

# Construcción de convivencia en contextos de aula heterogénea

**Escuela:** Escuela de Comercio N° 8

**Autores:** Dulcinea Otero, Emmanuel Toledo

**Sala/grado/año:** primer año de escuela secundaria

---

## Breve descripción

La tutoría decidió dar un enfoque innovador al dispositivo conocido como consejo de curso, a fin de abordar la situación conflictiva como una oportunidad para el aprendizaje socializador.

Consideró que era muy útil y necesario trabajar de manera transversal para encaminarse a la resolución del problema de convivencia. Porque la conversación de los problemas que aquejaban al curso no podía limitarse a las horas dedicadas a tutoría. Sino que sus conclusiones debían entrar en cada una de las materias también, para que el efecto pudiera persistir en el tiempo y en cada una de las horas de los distintos docentes.

Según la resolución 987 MEGC/18, el consejo de curso (CC), es la instancia de participación áulica en la que los estudiantes de un curso se reúnen con su tutor para trabajar de manera grupal un tema de convivencia que los involucre a todos.

Creemos conveniente aclarar que la experiencia presentada (implementación del consejo de curso) no se corresponde con una planificación propiamente dicha, en tanto planificar indica pautas que sirven de guía a seguir y a partir de las cuales arribar a unos objetivos esperados. Es decir, planificar conlleva en sí cierta previsión. Para el caso presente, si bien sabíamos el objetivo al que aspirábamos (resolver el conflicto áulico y establecer las pautas de un acuerdo convivencial), no podíamos prever el camino ni los medios por los que llegaríamos a una solución satisfactoria para todos. Porque esperábamos que los alumnos pudiesen proponer de manera activa soluciones en pos de una mayor autonomía.

Las estrategias desarrolladas en esta experiencia corresponden al conjunto de decisiones tomadas a fin de orientar la enseñanza y con la finalidad de promover el aprendizaje significativo en los alumnos para posibilitar el acercamiento de los alumnos a las herramientas de las que dispone la escuela para la resolución de conflictos.

## Situación inicial

La experiencia tuvo lugar en un primer año de nivel medio. Tuvo su comienzo a partir de la recurrente observación que realizaban los docentes sobre el uso no regulado de las computadoras. Algunos alumnos, en lugar de utilizarlas con los fines propuestos por los docentes, las utilizaban para jugar. Específicamente se conectaban a diversos juegos interactivos.

Esto generaba, por un lado, un detrimento en su situación académica, por el otro, malestar general en la clase por los reiterados llamados de atención que los docentes debían realizar y la actitud confrontativa de algunos alumnos.

Algunos de ellos no contaban con dispositivos propios (celular o computadora en sus hogares), de manera que aprovechaban el uso de las herramientas tecnológicas para jugar y consumir contenidos por Internet y redes sociales.

Por lo demás, algunos de ellos tenían un desempeño académico satisfactorio. Mostraban notables competencias en las áreas curriculares. Sin embargo, agredían verbalmente a sus compañeros presumiendo su facilidad para la adquisición de contenidos, que se manifestaba en tono de burla sobre los demás.

Otro problema detectado era la falta de compromiso para el trabajo grupal.

A este panorama se sumaba un problema no menor, que era la frustración de los docentes, quienes comentaban constantemente a la tutora: "con este curso no se puede dar clases". Y que dicha situación se ponía de manifiesto en el tono opositor frente a los límites y constante provocación.

## Objetivos

La intención nunca fue establecer controles, castigos, ni moldeamientos del comportamiento por parte de los docentes, sino que los mismos alumnos pudiesen aprender a hacerse responsables de sus propios actos y, al mismo tiempo, reconociesen que sus actitudes repercutían negativamente en los demás miembros del grupo. Más bien se apostó a propósitos educativos en pos de que accediesen a una mayor autonomía en la resolución de los conflictos.

