sorteo, se tachan del tablero. Gana quien completa una fila horizontal, vertical o en diagonal. Después, un compañero o compañera me corrige.



Encuentro n°4



Leamos este texto sobre un animal muy particular que se llama rata canguro

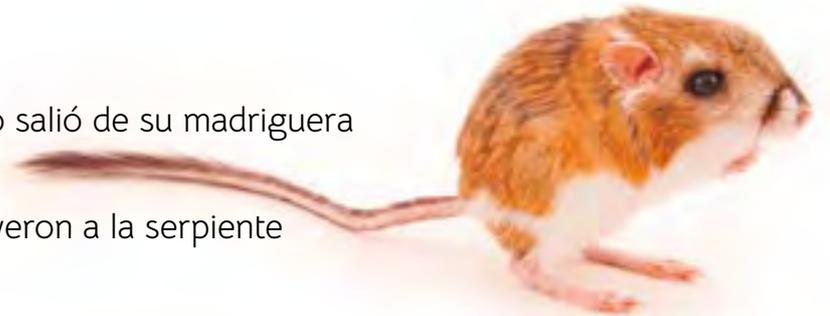
La rata canguro

Era de noche, la rata canguro salió de su madriguera y prestó atención.

Sus oídos superpoderosos oyeron a la serpiente que se arrastraba hacia ella.

De un salto, volvió a meterse en su cueva.

– ¡ja ja ja! mis súper oídos volvieron a salvarme – se burló la rata.



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!



Después de leer

Indicamos verdadero o falso marcando con una **X** en donde corresponda.

	Verdadero	Falso
La serpiente tiene oídos superpoderosos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La serpiente se comió a la rata	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La rata canguro se burló de la serpiente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



¡A leer!

Recortamos las palabras que están en la pág. 117 del ANEXO y las ubicamos -lo más rápido posible- arriba de cada sobre según corresponda.



Encuentro n°5



Vamos a leer un texto sobre la tilapia

La tilapia es un pez que vive en zonas de agua cálida y cuida a sus hijitos de una forma particular.

La tilapia

Casi todos los peces se desentienden de sus hijos. Pero la tilapia, un pez de agua dulce, ni bien pone sus huevos, los guarda en la boca para protegerlos. Cuando nacen los diminutos pececitos, nadan de inmediato pero siempre cerca de sus padres. Si aparece algún peligro, la tilapia abre su bocaza. ¡Y los chiquititos entran como flechas para esconderse!



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Qué hace la tilapia con los huevos?

- Se los come
- Los esconde en su boca

¿Por qué las crías vuelven a meterse en la boca de su madre?

- Porque hay algún peligro cerca
- Porque se alimentan de restos de comida



¡A leer!

Unimos con flechas para completar las frases.

Los caballos

rugen

Los gatos

aúllan

Los leones

relinchan

Los perros

ladran

Los lobos

maúllan

Los pajaritos

pían





Leemos por filas, buscamos la palabra intrusa y la tachamos con color.

ballena	jirafa	manguera	cocodrilo	lechuza
---------	--------	----------	-----------	---------

escritorio	silla	biblioteca	lapicera	armario
------------	-------	------------	----------	---------

martillo	pinza	destornillador	serrucho	sartén
----------	-------	----------------	----------	--------

reloj	cartuchera	lápiz	cuaderno	mochila
-------	------------	-------	----------	---------

chancho	tigre	vaca	gallina	oveja
---------	-------	------	---------	-------

espinaca	berenjena	bicicleta	zanahoria	brócoli
----------	-----------	-----------	-----------	---------



Encuentro n°6



Leemos una historieta



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer en equipos!

Practicamos la lectura.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Por qué los chicos gritaron «NOOOOOO»?»?

- Porque las plantas no crecen
- Porque en la selva no hay monos
- Porque los monos no andan en bici



Vamos a leer una poesía sobre las mentiras

¿Saben qué son las mentiras?

Mentir es decir algo que no es cierto, que no es verdad. Por ejemplo:

«Las vacas vuelan» o «Los sapos corren».

El mentiroso

Ahora que andamos despacio
les voy a contar mentiras:
por el mar corren las liebres,
por el aire las sardinas.

Yo tuve un caballo en Córdoba
con la cola en Santa Fe,
la cabeza en Buenos Aires
y las patas en Pigüé.

Veinticinco cordobeses
salieron a la montaña
con perfumes y flores
para atrapar a una araña.





Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Unimos con flechas las frases para armar mentiras.

Mi hermano tiene

muy bien inglés.

El sapo habla

dos alas gigantes.

Yo comí un helado

más grande que tu casa.



¡Haciendo la contra!

Un compañero o una compañera lee la lista de palabras del tablero. El otro / la otra -lo más rápido posible- encuentra la tarjeta con la palabra contraria y la agrega al lado. Las tarjetas están en la pág. 117 del ANEXO.





dormido	
verdad	
silencioso	
divertido	
lento	
vacío	
limpio	
oscuro	
altísimo	
extrovertido	



Encuentro n°7



¡Jugamos al karaoke!

Cantamos la canción del murciélago.

Un murciélago intrépido, esquelético, frenético,
en las noches aleteaba, se acercaba, te acechaba.

Cierra bien tu ventana.

El murciélago te espantará y se irá.



Leemos una historia sobre una casa embrujada

La mansión embrujada

En mi barrio hay una casa en la que suceden cosas extrañas.

Durante el día, se sienten olores nauseabundos.

Es la bruja del primer piso que cocina sopa de cucarachas y serpientes.

A la noche, el hombre lobo se asoma a la ventana del segundo piso
aullando a la luna.

Por suerte, el hada charlatana del tercer piso
arroja estrellitas de colores por las ventanas.





Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** las respuestas correctas.

¿Qué cosas extrañas suceden en la mansión?

- Suenan los teléfonos
- Nos persiguen los fantasmas
- Aúlla el hombre lobo
- Sale la luna llena
- Las brujas recitan hechizos alrededor de un caldero
- Salen estrellitas de colores
- Los murciélagos buscan escondite
- El cielo se nubla
- Cocinan sopa de cucarachas y serpientes
- Toda la casa cruje





¡Jugamos al Cazapalabras!

Jugamos con un compañero o compañera.

¡Tenemos 30 segundos!

1. Cada uno elige dos sobres.
2. Formamos una pila con las tarjetas de la pág. 121 del ANEXO.
3. Cuando empieza el juego, las sacamos por turnos y vamos colocando las palabras en los sobres que corresponden.
4. Al terminar el tiempo, vemos quién juntó más palabras en cada sobre.



Encuentro n°8



Leemos una carta

Querido tío:

¿Cómo estás? Quiero que me cuentes tu aventura con la planta carnívora.

¿Es verdad que quiso comerte?

En las fotos, se ve que en lugar de hojas y flores,
tiene una especie de boca con pelos pegajosos.

¿Así atrapa a los insectos?

Por favor, escríbeme. Te quiero mucho.

Ezequiel



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.





Después de leer

Seleccionamos con una **X** las respuesta correcta.

¿Cuál es la planta carnívora, la planta que se alimenta de insectos?
Mirá los dibujos y marca.





¡Bingo de palabras!

De las palabras sugeridas por el/la docente, elegir 9 para completar el tablero. A medida que coinciden con las que salen en el sorteo, se tachan del tablero. Gana quien completa una fila horizontal, vertical o diagonal. Después, un compañero o compañera me corrige el resultado.





Encuentro n° 9



Vamos a leer un texto sobre uno de los barrios de nuestra Ciudad, que se llama «La Boca».

El barrio de colores

En Buenos Aires hay un barrio con casas de colores.

Se llama La Boca.

Está a orillas del Río de La Plata, al lado del puerto.

¿Por qué las casas están pintadas de colores fuertes?

Porque las casas eran de madera y chapas de zinc.

Sus habitantes quisieron tener casas alegres.

Decidieron cubrirlas con la pintura que sobraba de los barcos.

Ahora La Boca parece un hermoso cuadro.



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Cómo eran las casas de La Boca?

- De madera y chapa de cinc
- De ladrillos

¿Por qué pintaron las casas de colores?

- Porque eran pintores
- Porque querían casas alegres
- Porque sobraba pintura de los barcos



Seleccioná las palabras que completan las frases

Cuando voy a la plaza me siento en un _____ [blanco o banco].

Mi abuela me dio _____ [pata o plata] para que comprara un alfajor.

Los pájaros tienen muchas _____ [pumas o plumas] en su cuerpo.





¿Al campo o a la ciudad? Jugamos.

Con un compañero o compañera completamos los caminos para ir al campo o a la ciudad. En el trayecto, leemos y tachamos las palabras que no correspondan a nuestro destino. Al llegar decimos ¡LLEGUÉ!

Salida

Departamentos

Semáforo

Negocios

Gallina

Caballo

Corrales

Plazas

Veredas

Tractores

Chanchos

Semáforo

Departamentos

Negocios

Gallina

Caballo

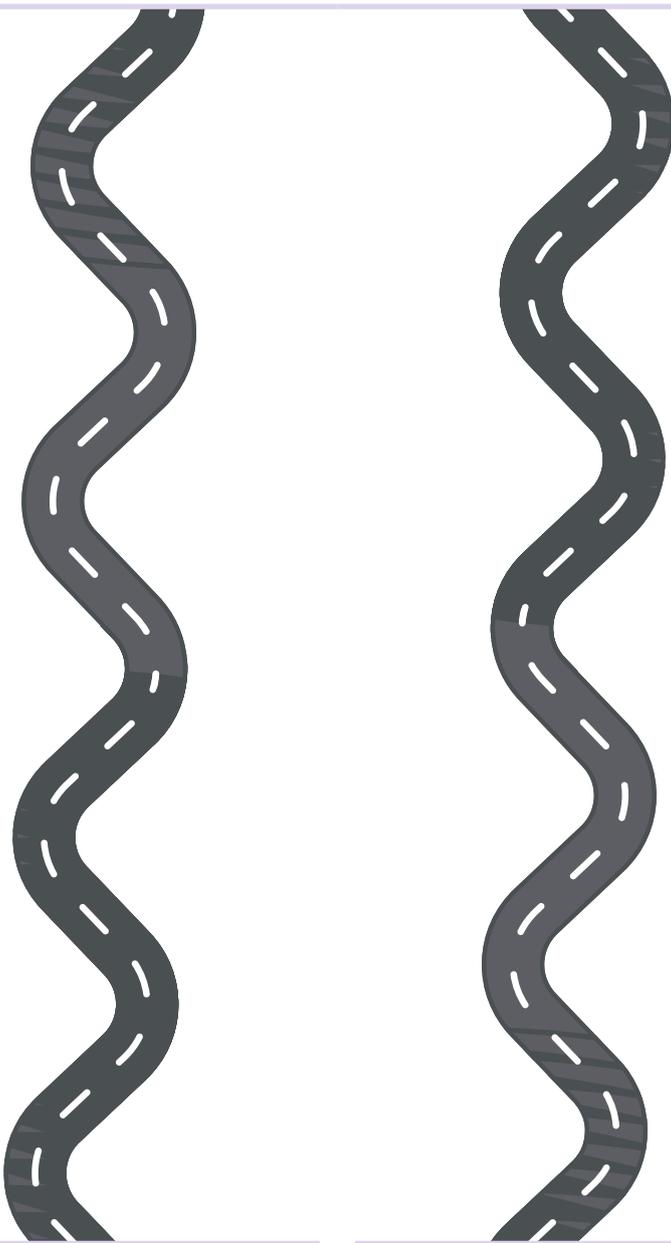
Corrales

Veredas

Tractores

Plazas

Chanchos



Encuentro n° 10



Vamos a leer un texto sobre microbios. Los microbios son seres vivos muy, muy pequeños que causan enfermedades cuando ingresan al cuerpo de las personas. Así que es importante que sepamos cómo protegernos de ellos.

¡Microbios al ataque!

¡Objetivo a la vista!

¡Ahí están las manos de Juan!

Nos acercamos despacio por el piso sucio.

Nadie puede vernos.

Subimos a las manos de Juan.

Esperamos que tome algo de comida y se la lleve a la boca.

Entonces podremos entrar por la boca directo a su cuerpo.

Pronto Juan tendrá fiebre, estará resfriado.

¡Pero ohhh nooo! Juan se va a lavar las manos.

El agua nos arrastra.

Estamos perdidos...



Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos la respuesta correcta.

¿Por qué los microbios se suben a las manos de Juan?

Porque las manos están sucias	Porque juega sobre un piso sucio	Porque Juan está resfriado
-------------------------------	----------------------------------	----------------------------

¿Por qué los microbios no pudieron atacar a Juan?

Porque Juan se lavó las manos	Porque Juan tomó un remedio	Porque Juan tiene fiebre
-------------------------------	-----------------------------	--------------------------



Unimos las palabras para completar las frases:

- Más alto que un payaso.
- Más gracioso que una casa.
- Más ágil que una tortuga.
- Más rápido que el invierno.
- Más despacio que un gato.
- Más frío que un avión.





¡Vamos a jugar!

Leemos las frases con un compañero o una compañera. Cada quien elige si las quiere leer en tono «contento» o tono «enojado». Después de leer, el/la compañero/a dice con qué tono lo leímos..



¡Dame el chocolate!

¡Quiero ese alfajor!

¿Dónde está mi campera?

¿Quién usó mi reloj?

¿Por qué ladra el perro?

¿Para qué levantarse temprano?

¡Vamos a la plaza!

¡El agua está fría!



