

¿De qué hablamos cuando hablamos de plantas aromáticas?

Escuela: Instituto San Mateo (A-828)

Autoras: Rocío González y Solange Largher

Sala/grado/año: Sala de 5 años

Breve descripción

El ambiente es complejo, diverso e inabarcable y traer las ciencias a la sala nos ayuda a comprenderlo y, poco a poco, conocer más el mundo en el que vivimos.

El recorte seleccionado surge en función de la curiosidad espontánea de los/as niños/as de esta edad por conocer las plantas, sus características, su proceso de desarrollo, las condiciones ambientales para su crecimiento, su función dentro del ecosistema y sus posibles usos. Para ello, nos parece fundamental poner a los/as niños/as en el centro, como protagonistas de su aprendizaje.

Para enriquecer esta propuesta de enseñanza y aprendizaje, nos basaremos en la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, que propone la existencia de diversas inteligencias que conviven en mayor o menor medida en los sujetos. Las mismas son la inteligencia espacial, la inteligencia lingüística, la inteligencia corporal, la inteligencia naturalista, la inteligencia musical, la inteligencia interpersonal, la inteligencia intrapersonal y la inteligencia matemática. Por esto mismo, las propuestas se verán enriquecidas por la aproximación al conocimiento desde diversas perspectivas.

A lo largo de este proyecto seleccionamos algunas plantas aromáticas y comenzamos un recorrido en el que los/as niños/as observaron detalladamente, compararon, debatieron, intercambiaron hipótesis y registraron gráficamente, entre otras acciones. También eligieron una de ellas para indagar e investigar con sus familias y, luego, socializar y compartir con sus pares toda la información recabada. Así, pudieron ampliar y profundizar sus saberes.

Situación inicial

Esta propuesta surge por el interés que despertó en los/as niños/as indagar acerca del cuidado del medio ambiente, proyecto previo que llevamos a cabo con el grupo referido al reciclado del papel y al cuidado del mismo y del agua dentro del jardín; lo que nos llevó a dialogar sobre la importancia de la vegetación. En la búsqueda por abordar las plantas y sus características, decidimos trabajar sobre aquellas que pueden ser utilizadas con diferentes fines: cocinar, aromatizar, perfumar, hacer infusiones, entre otras.

Objetivos

Los objetivos fueron que los niños y las niñas avancen en sus posibilidades de:

- Indagar activamente el ambiente poniendo en juego la curiosidad y avanzando progresivamente en su alfabetización científica.
- Utilizar diferentes herramientas de recopilación y registro de información tanto analógicas como digitales.
- Comunicar resultados de las observaciones.
- Poner a prueba hipótesis o posibles soluciones a un problema.

Contenidos

- Establecimiento de relaciones entre las partes de una planta aromática, sus características, necesidades y sus funciones.
- Diferentes formatos de representación y registro.
- Uso de herramientas para la indagación.

Destinatarios

Los destinatarios fueron 47 niños y niñas de 5 años: dos grupos de 24 y 23 niños y niñas en cada sala.

Secuencia didáctica

1. Indagación de ideas previas. Realizamos un intercambio acerca de qué es una planta aromática. Anotamos las hipótesis en una cartulina que permanecerá en la cartelera de la sala. Luego, para registrar gráficamente sus saberes, los invitaremos a realizar un dibujo de lo que para ellos/as es una planta aromática, que también se incorporará al primer registro.
2. Exploramos las plantas aromáticas. Traeremos a la sala las plantas aromáticas seleccionadas (albahaca, menta, perejil, orégano, salvia, romero, lavanda) y otras plantas que no lo sean para que los/as niños/as las observen, exploren, sientan su aroma e identifiquen cuáles son aromáticas y cuáles no y las coloquen sobre el suelo en un determinado sector para clasificarlas. Para llevar adelante esta propuesta, los/as niños/as tendrán que trabajar de forma colaborativa: dialogar con sus pares, intercambiar pareceres y hacer acuerdos. Al finalizar, comprobaremos entre todos/as por medio del olfato si las diferenciamos de forma correcta.
3. Investigamos sobre plantas aromáticas: agrupamos a los/as niños/as en pequeños grupos para investigar cada una de las plantas. Se les pedirá que traigan información de sus casas acerca de: cómo son sus hojas, de qué color son, qué forma tienen, a qué me recuerda el aroma, qué uso o función tienen y si tienen flores o no. También, se invitará a las familias a incluir recetas familiares. El formato de presentación es a elección de cada familia: un afiche, una cartulina, una presentación digital y/o un video.
4. Presentación de las plantas: cada niño/a expondrá toda la información recabada junto a las familias y compartirá todos sus saberes con el resto de los/as niños/as.

Al finalizar, realizamos un cuadro de doble entrada para ir comparando y contrastando: cómo son sus hojas, cómo son sus flores y cuál es su uso y/o función. Los/as niños/as dibujarán, pintarán y escribirán para completar el cuadro.

5. Armamos un herbario: cada niño/a creará su propio herbario y cada una de sus hojas será destinada a una planta aromática. Los/as niños/as escribirán el nombre de la planta y registrarán por medio de la ilustración científica (trabajada previamente en otros proyectos). Se preguntará cómo son las hojas, cómo son las flores y qué es significativo para ellos/as en cada una de las plantas: recuerdos, comida, aroma, entre otros. Las docentes elaborarán digitalmente la carátula y la hoja con formato base del herbario, las mismas serán presentadas a los/as niños/as para que puedan completarlas con lo aprendido.