También consideramos que mediante este dispositivo los alumnos podrían adueñarse de la solución. Podrían solucionar ellos mismos el problema de conducta que manifestaban los docentes. Y esto fue de gran utilidad ya que, como mencionan Duschatzky y Corea en *Chicos en banda: los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*<sup>1</sup>,

A su vez, los efectos pedagógicos sobre el sujeto son duraderos y transferibles. La transmisión educativa hace del alumno un sujeto apto para moverse en otros ámbitos:

---

<sup>1</sup> Duschatzky, S.; Corea, C. (2009). *Chicos en banda: los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones*. Buenos Aires: Editorial Paidós. 1º ed. 6º reimp.

trabajo, espacio público, familia, en tanto produce competencias y comportamientos transferibles: leer, escribir, argumentar, votar, cumplir obligaciones públicas, intercambiar alrededor de códigos de inteligibilidad compartidos, y en consecuencia dicha transmisión lo filia a una trama simbólica que lo habilita para orientarse en el mundo.

En otras palabras, era necesaria una instancia en la que los implicados pudiesen involucrarse en una gestión participativa para la solución del conflicto convivencial áulico, no sólo con los docentes, sino también entre los pares.

## Contenidos

A partir de estas consideraciones, en tanto la reglamentación institucional contribuye con un ordenamiento subjetivo, y esta mediación se da partir de los rituales, es que se decidió utilizar la herramienta del Consejo de Curso (CC), uno de los órganos de participación que forman parte de los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC) que regulan los vínculos en una escuela; y son resultado del debate y los acuerdos alcanzados por la comunidad educativa.

## Destinatarios

Los destinatarios de la experiencia fueron los alumnos de un curso de primer año de escuela media. Con él se consideró trabajar utilizando el concepto de *aulas heterogéneas*. El aula heterogénea es un espacio en el que “todos los alumnos, ya sea que presenten dificultades o que se destaquen, pueden progresar y obtener resultados a la medida de su potencial real, tanto a nivel cognitivo como personal y social”<sup>2</sup>.

Uno de los emergentes que motivó su uso fue la visibilización de la diversidad a partir del contraste de los diferentes orígenes socioeconómicos desde los que provienen los integrantes del curso. Por ejemplo, esto influía fuertemente en la “necesidad” de usar ciertos dispositivos que la escuela comparte con sus estudiantes. En otras palabras, la posesión de herramientas tecnológicas propias en los hogares de algunos alumnos (pero no de todos) incidía en la manera en la que se utilizaban en el aula.

## Secuencia didáctica

En primer lugar, se decidió de forma consensuada entre la tutora y la preceptora del curso, y con el acompañamiento de la jefa de preceptores y del DOE, realizar un consejo de curso para hacer patente el malestar entre docentes y alumnos, junto a sus anhelos de solución.

---

<sup>2</sup> Anijovich, R. (2004). *Una introducción a la enseñanza para la diversidad. El trabajo en aulas heterogéneas*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Entendiendo, como ya fue expuesto, que la problemática a tratar implicaba al grupo de estudiantes y docentes, resultó más acorde la modalidad de CC, en tanto es un espacio para que los estudiantes puedan elaborar lo que les pasa. A su vez, se configura como la instancia previa en el recorrido a la realización de la última medida, que es el consejo de convivencia, que finalmente es de aplicación individual.

En segundo lugar, se buscó un horario y día para la realización, con lo que se estableció finalmente el encuadre requerido para este dispositivo de participación. Esta es una instancia crucial a tener en cuenta, dado que implica ceder horas de clases de docentes que ya tienen inconvenientes en concluir sus planificaciones habituales. Dada la relación que existe entre el área de tutoría y la materia "Espacio de Definición Institucional" (EDI), se decidió que fuera en una hora particular en sesiones con frecuencia quincenal.

En tercer lugar, era menester elegir a los participantes. Porque el consejo de curso involucra la presencia de alumnos en calidad de moderadores y secretarios.