**Evaluación de
seguimiento 1**



Encuentro n° 11



Leemos la historieta de la pulga Piki Chaki

¿Saben quién es? Es una pulga diminuta que un día descubrió que tenía un gran poder: un perro trató de pisarla y Piki Chaki se subió al lomo del animal. Lo picó tantas veces que el perro huyó aterrado. Desde ese día se transformó en un superhéroe.



Ahora... ¡Leemos en eco!





Ahora... ¡Leemos a coro!



Practicamos leer la siguiente historieta con un compañero o compañera. Cada uno elige un personaje y lee sus diálogos.



Después de leer

Indicamos verdadero o falso marcando con una **X** en donde corresponda.

	Verdadero	Falso
Los gansos rompieron la bolsa de alimento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La gallina creció porque comió un alimento especial	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La gallina picó a la pulga hasta hacerla desaparecer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los gansos rompieron la bolsa de alimento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La gallina creció porque comió un alimento especial	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





¡Juego ¡Correcto/Incorrecto!

Recortamos las frases de la pág. 125 del ANEXO, las mezclamos, elegimos una y la leemos haciendo pausa en las comas indicadas.

Cuando no se entiende el significado, decimos: ¡Incorrecto!



Encuentro n° 12



Leamos una noticia

Un perro, el culpable de la demora del subte **Los pasajeros no pudieron viajar porque el perrito cortó las vías.**

Nadie podía creer lo que veía.

Esta mañana un perrito entró asustado al subterráneo.

Corrió por las vías desorientado.

Cuando los empleados intentaban atraparlo, salía corriendo.

Finalmente, se acostó en el medio del camino
y lograron sacar al animal de las vías.

El tren retomó su recorrido y la gente pudo llegar al trabajo.



Ahora... ¡Leemos en eco!





Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto.
¡Lo leemos como en un noticiero!



Después de leer

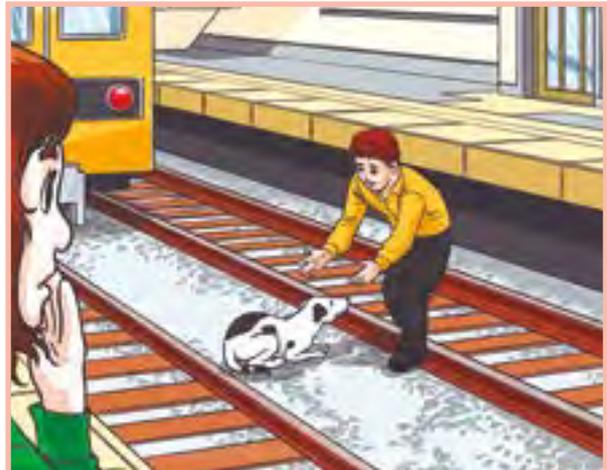
Seleccionamos la opción correcta.

El tren no pudo salir porque se cortó la luz.	El tren no pudo salir porque el perro cortó las vías.	El tren no pudo salir porque un gatito cortó las vías.
---	---	--

¿Qué sucedió primero, luego y al final?

Numeramos las frases del 1 al 3 según el orden de la secuencia de la noticia.

- El tren no pudo salir hasta que lograron sacar al perro.
- Cuando el tren retomó su recorrido, los pasajeros aplaudieron.
- El perro entró asustado al subterráneo y se tiró en las vías.





¡A leer!

Leemos rápido las oraciones
y las unimos con el dibujo.



¡Perro, no asustes a los patos! ¡Te van a atacar!

¡No te tires al agua!

¡Cuidado! ¡El perro se cayó al agua! ¿Sabrá flotar?

¡Perro, los patos saben nadar! ¡No necesitan que los rescates!

¡Qué refrescante!



Encuentro n° 13



Leamos un texto sobre
la forma en que algunos
animales se esconden

Camuflaje

¿Qué es eso? ¿Una rama que salta?

Si alguna vez caminaste por el bosque,
seguramente viste un bicho palo.

El bicho palo y el bicho hoja son parecidos
a esas partes de las plantas. ¡Se ven igual!
Gracias a su forma, pueden engañar
a otros animales que quieren comerlos.

¿Y el camaleón?

Está parado en el tronco del árbol
pero seguro no lo ves porque,
para protegerse, cambia de color.

Ahora es de color marrón como el tronco.

Así también puede acercarse a su presa y atraparla.

¿Y si se sube a tu campera azul?

Se vuelve azul, azul. ¡Qué buen camuflaje!



Ahora... ¡Leemos en eco!





Ahora... ¡Leemos a coro!



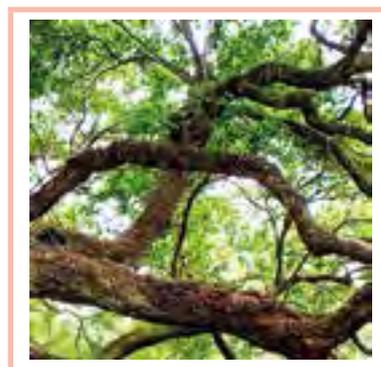
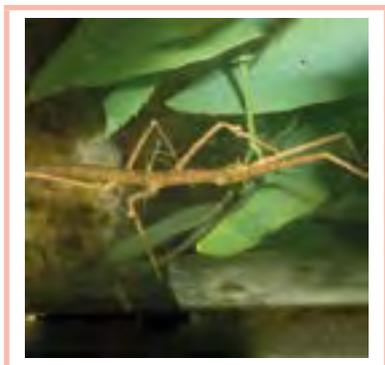
¡A leer!

Practicamos la lectura cuantas veces necesitemos.



Después de leer

¿En dónde se oculta cada bicho?
Unimos con flechas.





¡A leer!

Jugamos a completar las frases.



engaña - atrapada - protegerse

¿A dónde se puede esconder el gato si quiere _____
de un perro que lo quiere atacar?

¿Los animales también mienten? ¡Sí, la zarigüeya _____
a sus enemigos haciéndose la muerta!

¡Qué susto! ¡Pobre mosca! ¡Quedó _____
en la red de la araña.



Encuentro n° 14



¡Leemos un trabalenguas!

Primero lo practicamos y luego intentamos decirlo rápido.

Cubre la cebra su cuerpo, saca su lengua la cobra, come la hierba la cabra;
aunque la cabra cubre a la cobra y la cebra cubre a la cabra,
cobra, cabra y cebra comen en la sombra...



Leemos la historia de Juan, un chico que vive en el campo y vio cómo nacía un caballito.

Ha nacido un potrillo

Ha nacido un potrillo. Trata de pararse, mueve las patas delanteras.
Se cae de costado. Las patas le tiemblan. Descansa,
vuelve a intentarlo moviendo las patas traseras, se esfuerza.
Finalmente, se para tambaleándose y se acerca a la yegua.
Comienza a mamar. La yegua limpia al potrillo con su lengua.
Desde la puerta del establo miramos al animalito. Un rato después,
me acerco y acaricio al potrillo, le hablo despacito, lo toco.
No tiene miedo. Papá, mamá y mi hermana Flor
nos miran emocionados.
¡Qué hermoso mi potrillito, su primer día en el mundo!

(Fragmentos de la novela *Muriel y los peces* de Virginia Beccaría).





Ahora... ¡Leemos en eco!



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!
Practicamos la lectura.

 **Después de leer**
Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Por qué el potrillo se tambaleaba al nacer?

- Porque todavía no tiene fuerza en los músculos
- Porque nació enfermo
- Porque no lo ayudaban

¿Por qué estaban todos contentos?

- Porque se podían ir
- Porque el caballito estaba bien
- Porque el caballito corría



¡Llevando la contra!
Recortamos las frases de la pág. 127 del ANEXO y las mezclamos. Cada uno saca una frase y la lee rápido. ¡El resto del grupo dice lo contrario!



Encuentro n° 15



**Leamos un texto
sobre una heladería**

La heladería

Todos los veranos mis tíos con las mellizas, mis primas, llegaban de visita desde Santiago del Estero. Ese año fue diferente. Ese año, ellos no vinieron, fuimos nosotros: papá, mamá y yo, Josefina; los tres en el auto. El viaje fue largo y cansador. ¡Pero estaba contentísima! Iba a conocer la heladería de mis tíos. La casa donde ellos vivían tenía una heladería abajo. Cuando llegamos, la heladería estaba completamente a oscuras. Las mellis prendieron la luz y un lugar maravilloso apareció ante nuestros ojos. ¡No sé cuántos tachos había! ¡Muchos, muchos tachos! Todos con sus tapas plateadas. Y también había salsas, baños de chocolate, confites, merengues y cucuruchos. ¡Habíamos llegado al paraíso de los niños!

Fragmentos del cuento *La Hermandad de los Pelos de Punta* de la colección de cuentos homónima de Virginia Beccaría.



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto
cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Ordenen las imágenes del cuento.
Colocá el número en el casillero



Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta:

¿Por qué este año los tíos de Josefina
y las mellis no viajaron?

- Porque no podían viajar
- Porque viajó Josefina con su familia
- Porque las mellis se enfermaron

¿Por qué la heladería era el paraíso
de los niños?

- Porque había muchos helados, confites y cucuruchos deliciosos
- Porque estaba en un parque
- Porque no podían comer helado





¡Frases fugaces!



Recortamos las frases de la pág. 129 del ANEXO. Un compañero o compañera me muestra frases y las leo lo más rápido posible. Mi compañero/a me corrige. Después, lo hacemos al revés. ¡Quién lee más frases correctamente en un minuto gana!



SÍ

NO

SÍ	NO



Encuentro n° 16



Leemos una noticia

USHUAIA, 8 DE JULIO DE 2018

Fiesta en la nieve

Inició el invierno y Cerro Castor abrió las pistas de esquí con una celebración única: la bajada de antorchas.



La nieve cubrió el Cerro Castor en Tierra del Fuego.

Este fin de semana se celebró en ese cerro la «Bajada de Antorchas».

Las familias de la zona y los visitantes, todos bien abrigados, esperaron las antorchas festejando con música, chocolate caliente, tablas para deslizarse, exhibiciones de patines y esquí.

Al final de la noche, los deportistas encendieron sus antorchas y comenzaron a bajar esquiando por el cerro.

Las laderas del cerro se iluminaron.

A lo lejos, las personas que llevaban las antorchas parecían serpientes de fuego bajando desde el cielo.



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



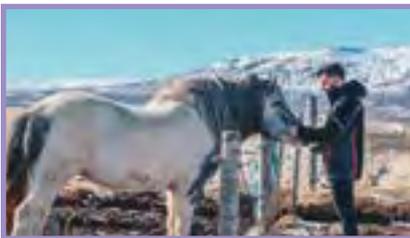
Después de leer

Numeramos las frases del 1 al 5 según el orden de sucesos de la noticia.

- Los deportistas, al final de la noche, bajaron el cerro con antorchas encendidas.
- Este fin de semana se celebró la Bajada de Antorchas.
- Fiesta en la nieve.
- Se compartió chocolate caliente con todos los presentes.
- También hubo música y patín artístico.

¿Qué imágenes podrían acompañar la noticia?

Pueden seleccionarlas, encerrándolas con un círculo.





¡Frases fugaces!

Leo -lo más rápido posible- las frases de las tarjetas que están en la pág. 131 del ANEXO, y las ubico encima de la imagen correcta.

Mi compañero/a me corrige. ¡Quién lee más frases correctamente en un minuto gana!



Encuentro n° 17



Leemos un texto sobre un animal muy particular que se llama ornitorrinco

El ornitorrinco: ¿Ave, reptil, mamífero?

¿Conocés al ornitorrinco? Es un bicho muy raro. ¿Por qué? Porque tiene pico de pato y cuatro patitas cortas. ¿Y esa cola? Es un buen nadador así que usa la cola como timón. También se puede arrastrar. ¡Parece una víbora con pico! Cuando tiene hambre, se sumerge en las lagunas y come renacuajos, lombrices, camarones. Su cuerpo está cubierto de pelos como el de los lobos marinos. Construye su nido a orillas de los ríos. ¡Pone dos o tres huevos! Cuando nacen las crías, se trepan a la madre para tomar leche.



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos. ¡Lo leemos como en un noticiero!





Después de leer

Identifiquen las frases que correspondan a cada animal y únanlas a la foto con una flecha.



- Tiene pico de pato.
- Camina a los saltos.
- Usa su cola como timón al nadar.
- Tiene patas traseras grandes y fuertes.
- Su cuerpo está cubierto de pelos como el lobo marino.
- Su cola larga lo ayuda a saltar.
- Lleva a sus crías en una bolsa.
- Se arrastra como víbora.



Encuentro n° 18



¡Leemos la historia de la niña de los zapatos rojos

¿Sabés qué quiere decir internarse en el bosque? Significa entrar en el bosque.

La niña de los zapatos rojos

Era una niña que solo quería zapatos rojos. Cuentan que tanto los quería, que no hizo caso a nadie y se los compró a escondidas. Y que lo único que deseaba era bailar y bailar con sus zapatos. Y no podía dejar de bailar. Y lo hacía en todas partes.

Y lo hacía a toda hora.

Hasta que un brujo muy metido, le puso un hechizo: la niña no podría sacarse los zapatos ni dejar de bailar, aunque quisiera.

¿Y si tenía sueño?

No.

¿Y si se iba a bañar?

Tampoco.

¿Y si quería andar descalza?

Menos.

¿Y si se cansaba y tenía ganas de sentarse?

No. No y no.

No se los podía sacar por nada del mundo, y no podía dejar de bailar. Y bailando y bailando se internó en el bosque.

Los zapatos la llevaron por el barro, bailando y bailando, alejándose.

De repente, Caperucita vio sus zapatos y se los pidió. Los zapatos volaron a los pies de Caperucita pero el hechizo no se rompió. Ahora Caperucita Roja, con sus zapatos rojos, baila y no deja de bailar.