6. Reconocemos qué planta aromática es por medio de:
 - a. El olfato: La docente dispondrá en la sala todas las plantas aromáticas y los/as niños/as, por turnos, con los ojos vendados, deberán identificar qué planta es.
 - b. El gusto: La docente dispondrá en la sala todas las plantas aromáticas y los/as niños/as, por turnos, probarán un pedacito de la hoja de la planta.
7. Juego de búsqueda a través del olfato: os dividiremos en grupos según la elección de las plantas aromáticas (Act. N°3) y colocaremos una planta sobre una mesa que será referente/fuente de información del aroma. En la sala y en el SUM se esconderán potes, elaborados con cápsulas de café recicladas, rellenos con especies disecadas u hojas/flores de una planta. Los grupos deberán, por medio del olfato, identificar qué aroma representa cada uno de los potes. Para ello, deberán trabajar en equipo, intercambiar opiniones con sus compañeros/as, hacer acuerdos y establecer si el pote seleccionado coincide con la planta de referencia. Luego, entre todos/as, sintetizaremos las experiencias de cada grupo, escucharemos cómo lo han resuelto y si coinciden los aromas.
8. Multitarea: armaremos cinco sectores para que los/as niños/as puedan elegir en qué espacio jugar. En una mesa se dispondrán todas las plantas y un antifaz para cubrir los ojos y poder identificarlas a través del olfato, en otra habrá rompecabezas con fotografías de las plantas aromáticas, en una tercera mesa se compartirán hojas del herbario con un dibujo de las plantas a la mitad, para que los/as niños/as puedan completar la imagen y escribir el nombre de las plantas. Por último, realizarán un memotest con imágenes reales de las plantas seleccionadas.
9. Trasplantamos plantas: retomaremos todas las propuestas realizadas en este proyecto y, por medio de la pregunta, guiaremos a los/as niños/as en el proceso de enseñanza para recuperar los saberes en torno a las plantas aromáticas seleccionadas. Luego realizaremos el trasplante de las plantas a macetas más amplias. Para ello, utilizaremos tierra, palas, macetas, plantas y agua. Esta propuesta se realizará al aire libre. Nuestras macetas permanecerán en las ventanas de la sala donde podrán ser cuidadas. Asimismo, se registrará el crecimiento de las mismas a lo largo del ciclo lectivo.
10. Cuidados de la planta: designaremos encargados/as para regar las plantas por semana y se registrarán los nombres de cada uno/a de los/as niños/as en el calendario de la sala.

11. Evaluación de los saberes aprendidos: realizaremos un registro gráfico de una planta aromática elegida por los/as niños/as. Luego, se retomará el registro realizado en la actividad N°1 para conversar sobre los cambios entre la primera producción y esta, y así evidenciar lo aprendido.

12. Productos finales:

Luego de conversar sobre las funciones posibles de las plantas aromáticas (ej, elaboración de cremas, medicinas, etc.), los/as niños/as elegirán una de las siguientes opciones para elaborar en el Jardín y luego, compartir con sus familias:

- a. Cocinamos grisines de orégano: Nos dispondremos en círculo y, entre todos/as, leeremos la receta. Luego, colocaremos los ingredientes en un *bowl*. Una vez elaborada la masa, cada niño/a amasará los grisines y al finalizar, los llevaremos al horno.
- b. Realizamos velas con lavanda: Colocaremos en las mesas portavelas de tamaño pequeño (velas de noche) que ya tendrán pegados los pabilos. Las docentes traerán la cera de soja caliente y junto con los/as niños/as, colocarán lavanda disecada y volcarán con cucharas el contenido en las velas de noche.
- c. Hacemos jabones: Dispondremos los moldes para jabones pequeños junto con pequeños trozos de lavanda en recipientes. Las docentes calentarán la glicerina en potes grandes y los/as niños/as, con cucharas, volcarán el contenido en los moldes.

Otros actores

Las familias participaron activamente junto con los/as niños/as en la búsqueda de información y elaborando soportes para acercar a la sala y socializar con sus compañeros/as lo que sabían.

Evaluación

A lo largo del proyecto se realizará una evaluación formativa en donde se evaluará el interés de los/as niños/as en las diversas propuestas didácticas presentadas y los objetivos de aprendizaje y los contenidos planteados. Para ello, se realizará una evaluación continua a partir de la observación de las docentes, la elaboración de preguntas abiertas y el registro de inquietudes, ideas, conflictos, anécdotas, soluciones a problemas y todo aquello que evidencie el aprendizaje y

sistematice qué aprenden los/as niños/as, cómo lo aprenden y cómo transfieren el mismo a otras situaciones como por ejemplo, al elegir los condimentos de sus comidas o al elaborar los productos finales.

Se evaluará la observación detallada, la comunicación, la participación durante los intercambios, la escucha atenta, la exploración, el trabajo colaborativo, el establecimiento de acuerdos entre pares, el registro de información, la elaboración de hipótesis, la comparación y la representación en torno a las plantas aromáticas y su trayectoria de aprendizaje. También, se realizará una evaluación diagnóstica en donde los/as niños/as puedan compartir sus conocimientos en torno a las plantas aromáticas a través de un intercambio oral y grupal y un registro gráfico. Así mismo, se retomará siempre la propuesta anterior a través de preguntas, comentarios y pensamientos en voz alta con el fin de activar los aprendizajes de los/as niños/as y brindarles oportunidades para ponerlos en juego y conectarlos con lo nuevo. Al finalizar, se realizará un nuevo dibujo para evidenciar todo lo aprendido y compararlo con el anterior.

Para sistematizar toda la información, las docentes realizarán una rúbrica de evaluación formativa para evaluar el proceso de aprendizaje de los/as alumnos/as con una escala de: aún no logrado, escasamente logrado, logrado, muy logrado y se destaca en su logro.