En cuanto se puso en marcha, se les dio la oportunidad de compartir el motivo de sus actitudes confrontativas hacia los docentes y de hostilidad entre pares.

Al cierre se confeccionó un escrito, donde se buscó también que los alumnos desarrollaran las habilidades de apuntar, jerarquizar, así como sistematizar la información y redactarla.

#### Encuentro 1

- Presentación del dispositivo CC.
- Elección de moderador y secretario.
- Exposición y definición de la situación conflictiva a tratar en espacio de diálogo y debate.

#### Encuentro 2

- Presentación y consideración de soluciones posibles para el conflicto en espacio de diálogo y debate.
- Votación y elección de la solución más apropiada.
- Valoración de acciones a llevar a cabo y consideración de recursos disponibles.

#### Encuentro 3

- Recolección y análisis de datos sobre la solución elegida.
- Análisis de las devoluciones recibidas por parte de los docentes.
- Armado del cronograma definitivo y comunicación a la comunidad áulica.

#### Encuentro 4

- Evaluación de la experiencia para todos los alumnos implicados (alumnos/docentes).

- Consideración de continuidad o cese del acuerdo y/o modificaciones.

## Otros actores

Se informó sobre la experiencia para contar con el acompañamiento de la jefa de preceptores y del Departamento de Orientación al Estudiante (DOE). Y también se solicitó la evaluación de los docentes acerca del acuerdo al que se arribó con los alumnos sobre el uso de las computadoras con fines recreativos en función de la carga horaria de los distintos espacios curriculares.

## Evaluación

Considerando que la convivencia implica procesos de enseñanza y aprendizaje que dan lugar a la construcción de ciudadanía, entendemos que esta experiencia se configura como un aprendizaje significativo para los alumnos, vinculado a diversidad y participación ciudadana en cuanto a mediación y resolución de conflictos a través de arribar a acuerdos.

A su vez, el concepto de aula heterogénea permitió que los alumnos y docentes tomaran conciencia de las variaciones existentes en una población de alumnos en lo que respecta a su inteligencia y sus logros de aprendizaje, incluidas las diferencias relevantes a la hora de abordar la enseñanza: origen, etnia, cultura, lengua, situación socio-económica, características personales, estilos de aprendizaje, inteligencias, inclinaciones, necesidades, deseos, capacidades, dificultades, entre otras.

Y, como se mencionó en la secuencia didáctica, se volvió a recolectar datos sobre los efectos de la solución elegida entre docentes y alumnos.

En encuentros posteriores se analizaron estas devoluciones recibidas de parte de los docentes y alumnos a fin de evaluar los resultados del acuerdo arribado previamente, y la consideración de continuarlo, cesarlo o modificarlo.

## Producción de los espacios de trabajo

Se incluye como producción de los espacios de trabajo la planilla con el cronograma mencionado que se elaboró a partir de los acuerdos logrados durante los consejos.

Originalmente estuvo en papel y fue completada de manera manuscrita, pero se decidió pasarla a digital para que no queden expuestos los nombres de los docentes que aceptaron y los que no aceptaron el acuerdo. Además figuraban las firmas de los alumnos como parte de su compromiso grupal de aceptar la decisión a la que se había arribado.

Esta planilla es una réplica del esquema que circuló entre los docentes a fin de preservar la privacidad de los datos correspondientes a la experiencia y por ese motivo se aporta vacío.

Como ya se expuso, la intención fue que se lograra una organización del tiempo de estudio y un momento de esparcimiento para satisfacer la curiosidad por la tecnología de los/as alumnos/as que no contaban con estos dispositivos en sus hogares.

	Carga horaria semanal	Permiso (si/no)	Tiempo de clase	Tiempo independiente
Lengua				
Biología				
Tecnología de la información				
EDI				
Tutoría				

Historia				
Matemáticas				
Formación Ética y Ciudadana				
Artes (música, plástica)				
Lengua adicional (inglés)				
Geografía				