(Fragmento/Adaptación del relato *La niña de los zapatos rojos* de Virginia Beccaría)





Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto
cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X**
la respuesta correcta.

¿Por qué la niña compró los zapatos a escondidas?

- Porque no tenía zapatos
- Porque era desobediente
- Porque su abuela le dio dinero

¿Cuál fue el hechizo del brujo?

- No podía sacarse los zapatos ni parar de bailar
- La niña se convirtió en una bruja
- La niña podía bailar más

¿Por qué la niña de los zapatos rojos se encontró
con Caperucita?

- Porque los zapatos la llevaron al bosque
- Porque era su amiga
- Porque las dos vivían en el bosque

¿Por qué Caperucita no deja de bailar?

- Porque le gusta bailar
- Porque no se rompió el hechizo
- Porque el lobo la persigue



Encuentro n°19



Leemos una poesía sobre
un jardín muy rebelde.

Mi jardín hizo lo que quiso

Mi jardín hizo
lo que quiso.

Planté un geranio,
brotó un narciso.
Planté un rosal,
salió un peral.
Mi jardín hizo
lo que quiso.

Podé el ciruelo,
creció hasta el cielo.
Las amapolas
salieron solas.

En vez de flores
de campanillas
él decidió
darme frutillas.

No es caprichoso
ni prepotente.
Es un jardín
independiente.

Beatriz Ferro





Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!
Practicamos la lectura.



Después de leer
Seleccionamos y escribimos las palabras que completan las frases.

peral | podarlo | caprichoso | prepotente | independiente

Cuando el ciruelo crece mucho, tengo que _____. Comienzo cortando las ramas altas que tapan las ventanas. ¡Pero no corto las ramas con ciruelas!

Juan quería tener un auto rojo. Le pidió al papá que se lo comprara. ¡Gritó, lloró, pataleó! Era un chico muy _____. El papá, enojado, no le compró el autito.

Cecilia se levanta temprano. Se viste y se prepara el desayuno. Es una chica muy _____. Cuando vuelve de la escuela hace sola las tareas. Pero pide ayuda a la mamá si la tarea es difícil.

Mi vecino tiene un árbol lleno de peras. Es la fruta que más me gusta, ¡es deliciosa!. Por eso mi vecino me ayudó a plantar un _____ en mi jardín.

Ramiro es un chico _____. Si otro chico le saca un juguete, le grita, lo desprecia.



Encuentro n°20



Leemos una historia sobre una casa abandonada, donde no vivía gente hace mucho tiempo.

¿Saben qué es retumbar? Es cuando una cosa hace un ruido tan fuerte que parece que hiciera temblar todo. Y ¿saben qué es abalanzarse? Es tirarse o lanzarse muy fuerte contra alguien o algo.

La casa abandonada

A mi hermano Juan y a mí nos gusta explorar. Salimos a pasear y caminamos por el pueblo. Caminamos y caminamos hasta que nuestra casa se va achicando y desaparece entre los árboles. Un día, la emoción de ir cada vez más lejos nos llevó hasta la casa abandonada. Se veía solitaria y destruida en medio de un jardín lleno de yuyos y basura. Nos acercamos a la puerta. La puerta era antigua y muy alta. En puntas de pie llegué hasta la campana. La levanté y la golpeé tres veces. Tres golpes que retumbaron y se perdieron en los pasillos de la casa. Esperamos. Nadie venía a abrirnos. Iba a volver a golpear pero la puerta se abrió sola. El miedo nos paralizó unos segundos. La curiosidad fue más fuerte. Empujamos la puerta y entramos aterrorizados. De pronto, una bandada de murciélagos se abalanzó sobre nuestras cabezas. La oscuridad nos había atrapado. Nunca sabremos qué había en la casa porque nos tomamos de la mano y huímos a la carrera como si nos persiguiera un fantasma. Fin de la aventura.

Fragmentos de la novela *La casa de los pájaros* de Virginia Beccaría.





Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Numeramos del 1 al 4 según la secuencia del texto.

- Golpeamos la puerta varias veces pero nadie abrió.
- Un día caminamos hasta la casa abandonada.
- Huímos perseguidos por los murciélagos.
- Empujamos la puerta y entramos a la casa.

Uní las preguntas con las respuestas

¿Por qué los chicos entraron a la casa?

Porque estaban aterrorizados.

¿Por qué huyeron de la casa?

Porque la curiosidad fue más fuerte que el miedo.

¿Por qué los atrapó la oscuridad?

Porque los murciélagos se abalanzaron sobre ellos.



Evaluación de seguimiento 2

Encuentro n° 21



Vamos a leer una historia sobre una visita a un Museo de Ciencias Naturales

En estos museos hay fósiles de animales que vivieron hace muchísimo tiempo, como los dinosaurios.



Un paseo muy especial

El verano pasado fui al Museo de Ciencias Naturales con mis papás y mi hermanito. De todas las salas que hay, la que más me gusta es la de los dinosaurios. Paseamos lentamente observando todos los esqueletos y fósiles hasta que llegamos a uno que me dejó helado: el *Giganotosaurus*. Su nombre significa «lagarto gigante del Sur».

Era un enorme y pesado dinosaurio carnívoro que acechaba a sus presas para devorarlas. Yo me quedé hipnotizado mirando su inmenso cráneo y sus dientes afilados. De repente, el Museo se oscureció, la gente que paseaba





desapareció y nos quedamos solos con mi familia. Se oyó un rugido muy fuerte y el piso comenzó a temblar. Algunas lámparas y vitrinas se caían y se destrozaban contra el suelo. Los rugidos se escuchaban cada vez más cerca. Yo empecé a tiritar de miedo y abracé muy fuerte a mis papás. Para protegernos, nos escondimos en otra sala pequeña en donde había una exposición de insectos gigantes. Mi mamá gritó asustada al ver los escarabajos enormes, pero los rugidos eran tan fuertes que no se oyó su grito. De pronto, vimos la sombra del *Giganotosaurus* proyectada en la pared que estaba frente a nosotros. ¡Nos iba a devorar! Las pisadas del gran monstruo provocaban grietas en las paredes y en los pisos. Todo se rompía a su paso.

Nos refugiamos en un sótano, una gran habitación llena de polvo. ¡Estábamos a salvo! Pero de repente, el piso comenzó a temblar y el dinosaurio destruyó la pared... ¡Entró en la habitación!

En ese momento sentí mucho calor, di un salto de la cama y me desperté. Todo había sido un mal sueño, una horrenda pesadilla. A mi lado, había un libro con un enorme dinosaurio en la tapa. Creo que la próxima vez, antes de ir a dormir, sólo voy a leer libros sobre hadas, duendes y piratas.

Autora: Bárbara Iribarne



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Por qué de repente el piso del museo empezó a temblar y las lámparas y vitrinas se cayeron?

- Porque hubo un terremoto.
- Porque el Giganotosaurus empezó a caminar.
- Porque el museo se oscureció y la gente desapareció.

¿Por qué la familia se escondió en el sótano del museo?

- Porque allí estaban los vigilantes.
- Porque querían ver la exposición de insectos gigantes.
- Porque tenía una puerta pequeña por la que el Giganotosaurus no podía pasar.

¿Qué pasó al final del relato?

- La familia huyó del museo.
- Los dinosaurios se extinguieron.
- Todo había sido una pesadilla.



Encuentro n°22



Leemos un texto sobre un pueblo originario del sur de nuestro país

Los yámanas

Los yámanas eran un grupo de aborígenes argentinos que vivían en Tierra del Fuego, un lugar muy muy frío. Por eso, cuidaban el fuego. Como se alimentaban de peces, los hombres salían a navegar para buscar su alimento. Navegaban todo el día.

¿Y el fuego? Para que el fuego no se apagara nunca, llevaban en el fondo de la canoa un cuenco (recipiente, vasija) de barro con brasas (son los pedacitos de carbón o leña que quedan encendidos y sirven para volver a encender el fuego). Al llegar la noche, elegían un lugar en la costa, juntaban ramas y encendían una fogata gigante con las brasas.

Las mujeres también pescaban y buceaban. En invierno, se cubrían el cuerpo con grasa de foca para no morir de frío en el agua helada. El fuego cocinaba la comida, mantenía el calor de los cuerpos y ahuyentaba a los animales salvajes.

Si hubiésemos pasado por Tierra del Fuego en esa época, hubiéramos podido ver la costa iluminada por el fuego de los yámanas.



Ahora... ¡Leemos a coro!



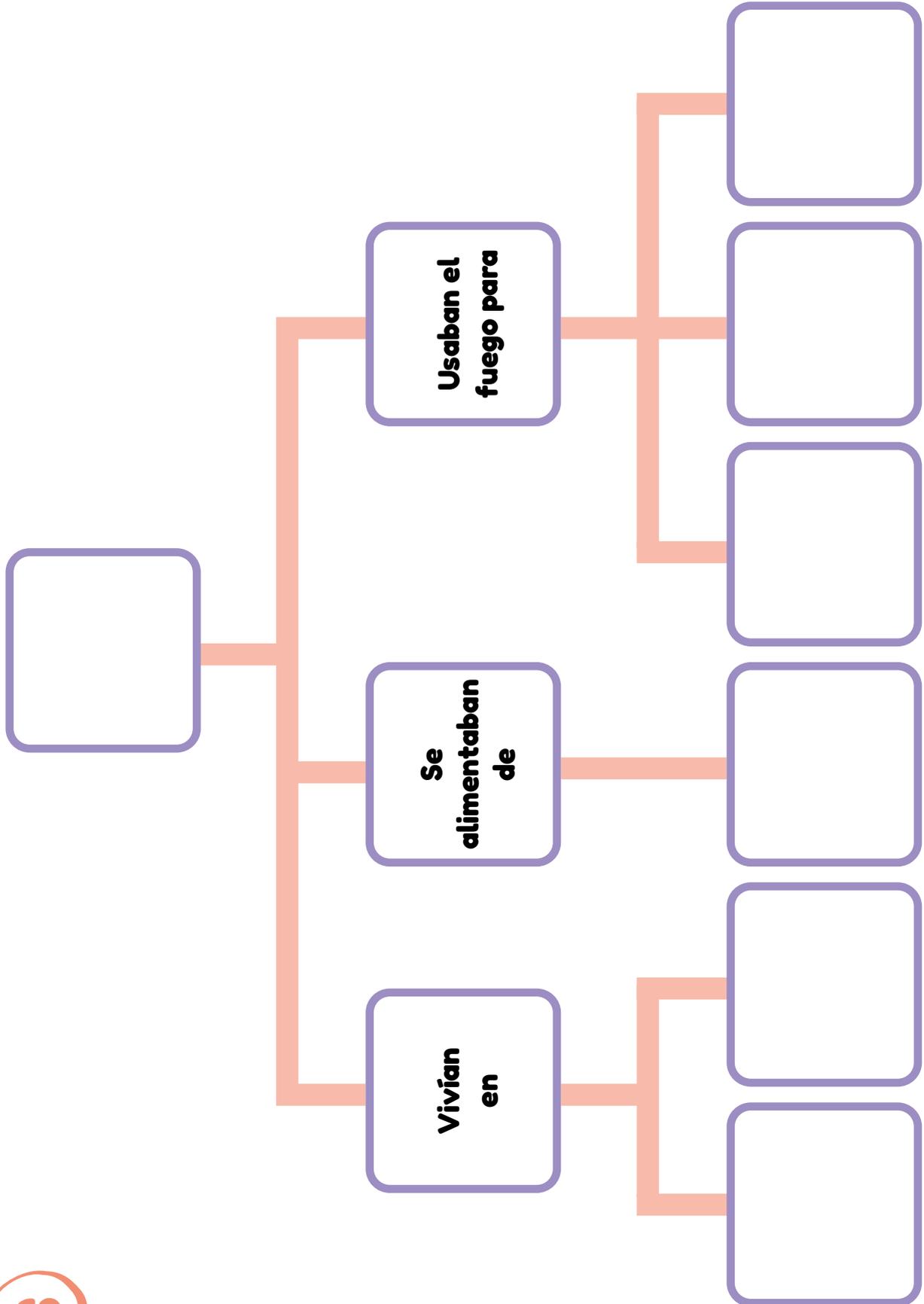
¡A leer!

Practicamos la lectura cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Completamos el cuadro con las tarjetas de la pág. 133 del ANEXO.
Si tenés dudas, buscá la información en el texto «Los yámanas».





¿Qué información no está en el texto y se agregó? Identificamos la información nueva

- Los yámanas eran un grupo de aborígenes
- Vivían en un lugar muy frío
- Cuidaban el fuego
- Construían canoas con troncos de árboles
- Llevaban brasas en las canoas
- A la noche encendían fogatas
- Usaban la piel de los lobos marinos para hacer su ropa
- Las mujeres buceaban y pescaban
- Se cubrían el cuerpo con grasa de foca así el agua resbalaba
y sentían menos frío
- Con el fuego cocinaban y se mantenían calientes
- La costa se iluminaba con el fuego de los yámanas



Encuentro n°23



Leemos una historia sobre una de las batallas de Güemes

¿Conocen los cardones?

Héroes y cardones

Los cardones son gigantescos cactus que se encuentran en el norte de nuestro país.

En Salta cuentan una historia muy interesante acerca de estas particulares plantas.

Dicen que hace muchos años, un general salteño, don Martín Miguel de Güemes, hizo frente a un ejército español mucho más numeroso que el suyo. Aunque don Martín dirigía un ejército de bravos y valientes soldados, no podía luchar contra tantos enemigos.

