

Parques nacionales

ESCUELA N°4 DE 5° - Coronel Tomás Espora - Solís 1815/Constitución

Autor: Sergio Fabian Venezia

Año: 2021

Colaboradora: Facilitadora Digital Nayla Zarate.

Estudiantes propuestos: 4ºA Turno Mañana

Web de la escuela: <https://escuela4de5.blogspot.com/>

RESUMEN

La experiencia "Parques Nacionales" consiste en la producción de folletos y exposiciones por parte de los/as alumnos/as de cuarto grado sobre un parque nacional designado por el docente.

A través del abordaje de la lectura, la escritura y la oralidad se trabajan contenidos de Ciencias Naturales y Sociales.

PUNTO DE PARTIDA

La experiencia se hizo pensando en una propuesta que pudiera motivar a los/as niños/as. Realizando un cierto recorte de los contenidos, se trabajó en un proyecto transversal que involucró a distintas áreas, donde los/as estudiantes podían elegir cómo presentar las características del parque nacional investigado.

OBJETIVOS Y DESTINATARIOS

Se espera que los/as alumnos/as puedan tener un recorrido diverso sobre el tratamiento de distintos formatos de textos para poder incorporar así contenidos significativos en el área de Ciencias Naturales / Sociales / Ética y Ciudadanía.

Se espera que puedan transitar progresivamente las etapas secuenciadas del trabajo, a través de distintas actividades centrales y otras de referencia y que puedan ir profundizando los contenidos que irán adquiriendo.

El objetivo principal es que los/as estudiantes logren:

- Reconocer áreas protegidas y la diversidad de ambientes y seres vivos.
- Valorar la vida y la necesidad de preservación de la naturaleza.
- Trabajar desde el registro con distintos formatos textuales desde el área de Prácticas del Lenguaje.
- Expresar sus ideas con claridad y transmitirlos a otros/as.
- Reconocer organismos/leyes y la responsabilidad del Estado de preservar sus parques nacionales.

Los destinatarios son alumnos/as de 4º grado, quienes articularon el trabajo con otros grupos de la misma institución que habían hecho el trabajo en años anteriores.

Para esta experiencia trabajó colaborativamente la facilitadora de Computación y se contó con el seguimiento y apoyo de los padres.

CONTENIDOS

A lo largo de este proyecto se trabajó de manera interdisciplinar. Los contenidos abordados fueron los siguientes:

- Ciencias Naturales: Seres vivos.
 - Ciencias Sociales: Ambientes.
 - Ética y ciudadanía: Educación ambiental.
 - Prácticas del Lenguaje: Práctica de la lectura - Práctica de la escritura - Hablar en la escuela - Las prácticas del lenguaje en contextos de estudio - Reflexión sobre el lenguaje.
 - Matemática: Números y operaciones.
-

PASO A PASO DE LA EXPERIENCIA

El proyecto es anual, comenzando en abril. Los plazos establecidos están regidos por la progresión de los mismos. La secuencia didáctica implementada en este proyecto fue la siguiente:

- Trabajo de distintos criterios de clasificación de seres vivos, deteniéndose especialmente en animales y plantas. Trabajo oral en el pizarrón y registro en tablas.
- Elaboración de listados de seres vivos y clasificación según distintos criterios.
- Asignación de Parques Nacionales a los/as alumnos/as.
- Búsqueda de información: páginas digitales de organismos nacionales - Oficinas de organismos nacionales - El diario (formato impreso y digital - articulación con el Proyecto de Prácticas del Lenguaje "Somos periodistas").
- Exploración de materiales digitales: folletos, volantes, enciclopedias, noticias de diarios (suplementos de Viajes y Turismo), videos de internet, páginas de internet de Organismos Oficiales.
- Armado de carpeta digital con material seleccionado por los/as alumnos/as de su Parque Nacional.
- Armado de cartelera con información relevante de cada parque nacional.
- Armado de escudos (articulación con efemérides patrias).
- Armado de tabla informativa digital partiendo del material recopilado por alumnos/as: Parque Nacional – región – provincia – año de creación – acceso – características – bioma – clima – flora – fauna.
- Utilización de mapas para el reconocimiento del Parque Nacional: provincia y rutas de acceso. Distintas páginas de internet para consulta.
- Articulación en el tratamiento de estudio de la Reserva Ecológica Costanera Sur. Visita: recorridos-hábitats-vivero.
- Digitalización de las fichas técnicas.
- Armado de una noticia sobre el Parque Nacional elegido: análisis de sus datos, paratexto y fundamentos. Armado de cartelera.
- Articulación con el proyecto de Prácticas del Lenguaje "Nada de tucanes". Trabajo con el Parque Nacional Iguazú.
- Selección de especies del Parque Nacional asignado para generar fichas técnicas de animales autóctonos (posible mismo criterio que con la reserva ecológica).
- Armado de carpeta digital con materiales de los/as alumnos/as.
- Grabación de un audio para la promoción del Parque Nacional asignado.

Como productos finales del proyecto, se les pidió a los/as alumnos/as que elaboraran noticias y carteleras que luego se digitalizaron para poder tener un registro audiovisual de promoción de cada uno de los parques nacionales. De esta manera, el estudiante es protagonista todo el tiempo de la actividad ya que se lo ubica en un lugar activo desde sus habilidades como lectores, escritores, hablantes y oyentes competentes.

