

#CONTÁCONMIGO

Escuela 20 D.E. 2- Rosario Vera Peñaloza - Pringles 1165

Docente Camila Lara

FPD Natalia Zaragoza

¿Con qué propósito surge la experiencia?

La propuesta #ContáConmigo se planificó con la intención de compartir lecturas de cuentos y poesías para disfrutar de la escucha en este contexto de aislamiento donde vivimos invadidos por lo multimedial. Como nos propone su nombre, esta iniciativa es una invitación a la lectura en voz alta, para sentirnos más cerca y que a través de nuestras voces se comparta buena literatura.

Es una convocatoria abierta a toda la comunidad de la Escuela 20 DE 2 “Rosario Vera Peñaloza” donde estudiantes, familias y docentes se convierten en verdaderos narradores: eligiendo cuentos, practicando la lectura en voz alta y además siendo escuchados/as por todos/as los/as rosaritos/as.

¿Sobre cuáles de los contenidos priorizados por la GOC se enfoca la experiencia?

La experiencia de #ContáConmigo se enfoca en los siguientes contenidos priorizados por la GOC de Prácticas del Lenguaje:

- Lectura por sí mismos/as de textos literarios: cuentos y poesías de diversos autores.
- Compartir con otros/as la lectura del texto literario.
- Escuchar y producir narraciones orales de textos literarios leídos para la comunidad.

¿Quiénes son los destinatarios de la experiencia? ¿Cuáles fueron los actores involucrados?

Los destinatarios y los actores involucrados son niños/as, docentes y familias de la Esc N° 20 D.E. 2 “Rosario Vera Peñaloza”. La idea surgió de la docente Camila Lara, de 1° grado C, con la intención de promover el proceso de alfabetización de los/as estudiantes. Luego, se decidió abrir a toda la comunidad, participando otras docentes de grado, docentes curriculares, niños/as y familias.

¿Cuál es el aporte de esta propuesta? ¿Por qué resulta significativa?

La propuesta de #ContáConmigo resulta significativa porque nos permite acercarnos desde la escucha atenta y relajada, uniendo a las familias y a la escuela en este contexto tan especial que estamos viviendo. Es una idea original e innovadora que promueve la lectura en voz alta de textos literarios y nos invita a hacer una pausa en nuestras rutinas para disfrutar de una buena narración. Además, es una propuesta integradora porque

incluye de manera transversal no sólo a los quehaceres del lector y escritor de Prácticas del Lenguaje, si no a muchas áreas curriculares. Por último, #ContáConmigo es un proyecto que puede y deseamos que continúe en la presencialidad ya que permite construir un espacio de escucha, respeto y disfrute ante la lectura de otro.

¿Cómo se presentó la experiencia a los/las estudiantes y a la comunidad (si corresponde)?

La experiencia comenzó en 1° grado C del turno tarde invitando, a través del Padlet en el que se publican diariamente las actividades, a los/as estudiantes y a las familias a escuchar la lectura de un cuento realizada por la docente. Luego, se invitó a los/as alumnos/as a que leyeran cuentos con sus familias para armar así un podcast literario. Se les compartió las condiciones para poder participar del proyecto con una lectura por sí mismos/as: elección del cuento/poesía, duración, formato y lugar de grabación. El siguiente paso fue crear un email específico para que pudieran enviar allí las lecturas, que luego serían publicadas en la plataforma [Spotify](#). Por último, se publicó la propuesta en el Blog de la escuela para abrir la convocatoria al resto de la comunidad y que pudieran sumarse estudiantes de otros grados.

¿CÓMO PARTICIPAR DE CONTÁ CONMIGO?

1. ELEGÍ UN CUENTO CORTO O UNA POESÍA QUE TENGAN EN CASA (EL AUDIO NO PUEDE SUPERAR LOS 4 MINUTOS)
 2. PODÉS GRABAR EL CUENTO EN LA APP NOTAS DE VOZ DEL CELULAR O LA COMPUTADORA.
 3. ANTES DE EMPEZAR A LEER Y A GRABAR, RECORDÁ DECIR:
 - EL TÍTULO DEL CUENTO/ POESÍA
 - EL NOMBRE DEL AUTOR O AUTORA DEL CUENTO/POESÍA
 4. ENVIÁ TU AUDIO POR EMAIL A:

CONTA CONMIGO LITERARIO@GMAIL.COM
- EN EL CUERPO DEL MAIL INCLUIR: NOMBRE DEL LECTOR/A, TÍTULO DEL CUENTO/POESÍA Y AUTOR/AUTORA.



¿Qué consejos le darías a quienes quieran realizar la experiencia en otra escuela?

Antes de comenzar a poner en marcha esta experiencia, se realizó un trabajo de búsqueda y selección de la plataforma en la que se publicarían las distintas lecturas. Para eso, se decidió crear un podcast por medio de una plataforma que permitiera subir y escuchar ilimitadamente y de forma gratuita los audios. Un podcast es una serie de episodios grabados en audio con una temática en particular; en este caso, la lectura de textos literarios.

La publicación de los episodios se realiza a través de una aplicación llamada Anchor que permite importar, editar y organizar los distintos episodios del podcast para distribuir por distintas plataformas de audio como Spotify, Apple Podcasts, Google Podcasts y más. Asimismo, se decidió acompañar las lecturas con una música libre de derechos para que pueda ser aceptada por las distintas plataformas sin infringir la propiedad intelectual y también citando el nombre del cuento leído y su autor/a. Por otra parte, para cuidar y respetar los derechos de los/as niños/as, familias y docentes de la escuela se decidió sólo incluir el nombre de la persona que lee.