Güemes debía usar la astucia para ganar la batalla. Entonces, ideó un plan. Disfrazó a todos los cardones de la zona de combate como si fueran soldados. A cada uno le puso un poncho y un sombrero. Como los cardones son enormes, parecían soldados gigantes y fortachones.

Cuentan que los españoles se asustaron tanto de estos soldados gigantescos que Güemes los venció fácilmente.

Saltimbanqui 3, *El libro de los sueños*

Ediciones Tinta Fresca – Buenos Aires – 2006.



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Unimos con flechas cada pregunta con su respuesta correcta.

¿Quién fue don Martín Miguel de Güemes?

Los cardones son cactus muy grandes.

¿Cómo era el ejército español?

Los españoles se asustaron al ver muchos soldados gigantes.

¿Qué son los cardones?

Güemes disfrazó a los cardones de soldados.

¿Cuál fue el plan de Güemes?

El ejército español era mucho más numeroso que el de Güemes.

¿Por qué huyeron los españoles?

Un general salteño que luchó contra el ejército español.



Encuentro n°24



Leemos una receta de cocina

A hacer pan casero

El pan se elabora con agua, harina, sal y levadura.

Para lograr un buen pan se deben seguir una serie de pasos. En primer lugar, hay que mezclar los ingredientes hasta formar una masa flexible (blanda, que se pueda amasar fácilmente) y elástica. Para que no haya ninguna acumulación de harina que separe la masa, hay que amasar muy bien el bollo.

Después se deja reposar la masa hasta que crezca y duplique el volúmen. Cuando haya leudado, la masa se puede cortar en partes iguales.

Luego, los pedazos de masa deben dejarse fermentar de nuevo hasta que cada uno duplique el tamaño.

Una vez que alcance el volúmen esperado, la masa se mete en el horno a 55 grados de temperatura. Mientras se hornea, la masa continúa inflándose. A medida que aumenta la temperatura, la corteza (cáscara del pan) se endurece y toma un tono dorado. Adentro, se forma una miga bien aireada.



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura cuantas veces necesitemos.



Después de leer

¿Cuáles son los ingredientes que tenemos que usar para preparar el pan?

Encerramos en un círculo las opciones correctas

levadura | **leche** | **agua** | **sal** | **azúcar**

dulce de leche | **manzana** | **harina** | **chocolate**

Numeramos las etapas para hacer el pan en el orden correcto y colocamos el número que le corresponde a cada imagen.

- Se divide la masa en bollos.
- Se coloca la masa en un molde y se la lleva al horno caliente hasta que esté lista.
- Se dejan reposar otra vez los bollos de masa.
- Se mezclan los ingredientes y se amasa.
- Se deja reposar la masa hasta que duplica su tamaño.





Usamos el vocabulario

reposar | flexible | elabora

volumen | corteza | fermentar

La panadería de la esquina de casa _____ las tortas más ricas del barrio.

La hoja de palma es tan _____ que se dobla y se dobla, y no se rompe.

Si no guardas la leche en la heladera, puede _____.

Hay que dejar _____ el agua para que baje toda la tierra al fondo de la pileta.

Alguien intentó cortar el árbol y lastimó toda su _____.

El globo se infló tanto que aumentó demasiado su _____ y explotó.



Encuentro n°25



Leemos una leyenda sobre el origen de los isondúes

¿Conocés a los isondúes?



La leyenda de los isondúes

Tupá, el dios bueno de los guaraníes, creó a los hombres.

Durante el día, los hombres disfrutaban de la naturaleza, comían los frutos y se bañaban en los arroyos.

Pero de noche, en medio de la oscuridad, tenían miedo y frío.

Tupá, al ver que los hombres sufrían, les regaló el calor y la luz del fuego.

Todas las noches los hombres encendían grandes fogatas y compartían comida e historias.

Una de esas noches, Añá, el espíritu del mal, se enfureció viendo la alegría de los hombres alrededor del fuego.

Añá se transformó en violentas ráfagas de viento y sopló para apagar el fuego.

Las chispas volaban por todos lados y el fuego se extinguía (se apagaba).

Pero Tupá engañó al espíritu malvado.

Transformó las pequeñas chispas en insectos alados que tenían luz propia.

Los llamó isondúes.

Añá se olvidó de los hombres y persiguió a los isondúes tratando de apagarlos.

Así nacieron los bichitos de luz.



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.



¿Quién creó a los guaraníes?

- Añá el dios malo
- Tupá el dios bueno
- La naturaleza

¿Qué problema tenían los guaraníes?

- Tenían poca agua
- Tenían hambre
- Tenían miedo y frío por la noche

¿Por qué Tupá dio el fuego a los guaraníes?

- Porque quería castigarlos
- Porque quería verlos felices
- Porque quería que Añá se enojara

¿Para qué sirvió el fuego a los guaraníes?

- Para construir canoas
- Para luchar
- Para tener calor y luz

¿Por qué Añá se transformó en viento fuerte?

- Porque estaba contento y quiso tener fuego
- Porque estaba celoso y quiso apagar el fuego
- Porque quería huir del fuego

¿Qué hizo Tupá con las chispas?

- Las transformó en estrellas
- Las transformó en insectos brillantes
- Las guardó en un canasto



Encuentro n°26



¿Les gustan los dinosaurios?

Ahora vamos a leer un texto que nos cuenta cómo se extinguieron, dejaron de existir, los *Titanosaurios*.

El fin del titanosaurio

Los titanosaurios son los dinosaurios más grandes que se han descubierto.

Vivieron hace 70 millones de años, cuando no había seres humanos en el planeta.

Eran animales enormes, grandes como un edificio de diez pisos.

¡Y pesaban casi lo mismo que nueve elefantes juntos!

Aunque su tamaño produce miedo, no atacaban ni comían a otros animales.

Eran herbívoros, por eso tenían un cuello muy largo.

Nadie sabe qué pasó, pero desaparecieron.

Algunos científicos dicen que desaparecieron cuando un meteorito chocó contra la Tierra.

Una nube de polvo tapó la luz del sol y los dinosaurios fueron muriendo en esos tiempos oscuros y helados.

Los *titanosaurios* se extinguieron y sólo sobrevivieron algunos reptiles, insectos, peces y pájaros.



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Por qué después del choque del meteorito el tiempo fue helado?

- Porque la nieve cubrió la tierra
- Porque una nube tapó el sol
- Porque llovió sin parar

¿Por qué se extinguieron los titanosaurios?

- Porque los hombres los cazaban
- Porque no había plantas para comer
- Porque el sol estaba muy fuerte

Colocamos las frases de la pág. 133 del ANEXO en el cuadro. Deben ordenarlas según el orden correcto de los sucesos que leyeron en el texto sobre la extinción de los dinosaurios.

↓
↓
↓
↓



Encuentro n°27



¿Qué trabajo realizan los pastores en el campo?

Vamos a leer un cuento sobre un pastorcito que decía muchas mentiras, y vamos a ver el problema que tuvo por ser tan mentiroso.

Un pastorcito muy mentiroso

Había una vez un pastorcito
que cuidaba las ovejas
de todos los vecinos del pueblo.
A veces se aburría mucho.
Un día, decidió hacer una broma
a toda la gente del pueblo.
Se subió a una roca gigante
y gritó bien fuerte:
¡Socorro! ¡Un lobo está atacando a las ovejas!
Toda la gente del pueblo
corrió a la montaña
para ahuyentar al lobo
y ayudar al pastor desesperado.
Cuando llegaron,
el pastorcito comenzó a reír sin parar.
Toda la gente muy enojada, enojadísima con el pastor, regresó al pueblo.
A la semana, el pastorcito volvió a hacer lo mismo.
Y siguió haciendo lo mismo varios días más.
Hasta que un día de invierno,
cuando el pastorcito estaba por reunir al rebaño,
apareció un lobo de verdad.
El pastorcito subió a la roca y gritó y gritó,
pero nadie vino a ayudarlo.

Adaptación





Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto
cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Ordenamos la historia del pastorcito

Colocamos a cada frase un número según el orden correcto de la historia del texto que leímos.



Cuando llegaron, el pastorcito comenzó a burlarse sin parar.



El pastorcito gritó y gritó, pero nadie subió a ayudarlo.



La gente volvió al pueblo muy enojada.



El pastorcito cuidaba las ovejas de los vecinos del pueblo.



¡Socorro! ... ¡Un lobo! – gritó el pastorcito.



Hasta que un día, apareció un lobo de verdad.



Un día, aburrido, decidió hacer una broma.



Todos los vecinos subieron a la montaña para ayudarlo.





Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta

¿Por qué el pastorcito decidió hacer una broma?

- Porque era valiente
- Porque se aburría
- Porque quería llamar a sus amigos

¿Por qué nadie subió a ayudar al pastorcito cuando apareció el lobo?

- No lo escucharon
- No le creyeron
- No quisieron subir

¿Qué habrá sucedido con las ovejas?

- Las salvó la gente del pueblo
- El lobo se las comió
- Se escaparon



Encuentro n°28



Leemos un texto sobre algunos animales que cazan y otros animales que son presas

Engaños para cazar y defenderse

En la naturaleza hay animales que emplean distintos recursos para cazar. ¿Conocés a las aves de rapiña? Estos pájaros usan su poderosa vista y sus fuertes garras para atrapar a sus presas. Cuando ven al animal que quieren comer, se abalanzan y lo atrapan con sus garras. Otros animales, como el zorro, se valen de engaños para cazar. Si el zorro ve un conejo, da volteretas, se revuelca, salta y trata de morderse la cola. Esto sorprende al conejo, que se detiene a mirar. Entonces, el zorro aprovecha el descuido del conejo y tiene alimento asegurado.

Sin embargo, los animales que pueden ser atrapados también suelen engañar para protegerse. Por ejemplo, cuando una comadreja está por ser atacada, emite un olor desagradable. Si el cazador no se va, la comadreja cae dura al piso. Como parece muerta, el otro animal se marcha. Entonces la comadreja vuelve muy tranquila a su madriguera.

(Extracto del libro *El mundo de Zulma*)



Ahora... ¡Leemos a coro!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** las respuestas correctas.

¿Por qué las aves de rapiña pueden atrapar a sus presas?

- Porque tienen vista poderosa y fuertes garras
- Porque vuelan alto
- Porque engañan a sus presas

¿Qué hace el zorro para engañar al conejo?

- Aúlla para distraer al conejo
- Se revuelca y salta
- Mueve la cola para distraer al conejo

¿Qué hace el zorro cuando el conejo se descuida?

- Vuelve a su madriguera
- Le roba la comida
- Lo atrapa para comer

¿Cómo se defiende la comadreja?

- Emite un olor desagradable
- Se esconde detrás de una roca
- Se hace la muerta

¿Qué hace cada animal? Unimos con flechas

El ave de rapiña

da volteretas para distraer y poder atrapar a sus presas.

La comadreja

caza a sus presas para comer.

El zorro

finge estar muerta para salvarse.



Encuentro n°29



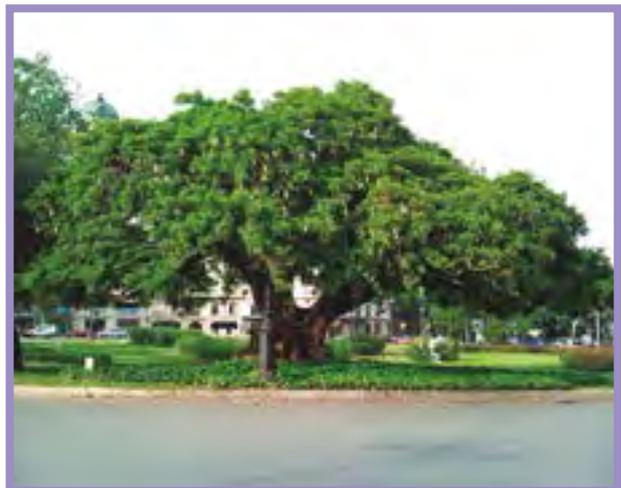
Miramos las imágenes
y las unimos
con los nombres

Lapacho

Ceibo

Ombú

Jacarandá





Leemos un texto sobre unos árboles que deciden hacer una huelga

Huelga de árboles

Como todos saben, los árboles no suelen quejarse. Sin embargo, esa noche, en la ciudad de Alberosín, un **jacarandá** se puso a protestar luego de que varias personas dejaran sus bolsas de residuos alrededor de él.

—Ya estoy cansado de que los humanos siempre me tiren basura. ¿Qué piensan? ¿Que soy un cesto?

—¿Y lo que me pasa a mí? —dijo el **lapacho rosado** que estaba a su lado—. Cuando la señora de la casa de rejas azules baldea, me tira agua con detergente. Yo me pregunto, ¿los humanos también tomarán agua con espuma?

Entonces, un **ceibo** se sumó a la conversación.

—Pero lo mío es peor —dijo—. Sobre mi tronco, pusieron un cartel. ¡No saben cómo me duelen los clavitos!

—Lo que nos hacen los humanos es muy injusto. ¡Nosotros les damos el oxígeno que respiran! —dijo el jacarandá.

—¡Y la sombra cuando hay mucho sol! —dijo el ceibo.

—¡Hasta les damos comida! —añadió el lapacho rosado—. ¡Tenemos que hacer algo!

—Pero, ¿qué? —preguntó el ceibo.

—Tengo una idea —dijo el jacarandá—: hagamos una huelga.

El jacarandá les propuso que sacaran las raíces del suelo y abandonaran la ciudad de Alberosín. Al ceibo y el lapacho rosado les gustó la idea y, en punta de raíces, se fueron hacia el bosque. En el camino, todos los árboles de la ciudad se fueron sumando a la huelga.