El docente constantemente guía el trabajo, reorienta, reordena, selecciona y coordina. Todo esto lo hace empleando distintas estrategias tales como: lectura por el docente, lectura por el alumno/a, lectura entre compañeros/as, toma de apuntes de exposición

de los/as compañeros/as, práctica de lectura para grabación de audios, seguimiento de producciones en borradores hasta producto final de cada trabajo.

RECURSOS

En cuanto a los recursos, se trabajó en el aula, pero también en el patio de la escuela donde además de exhibir las producciones en las carteleras, se compartió la experiencia en un acto. También se hizo una salida a la Reserva Ecológica.

Para poder llevar a cabo este proyecto, se necesitó de las carpetas de trabajo diarias, notebooks, láminas impresas y creadas, telgopor para la creación de escudos de los parques, un parlante con micrófonos, además de la cámara de fotos.

SEGUIMIENTO DE LOS APRENDIZAJES

La reflexión sobre el proceso de aprendizaje en los/as estudiantes se promueve constantemente revisando los progresos y avances, en la adquisición de nuevos saberes compartidos, por ejemplo en exposiciones y muestras de producciones parciales.

Se proponen distintas instancias de evaluación:

- Exponer su Parque Nacional delante de sus compañeros/as con los recursos que él/ella ha preparado.
- Tomar apuntes ante la exposición de un/a compañero/a.
- Armar una promoción de su Parque Nacional, la que se grabará en audio, luego de algunos ensayos previos.
- Armar una carpeta digital con recursos seleccionados y trabajos realizados.
- Tomar apuntes/registros en una salida de campo en la Costanera Sur.

La devolución a los/as alumnos/as está integrada a un registro audiovisual con las producciones parciales obtenidas. Y a su vez integrado al proyecto "Somos periodistas" en la elaboración de noticias y promociones.

La evaluación se basa en la participación y en los logros individuales teniendo en cuenta el punto de partida de cada alumno/a.

REFLEXIÓN EN TORNO A LA PROPIA PRÁCTICA

La experiencia fue sumamente enriquecedora y puede observarse si se tiene en cuenta

tres factores:

La experiencia fue sumamente enriquecedora y puede observarse si se tiene en cuenta tres factores:

- El producto final obtenido: la revista digital que sintetiza varios trabajos digitales progresivos realizados en distintas etapas.
- La actitud de los/as alumnos/as y su participación en la experiencia directa realizada a la Reserva Ecológica. Lo abordaron con otra mirada mucho más consciente y reflexiva. Y pudieron trabajar grupalmente el tratamiento de la Reserva distribuyendo en grupos distintos hábitats en la misma.
- El estímulo y la curiosidad de los/as alumnos/as en el descubrimiento de información en relación a su propio trabajo. La diversidad de trabajo fue mucha, desde los textos explorados y trabajados hasta el armado de distintas carteleras. Cada alumno/a tuvo asignado un Parque Nacional distinto lo que hizo más diverso aún el enriquecimiento desde la escucha al otro.

La experiencia resulta significativa ya que se abordan distintos contenidos desde un mismo eje curricular articulando áreas y favoreciendo las habilidades de los/as alumnos/as en sus quehaceres como lectores, escritores, hablantes y oyentes competentes en el lenguaje, además de explorar distintos formatos de textos y adquirir contenidos de manera valiosa.

Los/as alumnos/as se vieron muy motivados/as a realizarla y, al contar con distintas instancias de trabajo secuenciadas por etapas, pudo regularse el tiempo de cada uno/a. Ahora bien, esto resultó un desafío. No todos/as los/as alumnos/as llegaban en el mismo tiempo y de la misma manera a las distintas etapas del trabajo, así que hubo que ser flexibles, sobre todo en relación al tratamiento de otros contenidos. Por ello se eligió trabajar con este proyecto en las cuatro áreas.

EVIDENCIAS DE LA EXPERIENCIA

- Investigación y promoción de los parques nacionales.
 - Revista digital
 - Visita a la Reserva Ecológica Costanera Sur
-

¿TE ANIMÁS?

Para realizar la experiencia, les aconsejo a otras escuelas:

- Secuenciar el trabajo por etapas.
- Realizar trabajos prácticos parciales (tabla informativa, noticia, lámina expositiva, entre otros).
- Ubicar a los/as alumnos/as en distintos roles: como lectores, escritores, hablantes y oyentes competentes.
- Orientarlos/as en el uso de herramientas digitales (tanto en exploración de lectura como en producciones escritas a través de programas seleccionados).
- Estimular a los/as alumnos/as con material ilustrativo impreso y audiovisual, ofrecido por el/la docente o propuesto por ellos/as mismos/as.
- Realizar el seguimiento de los/as alumnos/as. Reorientar constantemente la revisión de sus producciones escritas según el formato de texto.
- Contar con el apoyo del facilitador de computación ante eventualidades digitales para facilitar el trabajo.
- Reflexionar de manera constructiva sobre la importancia del cuidado de la naturaleza por parte de los/as ciudadanos/as y del Estado.
- Digitalizar algunos trabajos textuales.
- Compartir carpeta de trabajos y producciones con las familias de los/as alumnos/as.
- Relacionar noticias de actualidad al proyecto. En nuestro caso estuvo articulado a un proyecto desde Prácticas del Lenguaje “Somos periodistas”.

AGRADECIMIENTOS

A cada uno de los/as alumnos/as del grado y al apoyo y seguimiento de sus familias.