Ellos también estaban cansados de que los trataran tan mal.

Al día siguiente, la ciudad amaneció sin el canto de los pájaros. ¡Es que los árboles habían partido con sus nidos!

“¿Qué habrá pasado?”, se preguntaban los vecinos de Alberosín cuando vieron que la ciudad parecía un desierto. Buscaron por todas partes, hasta que un chico vio un mensaje que estaba escrito con hojas secas en la plaza principal:





Los vecinos fueron en colectivos, autos, bicicletas y monopatines hasta el bosque. Y allí estaban los árboles, muy ofendidos, de ramas cruzadas.

—Tienen que volver —les dijeron los alberosinenses—. Ustedes saben que los necesitamos. No podemos vivir sin ustedes.

—Es cierto que no pueden vivir sin nosotros. Por eso tienen que cuidarnos y ustedes no lo estaban haciendo —dijo el lapacho rosado.

Las personas estaban coloradas de la vergüenza: los árboles tenían razón.

—Vamos a volver, pero si aceptan nuestras condiciones —propuso el jacarandá—. A partir de ahora, no más basura, no más contaminación y...

—¡No más cartelitos sobre nuestros troncos! —dijo el ceibo.

Todos aceptaron las condiciones de los árboles. Un ombú, que era escribano, se aseguró de que los alberosinenses firmaran el acuerdo sobre papel reciclado. Y, a los pocos minutos, árboles y personas marcharon nuevamente a la ciudad.

Autora: Nancy Lago



Ahora... ¡Leemos a coro!



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos. Cada uno/a elige un personaje. ¡No olviden al narrador!





Después de leer

Completamos el cuadro con las tarjetas de la pág. 135 del ANEXO que corresponden a cada pregunta.

¿Qué problemas tenían los árboles?

¿Qué solución encontraron?

--	--

Leemos y unimos con flechas las preguntas con sus respuestas.

¿Por qué los árboles abandonaron la ciudad?

Porque los árboles se llevaron los nidos en sus ramas.

¿Por qué no se escuchaban pájaros en la ciudad?

Acordaron que no habría más basura, ni clavos en los árboles ni contaminación.

¿Cuál fue el trato que hicieron los árboles y los vecinos?

Porque estaban cansados de los maltratos de las personas.



Encuentro n°30



Leemos sobre los estados del agua

La lluvia

El agua no siempre es líquida, como sale de las canillas de nuestras casas. Viaja y se transforma según el paisaje y las temperaturas.

Cuando el agua está en estado líquido, forma lagos, ríos y mares.

A medida que recibe el calor del sol, se evapora (se hace vapor) y comienza a subir en forma de gas, en estado gaseoso.

En las zonas altas, el vapor se condensa y comienza a transformarse en gotitas que pueden caer como lluvia.

Con el frío, las gotas se congelan y se endurecen.

Se forma hielo que crece cada vez más y cae como nieve o granizo en estado sólido.

Al llegar el calor de la primavera, la nieve que se acumuló en las montañas, se derrite, recupera su estado líquido.

Parte del agua vuelve a los ríos, mares y lagos.



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Completamos la frase con la palabra correcta.





El agua en forma de nieve está en estado _____ .

(**líquido** o **sólido**)

El agua del río está en estado _____ .

(**líquido** o **sólido**)

El agua en forma de vapor está en estado _____ .

(**sólido** o **gaseoso**)

Ordenamos la secuencia del «Ciclo del agua» en el gráfico, con las frases que se encuentran a continuación:

- 1 **El vapor sube a zonas altas**
- 2 **Se forman gotas**
- 3 **El calor del sol transforma el agua en vapor**
- 4 **Las gotas se congelan y caen en forma de lluvia, nieve o granizo.**



Encuentro n°31



Unimos las palabras
con las imágenes

flauta

guitarra

chelo

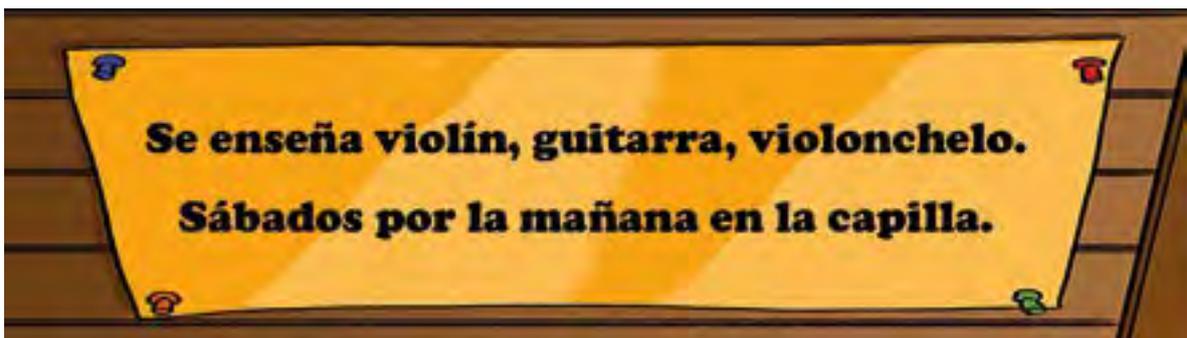
violín



Leemos la historia de Ada.

Nace una orquesta

Ada Ríos creció en una ciudad llena de basura. No había nada para hacer así que pasaba las tardes ayudando a su abuela. A Ada le gustaba mucho la música y cantar. Un día, cuando Ada tenía 11 años, la abuela vio un cartel escrito en el muro de una iglesia.





¡La abuela pensó en su nieta y la anotó! Ada estaba feliz, pero en la primera clase se dio cuenta de que no tenía ningún instrumento. ¡Tampoco sus compañeros! Entonces, el maestro tuvo una idea: buscar en la basura materiales para construirlos. Así los barriles se transformaron en chelos, las tuberías en flautas y las cajas en guitarras. Todos los chicos tuvieron sus instrumentos. Ada construyó su violín con una lata vieja, una bandeja de aluminio, un tenedor y pedazos de caja.

Empezaron las clases. Al principio Ada y los chicos desafiaban. No entendían nada: - ¿corcheas? ¿semicorcheas? Preguntaban confundidos. Las lecciones no pararon hasta que los chirridos se convirtieron en música. ¡Había nacido la orquesta de instrumentos reciclados! Pasó el tiempo y empezaron a llegar invitaciones. ¡Querían conocerlos! ¡Iban a dar un concierto! Ada y sus compañeros subieron a un avión y llegaron a Bogotá. El concierto fue un éxito y la gente no paraba de aplaudirlos. Los chicos se miraban sorprendidos. Ada, feliz, les dijo:
- ¡Buscando en la basura encontramos la música!

(Adaptación de *El violín de Ada*)

El cuento narra la historia de Ada, una niña que soñaba con tocar el violín, nacida en Cateura, un pequeño pueblo en Paraguay. La orquesta se formó construyendo instrumentos con material de descarte y es reconocida en el mundo entero.





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta.

¿Qué hizo la abuela por su nieta?

- Le compró un violín.
- Le regaló una mochila nueva.
- La anotó en clases de música.

¿Por qué los chicos buscaron materiales en la basura?

- Porque había que limpiar la ciudad.
- Porque había instrumentos tirados en la basura.
- Porque necesitaban materiales para hacer instrumentos.

¿Por qué los chicos tuvieron que practicar?

- Porque hacían ruido en lugar de música.
- Porque los instrumentos no servían.
- Porque muchos eran músicos.

¿Por qué Ada dijo que habían encontrado música en la basura?

- Porque fabricaron los instrumentos con materiales de la basura.
- Porque todos vivían rodeados de basura.
- Porque no había otra cosa para hacer en el pueblo.

¿Por qué el público estaba sorprendido?

- Porque los instrumentos hechos de basura sonaban muy bien.
- Porque los chicos habían viajado desde lejos.
- Porque eran niños.





Indicamos verdadero o falso marcando con una **X** en donde corresponda.

	Verdadero	Falso
Ada creció en una ciudad llena de basura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ada sabía mucho de música	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ada fabricó su violín con restos de basura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Con los instrumentos de materiales reciclados, crearon una orquesta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La gente se quejaba por el ruido	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Evaluación de seguimiento 3



Encuentro n°32



Leemos un texto sobre el reciclaje de papel

Reciclar papel

La pasta con la que se fabrica el papel está hecha con madera.

Por eso, se talan muchos árboles para poder producir las hojas sobre las que escribimos.

Una alternativa es reciclar el papel que usamos día a día.

El proceso comienza cuando recolectamos papel molido, recortes, trozos desechados, diarios y revistas viejas.

Pero no todos los papeles que tiramos a la basura se pueden reciclar.

Los papeles de regalo, las fotos o los que están pegados con pegamento no pueden volver a utilizarse.

Una vez que llega a la planta de reciclaje, el papel en desuso se tritura y se combina nuevamente con pasta de madera.

Todo lo que esté escrito en el papel, al igual que el color de la hoja, se elimina por un proceso de decoloración.

Se vierte la mezcla en grandes tanques donde unas burbujas de aire lo vuelven a dejar blanco.

El papel reciclado se ve diferente a las hojas que estamos acostumbrados a usar: no es tan blanco ni se siente igual al tocarlo.

Aunque lo importante es que, al reciclar, salvamos muchos árboles y ahorramos energía.

Por cada tonelada (1000 kilos) de papel reciclado, salvamos 17 árboles que proporcionan oxígeno, aire puro, para todas las especies del planeta.





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

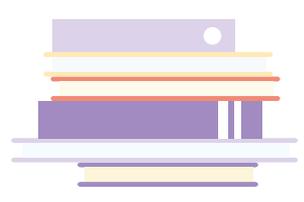
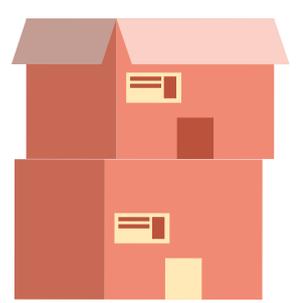
Ordenamos la información y completamos el cuadro con las frases de la pág. 135 del ANEXO.

¿Cuál es el problema?

¿Cuál es la solución?

¿Qué papeles se pueden reciclar?

Encerrar con círculos las imágenes que corresponden a los papeles que se pueden reciclar.



Ordenamos los pasos del reciclaje de papel

Numerar las frases del 1 al 5 según el orden del proceso para reciclar el papel.

Triturarlo y mezclarlo con pasta.



Dar forma a las hojas de papel reciclado.



Enviarlo a la planta de reciclado.



Decolorar la mezcla con burbujas de aire.



Separar el papel.



Encuentro n°33



Leemos la carta que Lucía envió a Lucas durante su viaje a Tucumán



¿Conocés Tucumán? Es una provincia del norte argentino. Los primeros habitantes de esta zona hablaban una lengua llamada quechua.

Tucumán, 15 de diciembre de 1992

Querido Lucas:

¿Cómo estás? Te quería contar que mi viaje estuvo muy bien. Me dormí. Cuando me desperté, ya habíamos aterrizado en Tucumán. ¡Sin darme cuenta! Me recibieron Carla y sus hermanos. ¡Habían preparado un cartel de bienvenida y empanadas! ¡Riquísimas!

Ayer a la tarde fuimos a visitar la Casa de Tucumán, en donde se declaró la independencia. ¡Lo que más me llamó la atención es que tienen los documentos originales! Son unas hojas amarillentas, un poco desteñidas, que están escritas en español y en quechua. ¡Todo increíble! Mañana bien temprano salimos para Aguas Chiquitas. Llevamos la carpa, bolsas de dormir, cantimploras, linternas y ropa de exploradores. Es una reserva natural con bosques y selvas que se llaman yungas. Hay cascadas naturales, senderos para recorrer y muchos pájaros. Dicen que es hermoso así que voy a sacar fotos para enviarles.

¿Cómo empezaste tercer grado? ¿Cómo es el nuevo maestro?

¡Besos a papá, mamá y los abuelos! ¡Nos vemos en un mes, hermanito!

Lucía





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Seleccionamos con una **X** las respuestas correctas.

¿Quién escribe a quién?

- Lucía a su hermano Lucas
- Lucas a su hermana Lucía
- Lucía a su familia

¿En qué medio de transporte viajó Lucía?

- Avión
- Tren
- Auto

¿Por qué piensa que es increíble lo que vio en la casa de Tucumán?

- Porque tiene documentos muy antiguos que aún se pueden leer
- Porque la casa se conserva intacta
- Porque hay imágenes de la declaración de la Independencia

¿Qué tiene planeado hacer en Tucumán?

- Acampar en un parque
- Ir a la playa
- Escalar una montaña

¿Sabés que la declaración de la Independencia se realizó también en las lenguas de los pueblos originarios de la zona? ¿Por qué es importante que la hayan escrito en estas lenguas?

- Porque eran las lenguas que hablaban los nativos
- Porque de ese modo se reconocían otras culturas
- Porque todos formaban parte de la nación que se quería construir



Encuentro n°34



**Leemos un texto
sobre diferentes
maneras de producir
objetos**

Producción industrial y producción artesanal

Hace muchos años, los objetos que usamos en la vida cotidiana se hacían a mano, en las casas de los trabajadores. Por ejemplo, los tejedores tenían telares en los que tejían con lana todo tipo de tejidos. Primero hilaban el pelo de las llamas, de las vicuñas o de las ovejas y preparaban las hebras. Luego tejían en telares desde ropa hasta mantas.

Con el paso del tiempo, se inventaron las máquinas textiles. Como las máquinas eran muy grandes y costosas, se construyeron edificios llamados fábricas. En las fábricas, el trabajo podía hacerse mucho más rápido y en mayor cantidad que a mano. Así surgió la producción industrial.

Como los productos de las fábricas eran más baratos que los que se hacían en las casas, muchos trabajadores debieron cerrar sus talleres en el campo para trasladarse a las ciudades.

En las fábricas, las tareas son distintas al trabajo artesanal porque cada obrero se ocupa de una pequeña parte del proceso y no de todo el producto.

Aunque la mayor parte de los objetos que usamos diariamente se producen en fábricas, todavía hay algunos productos artesanales. ¿Podés pensar en alguno que haya en tu casa?





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Recortamos las frases de la pág. 137 del ANEXO y las pegamos en las columnas del cuadro según lo que corresponda.

Producción artesanal	Producción industrial



Encuentro n°35



Leemos un texto sobre un huracán que generó la pérdida de una isla

Una isla desaparece

El huracán Walaka borró del mapa una isla de Hawai.

No es frecuente que una isla desaparezca del mapa.

Pero el pasado octubre, el huracán Walaka provocó que el mar cubriera las islas de Hawai.

Los fuertes vientos, las lluvias torrenciales y las olas gigantes inundaron los islotes casi por completo y los cubrieron de arena. Después de unos días de terminada la tormenta, algunas islas salieron a la luz, pero una se perdió.

En esa isla deshabitada, un grupo de científicos estaba estudiando dos especies: la tortuga marina verde y la foca monje, ambas en peligro de extinción.

Para tomar imágenes de la isla, usaron drones que mostraron cómo el Océano se la tragó.

Los científicos fueron evacuados antes de la tormenta.

¿Qué sucedió entonces con los animales que habitaban la isla?

Los científicos creen que las tortugas y focas abandonaron la isla porque percibieron la llegada del huracán.

Aparentemente, algunos animales son sensibles a los cambios en el aire y en el agua que acompañan a las tormentas tropicales.

Sin embargo, los nidos con los huevos de las tortugas deben haberse perdido al desaparecer la isla.

Esta pérdida es parte de la lucha de los islotes por resistir al cambio climático que el hombre ha generado.

¿Cuál será el futuro del planeta Tierra?



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Indicamos verdadero o falso marcando con una **X** en donde corresponda.

	Verdadero	Falso
El mar cubrió una isla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El huracán provocó una tormenta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Todas las islas quedaron cubiertas de arena y agua para siempre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Los nidos de los animales se salvaron de la tormenta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se cree que las focas y las tortugas abandonaron la isla antes del huracán	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Seleccionamos con una **X** la respuesta correcta

¿Por qué los científicos piensan que los animales abandonaron la isla antes de que llegara el huracán?

- Porque los echaron
- Porque no había comida
- Porque pueden percibir los cambios en el ambiente



Encuentro n°36



Leemos la historia de una hechicera llamada Circe

La hechicera

Un día, Ana, Miguel y Daniel se reunieron a contar historias terribles.

Los tres chicos entraron a una habitación y decidieron no encender la luz.

En su lugar, se alumbraron con una linterna.

Miguel tomó la linterna y empezó a contar una historia antigua...

-Había una vez – dijo Miguel – un guerrero griego muy fuerte y poderoso llamado Ulises que desembarcó en una isla.

Ulises no estaba solo sino con un grupo de guerreros.

Todos volvían de pelear una larga guerra.

Habían estado meses en el mar.

Estaban muy cansados y hambrientos así que un grupo de hombres salió a recorrer la isla en busca de alimento y agua dulce.

- ¡Claro! - interrumpió Ana- ¡Estaban sedientos porque el agua de mar es salada y no se puede beber!

- ¡Dejá que termine de contar! - dijo Daniel- ¡Ana, esperá para comentar!

Ana se quedó callada. Había empezado a sentir miedo.

Miguel continuó la historia.

-Los hombres comenzaron a caminar y se internaron en el bosque.

Los árboles eran tan tan grandes que no pasaba un rayo de luz, como en esta habitación- dijo Miguel.

- De repente, se escucharon rugidos y aullidos que venían de todos lados.

En medio de la oscuridad aparecieron lobos y leones.

Los griegos tomaron sus espadas para defenderse de las fieras, pero los animales se echaron a sus pies como perritos.



Cuando levantaron la vista nuevamente, vieron un castillo a lo lejos.

“Regresemos a la costa”, dijo uno de los guerreros.

Todos estaban muy sorprendidos sin saber qué hacer.

En ese momento, la puerta se abrió y una bella hechicera los invitó a cenar, era Circe.

Uno de los hombres decidió no entrar y se escondió entre los árboles.

Al cabo de unos minutos, la puerta se volvió a abrir.

No salieron los guerreros sino un grupo de cerdos que corrían despavoridos.

¡Circe los había convertido en animales!

Ana y Daniel se quedaron paralizados. – ¡Es una bruja! – gritaron. – ¡Eso es un hechizo! ¡Es magia!

- Shhhh- dijo Miguel – la historia no termina ahí. Como Ulises vio que sus hombres no regresaban, entró al bosque a buscarlos.

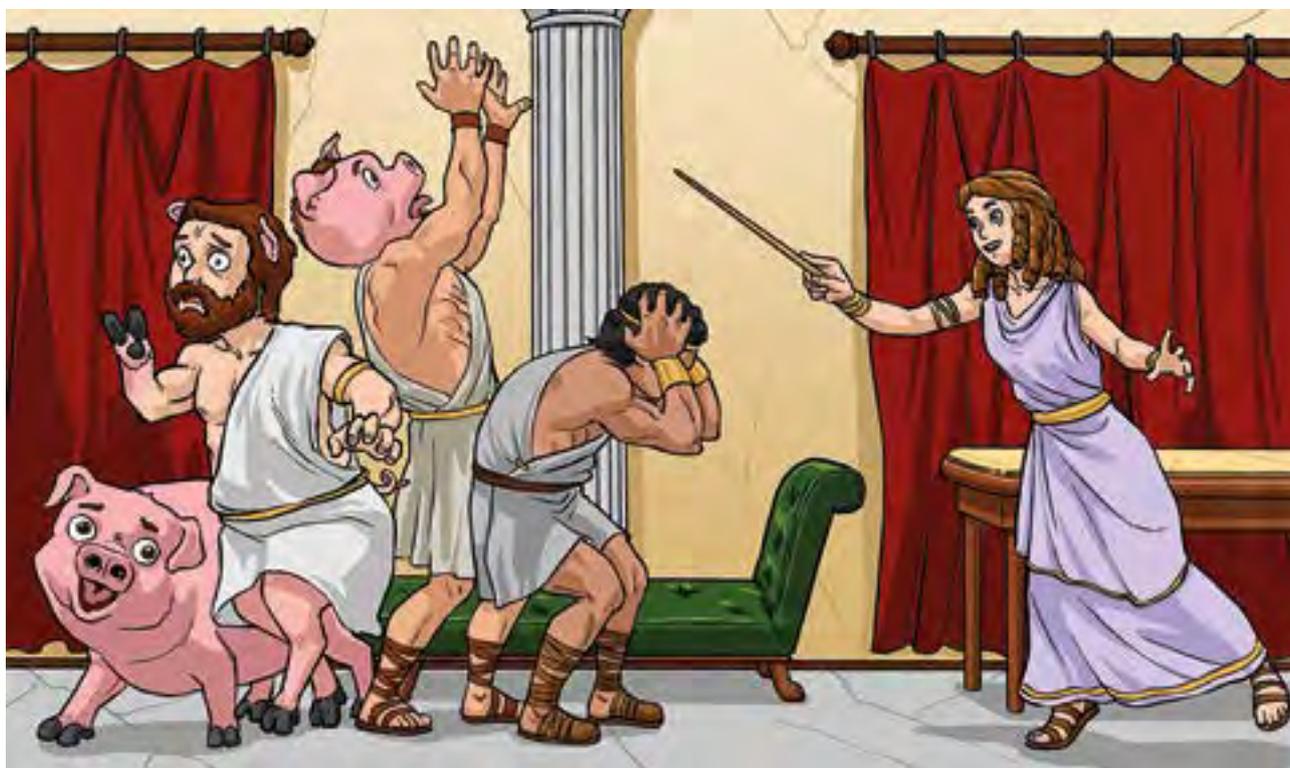
El compañero que logró escapar corrió a advertirle a Ulises sobre el hechizo de Circe.

Ulises se adentró en el bosque para ayudar a sus hombres. En el camino, apareció un mensajero de los dioses que le dio una planta para protegerse de los encantamientos

de la bruja. Cuando Circe vio a Ulises, intentó transformarlo en cerdo pero no pudo

lograrlo, así que Ulises la obligó a deshacer el hechizo y devolver a sus hombres la

forma humana.





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Indicamos verdadero o falso marcando con una **X** en donde corresponda.

Verdadero Falso

Ulises y sus hombres habían pasado mucho tiempo en el mar

Llegaron a una casa abandonada

Estaban sedientos y con hambre

Se quedaron en el barco a comer

Seleccionamos con una cruz (X) la respuesta correcta

¿Para qué se reunían los chicos?

- Para contar historias de miedo
- Para cantar canciones
- Para leer cuentos

¿Por qué no querían encender la luz?

- Porque querían dormir
- Porque les daba más miedo la luz apagada
- Porque no necesitaban luz para leer





¿En qué viajaban los guerreros?

- Iban marchando
- Caballos
- Barcos

¿Qué encontraron Ulises y sus guerreros en medio del bosque?

- Una hechicera
- Lobos y leones aullando
- Una mesa con comida

¿Por qué las fieras se comportaban como perritos?

- Porque estaban hechizadas
- Porque tenían hambre
- Porque eran buenas

¿Qué sucedió cuando se abrió la puerta del palacio de Circe?

- Circe los echó sin darles comida
- Circe transformó los árboles en bestias
- Los guerreros entraron a comer y Circe los convirtió en animales

¿Por qué uno de los guerreros quiso regresar a la costa cuando se abrió la puerta del castillo?

- Porque estaba sorprendido
- Porque sintió desconfianza
- Porque todos querían volver



Encuentro n° 37



Leemos la historia de Gabriel

Nace un campeón

Gabriel Copola creció en un barrio rodeado de autopistas. Aunque le encantaba la educación física en el colegio, ya no podía participar. Desde los 11 años estaba en silla de ruedas por culpa de un accidente en la bici. Nunca se quejaba. Para gastar su energía, hacía tiros al aro de básquet con sus primos.

Un día, su tío vio un cartel en la pared de la escuela: Jornadas de deportes adaptados de la provincia de Buenos Aires. ¡Sin dudarlo un segundo, su tío lo anotó! Gabriel estaba feliz pero nunca se había preparado en un deporte. Tampoco entendía las palabras “deportes adaptados”. “Se llaman así porque algunas reglas cambian para que puedan participar deportistas como vos, que se mueven en sillas de ruedas, o deportistas ciegos, por ejemplo”.

“¿Qué voy a hacer?” pensaba Gabriel.

Esa tarde, apareció en la tele un deportista como él, en silla de ruedas. Había ganado una medalla en tenis de mesa y tenía un premio. “¡Llévame papi, yo le gané!” dijo el pequeño deportista entusiasmado.

Entonces su papá tuvo una idea. Instaló una mesa de ping pong en el patio de la casa. Un tablón viejo se transformó en la mesa y una red de pesca sirvió para dividir las áreas. Gabriel estaba convencido de que quería aprender. Al principio no entendía cómo moverse rápido en la silla para llegar a tocar la pelota con la paleta.

“¡Juguemos contra la pared! ¡Después vamos a la mesa! ¡Lo importante es divertirse!” dijo su tío. Gabriel practicó y practicó hasta que llegó el día del torneo. Esa mañana, ganó su primer trofeo y se dio cuenta de que quería seguir. ¡La silla ya no le impedía ningún movimiento! ¡Gabriel se convirtió en uno de los mejores del mundo! Mientras jugaba, siempre pensaba: ¡Lo importante es divertirse!





¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Marquen con una X la respuesta correcta

¿Por qué Gabriel tenía que practicar para aprender?

- Porque jugaba otros deportes pero no tenis
- Porque nunca había practicado tenis de mesa para competir
- Porque tenía que participar en los juegos del colegio

¿Por qué el texto dice que la silla ya no le impedía ningún movimiento?

- Porque ya no la usaba
- Porque su padre tuvo una idea para mejorar la silla
- Porque logró moverse sin problemas

¿Por qué pensaba en su tío durante cada torneo?

- Porque lo motivaba a jugar y divertirse
- Porque su tío había sido campeón
- Porque siempre jugaban al tenis juntos





Unimos las frases con los personajes de la historia

Gabriel

No podía caminar pero le encantaban los deportes.

Encontró un anuncio sobre una jornada de deportes adaptados en las que podían participar deportistas en silla de ruedas y ciegos.

Tío de Gabriel

Participó en un torneo de tenis de mesa. Construyó una mesa de ping pong con un tablón viejo y una red de pesca.

Padre de Gabriel

Todos los días jugaba con su paleta contra la pared para practicar.

Ganó la competencia y se convirtió en campeón del mundo.



Encuentro n°38



**Leemos sobre el cardenal
(presten atención a las voces
de los personajes)**



¿Qué es un cardenal?

El cardenal es un ave que vive en bosques, jardines y pantanos. Tiene un copete y una máscara de color negra o gris. En Argentina hay una especie de cardenal: el Cardenal Amarillo. El plumaje es de color amarillo con manchas, tiene un copete y garganta de color negro. Se alimenta de semillas, gusanos, insectos y frutos.

El reencuentro

Dos cardenales corren hacia su reencuentro y se abrazan emocionados.

Cardenal 1: ¡Hola, Emilio!

Cardenal 2: ¡Hola, Tomás! Pensé que ya no te iba a volver a ver... ¿Dónde estabas?

Cardenal 1: Uff... estuve en tantos lugares... primero me atraparon...

Cardenal 2: ¿Quién te atrapó?

Cardenal 1: No sé cómo se llamaban, eran unos humanos.

Cardenal 2: ¡Esos humanos!

Cardenal 1: Me atraparon y me subieron a una camioneta con otros cardenales amarillos. Estábamos todos encerrados en una jaula.

Cardenal 2: ¿Qué es una jaula?

Cardenal 1: Una jaula es una, es una... ¿cómo explicarte? (piensa) Es un lugar del que no podés salir.

Cardenal 2: ¡Qué terrible!

Cardenal 1: Sí, y nos llevaron a una camioneta. Nos daban agua y unas semillitas que





no tenían gusto a nada. Nadie sabía a dónde íbamos, pero después de unos días, nos dejaron en una feria de mascotas.

Cardenal 2: ¿Qué es una feria de mascotas?

Cardenal 1: Un lugar donde estamos todos juntos en las jaulas y las personas nos miran de cerca.

Cardenal 2: ¿Todos juntos?

Cardenal 1: Sí, ahí estábamos con otros animales. ¡Hasta había serpientes!

Cardenal 2: ¡Ay, serpientes, no me las nombres! ¡Me dan miedo!

Cardenal 1: Y las personas que pasaban le preguntaban al señor de nuestro puesto cuánto costábamos.

Cardenal 2: ¿Y cuánto costamos?

Cardenal 1: Unos papelitos de colores. Lo sé porque un día vino una señora, me señaló y dijo "¡Me lo llevo!" y le dio esos papelitos al señor. El señor me entregó en una jaulita.

Cardenal 2: ¿Nos cambiaron por unos papelitos?

Cardenal 1: Sí. Y, después, la señora me llevó a su casa y me puso en el balcón. No sabés lo horrible que es estar en un balcón: yo veía el cielo, pero no podía volar.

Cardenal 2: ¿Y cómo llegaste hasta acá si estabas encerrado?

Cardenal 1: Es que un día vinieron los sobrinos de la señora, que hacía un montón que no la visitaban porque viven lejos.

Cardenal 2: ¿Y ellos qué hicieron?

Cardenal 1: ¡Ellos se pusieron como locos! Le dijeron a la tía que no me tendría que haber comprado porque nosotros, los cardenales amarillos, somos una especie en peligro.

Cardenal 2: ¿Estamos en peligro? ¿En peligro de qué?

Cardenal 1: En peligro de extinción. ¿No te acordás que el abuelo siempre decía que cada vez había menos de nosotros?

Cardenal 2: Sí, me acuerdo, y que todos decían que estaba exagerando... Pero, después, ¿qué pasó?

Cardenal 1: Los chicos le dijeron a la tía que me tenían que devolver a casa. Averiguaron dónde vivíamos y me trajeron cerca. Otra vez, muchas horas en auto, pero esta vez sabía a dónde iba... Me fui dando cuenta por los árboles, por los colores... Entonces, se detuvieron, sacaron la jaula del auto y abrieron la puerta. Uno de los chicos me dijo "¡Volá! Volvés a ser libre".

Cardenal 2: ¿Qué es ser libre?

Cardenal 1: Ser libre es... poder estar donde uno quiere. Y, después de que me





saludaron, chocamos los cinco. Bueno, ellos chocaron los cinco, yo “choqué alita” con ellos. Y me vine silbando.

Cardenal 2: ¡Qué bueno que te encontraste con esos chicos!

Cardenal 1: Sí, ¡y qué bueno es volver a casa!

Autora: Nancy Lago



Practicamos la lectura del texto con un compañero o una compañera.



Después de leer

Ordenamos las oraciones para contar lo que le sucedió al cardenal, colocando los números en los círculos de las frases.

- Abrieron la jaula y el cardenal voló para volver a casa.
- Una señora lo compró en una feria de mascotas.
- La familia viajó en auto hasta el bosque.
- Puso al cardenal en el balcón.
- Un día vinieron los sobrinos de la señora de visita.
- El cardenal estaba feliz porque era libre.
- El cardenal estuvo atrapado en una jaula.
- Los chicos vieron al cardenal y dijeron que debían liberarlo porque estaban en extinción.





Respondemos las preguntas seleccionando la opción correcta:

¿Por qué atraparon al cardenal?

- Porque les gustaba el color de las plumas
- Porque querían ganar dinero
- Porque querían protegerlo

¿Por qué los chicos liberaron al cardenal?

- Porque los animales tienen que vivir en libertad
- Porque querían jugar con el cardenal
- Porque el cardenal se los pidió

¿Por qué los cardenales están en peligro de extinción?

- Porque no quieren tener crías
- Porque los cazan
- Porque no tienen comida



Encuentro n°39



Leemos una noticia sobre el primer robot que cocina como un humano

NOTICIAS | TECNOLOGÍA

El nuevo robot chef ya puede estar en tu casa

Se hace realidad uno de los temas de la ciencia ficción: aparece el primer robot cocinero, a medida de tus necesidades, para que puedas comer sano y sin cocinar.

Cuando trabajamos mucho, llegamos corriendo a casa con ganas de comer algo rápido, fácil de preparar, nutritivo y sabroso a la vez. Este deseo se vuelve una pesadilla cuando no se quiere tomar la olla y cocinar, por lo que terminamos llamando para solicitar un envío a la rotisería más cercana. Como sabemos, la comida comprada, lamentablemente, no siempre es de calidad. Pero ¿qué pensarías si pudieras tener un asistente robótico en la cocina, listo para preparar lo que quieras, cuando quieras? Ese es el sueño de muchos de nosotros y de una empresa llamada Robotinos, una compañía que logró desarrollar su primer prototipo de robot asistente de cocina.

En el último Congreso de robótica, que tuvo lugar en Alemania, se presentó la tecnología que hace posible el sueño: una máquina con forma humana que consta de dos brazos robóticos articulados que se mueven de manera tan precisa como la de los mejores chefs. Puede manejar un horno, hornallas a gas o eléctricas, picar alimentos, verterlos en una olla y hasta lavar platos. En la



demostración, el robot cocinó una sopa de cangrejo para todos los asistentes. ¡Increíble!

En lugar de cocinar como una máquina, el robot puede observar y registrar acciones humanas en 3D por lo que logra moverse con mucha precisión, imitando los movimientos de su dueño. A medida que imita y aprende, puede realizar desde tu sopa favorita hasta platos originales.

Lo más maravilloso es que también se puede controlar de manera remota utilizando una aplicación en el celular o tablet. ¿Comprenden lo que esto significa? Vamos a poder elegir nuestros platos favoritos para que estén listos cuando llegemos a casa.



¡A leer!

Practicamos la lectura del texto cuantas veces necesitemos.



Después de leer

Respondemos sobre la noticia, seleccionando la opción correcta:

¿Por qué los que trabajan quieren comer algo rápido cuando llegan a su casa?

- Porque quieren ir a jugar al fútbol
- Porque están cansados y tienen hambre
- Porque se quedan sin comida

¿Por qué la comida se vuelve una pesadilla?

- Porque el robot cocinero se descompuso
- Porque tienen que cocinar aunque estén cansados
- Porque no les gusta la comida que hay

¿Por qué la empresa Robotinos desarrolló un robot cocinero?

- Porque es divertido jugar con robots
- Porque los robots tienen hambre
- Porque mucha gente quiere un asistente de cocina



El robot cocinero

¿Cómo es su apariencia?

Lavar los platos

Observa y registra acciones humanas

Tiene forma humana

Picar alimentos y verterlos en una olla

¿Cómo aprende?

Tiene manos con movimientos muy precisos

Manejar el horno, hornallas a gas o eléctricas

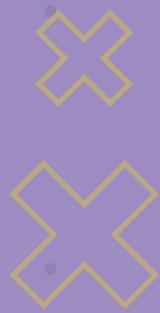
Sus brazos son robóticos y articulados

¿Qué puede hacer?

Cocinar cualquier receta

Imita los movimientos de su dueño

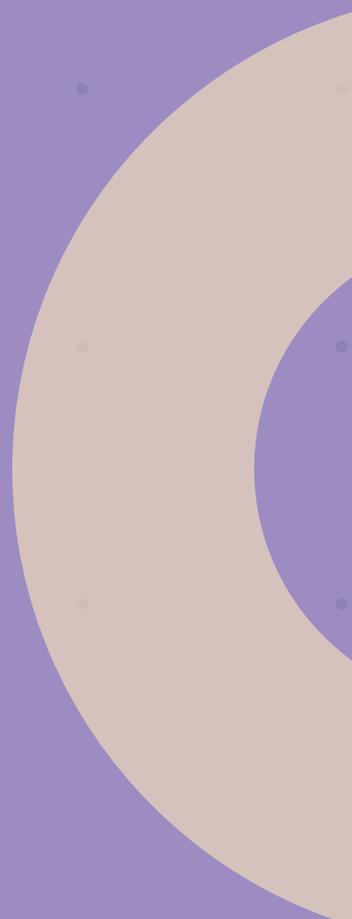
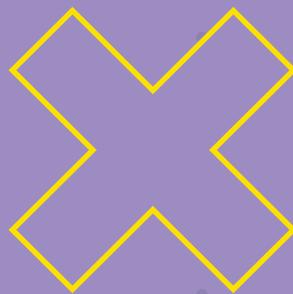




Anexo



Fluidez y comprensión
lectora



Encuentro n° 1

ACTIVIDAD Memo-palabras

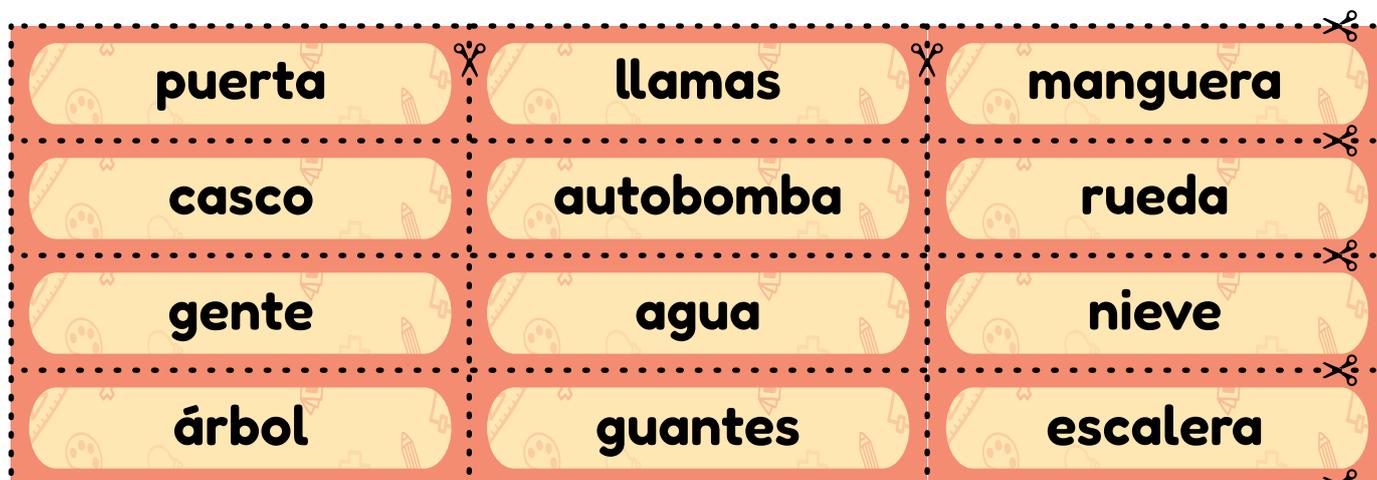
rama	luna	correo
carrera	recreo	duna
remera	dama	escama
cama	jamón	flama
mareo	madera	dragón
paseo	vacuna	primavera
cuna	algodón	pila
pizarrón	mochila	trofeo
ratón	feo	axila
llama	afila	león
gorila	laguna	bandera
lila	billetera	aceituna

Encuentro n° 2

ACTIVIDAD Lotería de palabras



ACTIVIDAD ¡A leer!



Encuentro n° 4

ACTIVIDAD ¡A leer!

sapo	camisa	gato
chanchito	pantalón	perro
burro	zapato	medias
conejo	saco	remera
león	buzo	serpiente
campera	guantes	tortuga
saco	ratón	gorro
mono	bufanda	tucán

Encuentro n° 6

ACTIVIDAD ¡Haciendo la contra!



CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►

bajísimo

sucio

ruidoso

rápido

mentira

lleno

aburrido

luminoso

introverso

Encuentro n° 7

ACTIVIDAD ¡Jugamos al Cazapalabras!

médica	dedos	durazno	abogado	astronauta	arquitecta
ciruela	auto	avión	rodilla	frutilla	kiwi

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►

uñas

mandarina

colectivo

banana

camión

espalda

subte

peluquero

orejas

tren

nariz

enfermero

Encuentro n° 11

ACTIVIDAD **¡Correcto / Incorrecto!**

La lagartija no, come chocolate ni, salchichas.

Las gallinas comen maíz, lombrices, migas de pan y arroz.

Los perros comen carne arroz y alimento balanceado.

Los chicos comen huevos, fritos.

Las ardillas no, comen golosinas.

La vaca, la gallina y el cerdo viven en la granja.

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►

Los gatos, son, animales, domésticos.

**Los, caballos, y, sus potrillos,
galopan por el campo.**

Encuentro n° 14

ACTIVIDAD **¡Llevando la contra!**

Me gustan las frutillas.

Limpio bien mis zapatos.

Me gusta trepar árboles.

Vi una película muy divertida.

¿Tu hermana tiene pelo largo?

Tengo una tortuga muy lenta.

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

 Me encanta comer brócoli.	 Me pongo el abrigo.	 ¡Cerraré la ventana, por favor!	 El bebé no para de reír.
---	---	---	--

Encuentro n° 15

ACTIVIDAD ¡Frasas fugaces!

 El caracol vive debajo de la enredadera.	 ¿Por qué no existe el helado de palta?	 En otoño las hojas de los árboles se ponen marrones y se caen al piso.	 Conozco un mono al que le gusta el helado de pistacho.	 Los días de mucho frío no se toma helado sino sopa.	 Lo que más me gusta de ir al dentista es tomar helado para el dolor de muelas.
--	--	--	--	--	--

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

 Los pingüinos nadan muy bien pero no vuelan.

 ¿Quiénes usan bicicleta en lugar de autobús?

 ¡Quiero helado de chocolate y merengue en cucurucho de chocolate!

 ¡Cuidado con el ciclista!

Encuentro n° 16

ACTIVIDAD ¡Frasas fugaces!

Desde la cima de la montaña, el dragón enojado escupe fuego. 

Un mapache travieso se robó una porción de mi torta de cumpleaños. 

Un meteorito es una roca gigante que atraviesa el espacio rápidamente. 

Un mapache travieso se robó una porción de mi torta de cumpleaños. 

Un meteorito es una roca gigante que atraviesa el espacio rápidamente. 

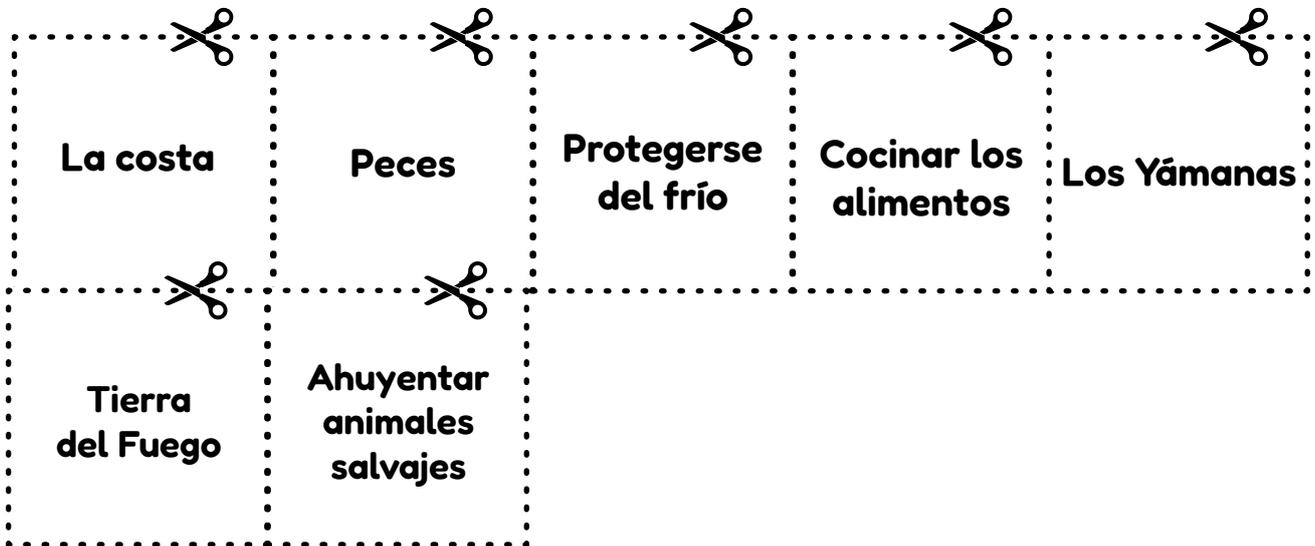
Mi amiga pasa muchas horas encerrada en el baño hablando por teléfono. 

El gato saltó con fuerza y subió a la biblioteca. 

Mi hermano armó un ramo de flores con los jazmines del jardín. 

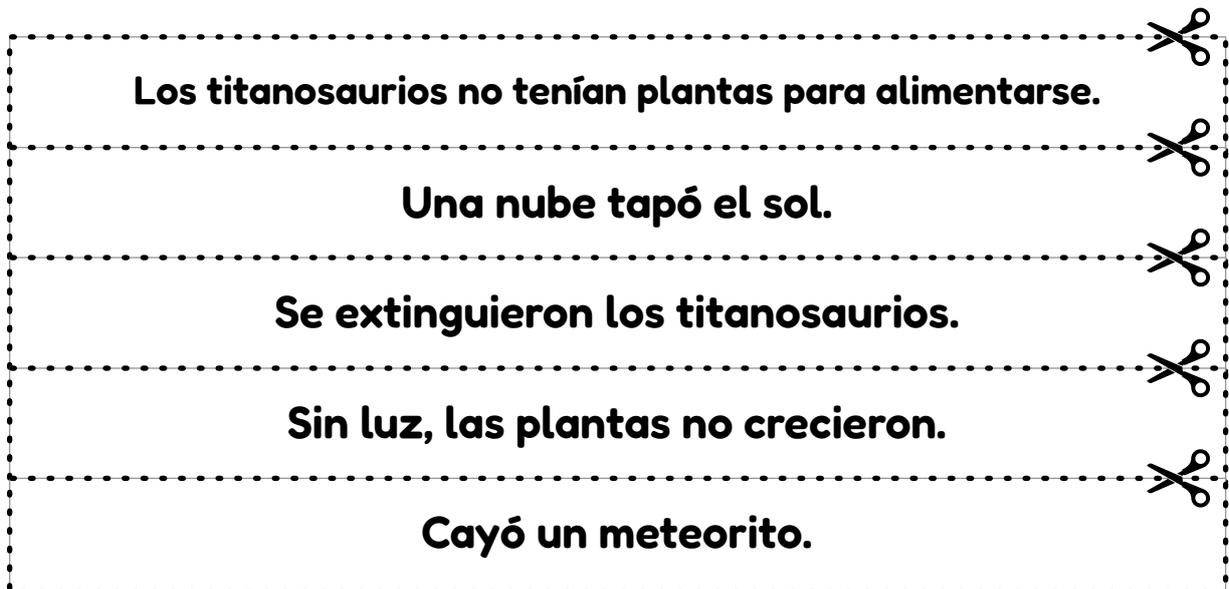
Encuentro n° 22

ACTIVIDAD Después de leer



Encuentro n° 26

ACTIVIDAD Completar el cuadro sobre la extinción del titanosaurio.



Encuentro n° 29

ACTIVIDAD ¡Frases fugaces!

Hicieron huelga	La gente les tira basura
Acordaron un pacto para regresar	La gente pega carteles en sus troncos
No crecían las flores	

Encuentro n° 32

ACTIVIDAD Frases para completar cuadro

Disminuye el oxígeno, el aire puro.	Se talan árboles para producir papel.	Reciclar el papel que utilizamos.	Hay menos árboles en el bosque.
-------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Encuentro n° 34

ACTIVIDAD Después de leer

Más barato	Los objetos se fabrican a mano
Más costoso	En las casas
Cada trabajador hace una parte	En las fábricas
Telar	Los objetos se fabrican en máquinas
Máquina textil	Lleva tiempo
	Un trabajador hace todo el producto
	Menos tiempo

Tarjetas relámpago

Encuentro n° 1

cucaracha

loro

Encuentro n° 2

piojo

bombero

autobomba

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

manguera

incendio

Encuentro n° 3

salmón

huevos

escalón

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

atrapa

época

Encuentro n° 4

rata canguro

superpoderoso

oídos

madriguera

tilapia

bocaza

flecha

peligro

desentienden

diminutos

Encuentro n° 6

manada

mentira

sardinas

Pigüé

veinticinco

cordobeses

nauseabundo

aullando

murciélagos

intrépido

esquelético

frenético

charlatán

Encuentro n° 8

carnívora

pegajoso

insecto

Encuentro n° 9

orilla

puerto

habitantes

Encuentro n° 10

microbios

ataque

objetivo

resfriado

arrastra

Encuentro n° 11

pulga

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

agujero

desaparecer

Encuentro n° 12

subterráneo

pasajeros

demora

vías

desorientado

————— **Encuentro n° 13** —————

camuflaje

bicho hoja

bicho palo

camaleón

seguramente

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

zarigüeya

presa

————— **Encuentro n° 14** —————

potrillo

tiemblan

tambaleándose

delanteras

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

traseras

yegua

establo

emocionados

esfuerzo

———— **Encuentro n° 15** ————

heladería

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

mellizas

contentísima

oscuras

completamente

maravilloso

tachos

plateadas

merengues

cucuruchos

confites

paraíso

Encuentro n° 16

Ushuaia

antorchas

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

celebró

pistas

esquí

deslizar

exhibiciones

ladera

iluminar

renacuajos

crías

lombrices

sumerge

camarones

lobo marino

víbora

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

ornitorrinco

reptil

timón

mamífero

Encuentro n° 18

hechizo

escondidas

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

caperucita

internarse

———— **Encuentro n° 19** ————

brotar

caprichoso

jardín

narciso

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

peral

geranio

ciruelo

amapolas

independiente

rosal

campanillas

prepotente

Encuentro n° 20

abandonada

retumbaron

achicar

solitaria

destruida

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

paralizar

abalanzó

curiosidad

explorar

huir

perseguir

murciélagos

fósiles

museo

giganotosaurus

escarabajos

esqueletos

cráneo

vitrina

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►

rugido

proyectada

tiritar

exposición

escarabajos

inmenso

grietas

yámanas

aborígenes

navegar

canoa

cuenco

brasa

fogatas

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►

bucear

ahuyentaba

costa

salvajes

Encuentro n° 23

cardones

gigantescos

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

cactus

general

ejército

numeroso

bravos

astucia

combate

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

sombrero

fortachones

— **Encuentro n° 24** —

levadura

mezclar

ingredientes

flexible

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

elástica

acumulación

bollo

reposar

volúmen

leudar

fermentar

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

duplique

temperatura

hornea

corteza

aireada

————— **Encuentro n° 25** —————

guaraníes

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

disfrutaban

arroyos

oscuridad

ráfagas

chispas

extinguir

malvado

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

transformar

isondúes

Encuentro n° 26

titanosaurios

planeta

herbívoros

desaparecieron

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

científicos

meteorito

————— **Encuentro n° 27** —————

pastorcito

broma

socorro

ahuyentar

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

desesperado

enojadísima

rebaño

Encuentro n° 28

rapiña

garras

presas

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

abalanzan

volteretas

revuelca

comadreja

desagradable

marcha

madriguera

ceibo

lapacho

huelga

residuos

ombú

cesto

jacarandá

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

detergente

baldear

clavitos

injusto

raíces

oxígeno

monopatines

vergüenza

Encuentro n° 30

líquida

paisaje

evapora

gaseoso

condensa

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

congelan

granizo

sólido

acumular

———— **Encuentro n° 31** ————

violonchelo

guitarra

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

violín

capilla

instrumento

flauta

construir

chelo

bandeja

aluminio

desafinaban

corcheas

semicorcheas

confundidos

lecciones

chirridos

reciclar

fábrica

producir

alternativa

proceso

recolectamos

molido

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

trozos

reciclaje

tritura

decoloración

tanques

burbujas

ahorramos

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

tonelada

Encuentro n° 33

bienvenida

riquísimas

independencia

originales

documentos

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

amarillentas

desteñidas

quechua

increíble

cantimploras

linternas

exploradores

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

reserva

yungas

cascadas

senderos

Encuentro n° 34

producción

industrial

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

artesanal

cotidiana

trabajadores

tejedores

telares

tejían

tejidos

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

vicuñas

hebras

textiles

obrero

diariamente

Encuentro n° 35

huracán

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

cubriera

inundaron

islotos

tormenta

deshabitada

extinción

drones

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

evacuados

sensibles

tropicales

————— **Encuentro n° 36** —————

hechicera

alumbraron

antigua

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

griego

hambrientos

rugidos

aullidos

fieras

despavoridos

paralizados

advertir

Encuentro n° 37

autopistas

jornadas

adaptados

medalla

premio

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

entusiasmado

áreas

torneo

trofeo

Encuentro n° 38

cardenal

pantanos

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

copete

máscara

plumaje

reencuentro

jaula

————— **Encuentro n° 39** —————

tecnología

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ▶

robot

ficción

pesadilla

rotisería

lamentablemente

calidad

asistente

robótico

compañía

prototipo

congreso

máquina

articulados

precisa

hornallas

verter

cangrejo

registrar

remota



Adaptación del material
Programa de Fluidez Lectora

Vanesa De Mier
(CONICET, Argentina)

Colaboradores

Bárbara Iribarne

Victoria Curia

Mariana Colesnikow

Nicolás Garavello

Eugenia Sciutto

Karina Gorenstein

(Coordinación del Proyecto MATE,
Ministerio de Educación, CABA)

Gladys Capalbo (Equipo MATE,
Ministerio de Educación, CABA)

Florencia Fant (Equipo MATE,
Ministerio de Educación, CABA)

Edición y corrección de estilo

Patricia Lamberti

Santiago Llurba

Diseño gráfico

Ricardo Penney

Santiago Buscaglia

Ilustraciones originales
del Programa de Fluidez Lectora

Emiliano Urdinola

Agradecimientos:

**Consejo Nacional
de Investigaciones Científicas
y Técnicas de Argentina**



