

Conocemos algunos animales del pasado

Escuela: JIN “B”, Escuela N°4 DE 13

Autora: Nahir Berenice Bracco

Sala/grado/año: Sala de cinco años

Breve descripción

En la experiencia directa al Museo Argentino de Ciencias Naturales (MACN) realizamos el recorrido observando fósiles de dinosaurios y fósiles de plantas. En el arenero los niños tuvieron la experiencia de exploración con pincheletas desenterrando fósiles. Continuando con el recorrido, realizaron la entrevista al guía sobre las preguntas previamente elaboradas por los niños sobre el rol social del paleontólogo. Luego de la introducción, hicimos el recorrido temático de animales del pleistoceno, donde pudimos observar fósiles de los 4 animales antiguos que trabajamos en el recorte.

A lo largo de la secuencia, profundizamos en el trabajo que realizan los paleontólogos y las herramientas que utilizan, pudimos realizar un acercamiento a su función social y a los conocimientos previos que un paleontólogo debe tener antes de realizar una excavación y el trabajo de clasificación y conservación de los fósiles encontrados.

Situación inicial

La propuesta surgió a partir del diálogo con los niños y del interés que demostraban en el momento del intercambio, a partir de los juguetes de dinosaurios que traían algunos de ellos. Por lo cuál se considero pertinente partir del interés del grupo para que conozcan las características de los animales del Pleistoceno: alimentación, locomoción, ambiente que habitaban y a partir de estos conocimientos indagar motivos de migración y extinción de estos animales.

Objetivos

Ofrecer diversas oportunidades de aprendizaje sobre el mundo de los animales del pasado, para que los niños y niñas logren:

- Indagar y profundizar sus conocimientos sobre los mamíferos del Pleistoceno.
- Indagar sobre la función social de los paleontólogos.
- Utilizar diferentes herramientas de recopilación y registro de información tanto analógicas como digitales.
- Registrar lo aprendido, mediante diferentes lenguajes expresivos como la escritura, el dibujo, la pintura o la escultura con materiales reciclables.
- Comunicar lo indagado a las familias a través de un video explicativo.

Contenidos

- Reconocimiento de los rasgos de los animales del pasado: su forma de locomoción, tipo de alimentación, características óseas y distintos tipos de coberturas.
- Valoración de todos los modos de vida existentes en nuestro planeta.
- Comunicación de los resultados indagados a través de la recopilación de información con diferentes herramientas (entre ellas, las tecnológicas y digitales).
- Búsqueda de información sobre las interacciones animales del Pleistoceno.
- Indagación de las causas de la extinción de los animales antiguos.
- Reconocimiento de las condiciones ambientales del lugar donde habitaban.
- Indagación sobre la función social de los paleontólogos.

Destinatarios

Sala de cinco años constituida por 23 alumnos que asisten en el turno mañana a una jornada simple en el JIN "B", Escuela N°4 DE 13.

Secuencia didáctica

1. Intercambio con el grupo de niños y niñas sobre animales antiguos a partir de la observación de imágenes : mastodontes, tigres Diente de Sable, gliptodontes, perezosos gigantes. Luego de la observación realizaré las siguientes preguntas: ¿Cómo eran? ¿De qué se alimentaban? ¿Cómo era su ambiente?

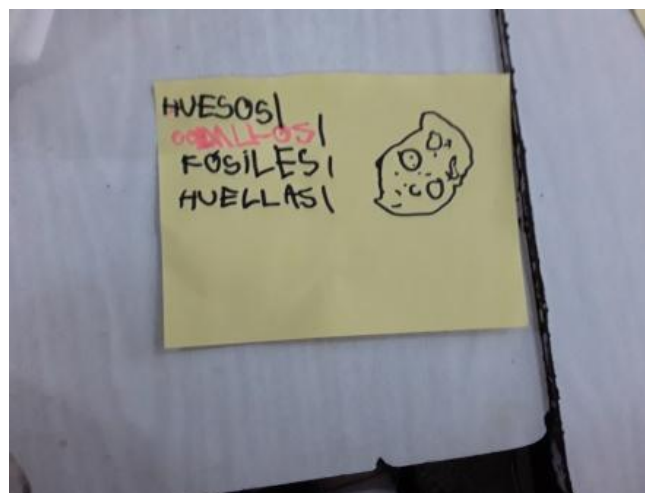
2. Actividad de búsqueda de información: observación de libros, enciclopedias y revistas por grupos en diferentes mesas. Anotaremos lo que investigamos y realizaremos un registro colectivo, con la escritura de los niños y niñas en afiches.
3. Visitamos el Museo Argentino de Ciencias Naturales y realizamos la experiencia directa. Tomamos fotos y realizaremos dibujos sobre lo observado en el museo.

En la experiencia directa al MACN realizamos el recorrido observando fósiles de dinosaurios y fósiles de plantas. En el arenero los niños tuvieron la experiencia de exploración con pinceletas desenterrando fósiles.

Continuando con el recorrido realizaron la entrevista al guía sobre las preguntas previamente elaboradas por los niños sobre el rol social del paleontólogo.

Luego de la introducción, hicimos el recorrido temático de animales del pleistoceno, donde pudimos observar fósiles de los 4 animales antiguos que trabajamos en el recorte. Observamos réplicas de estos animales y la representación de su tamaño real.

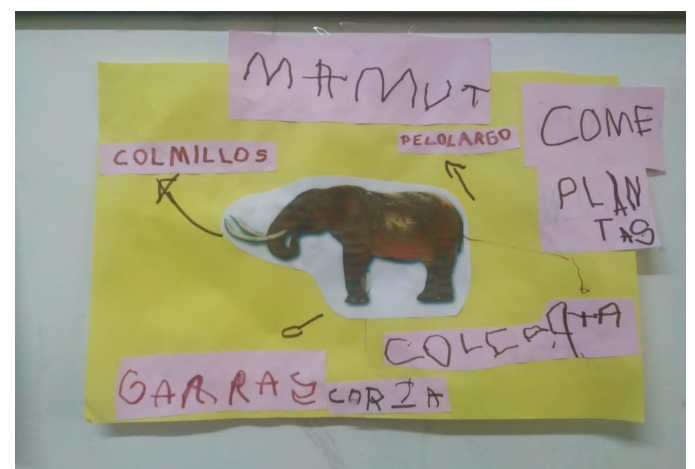
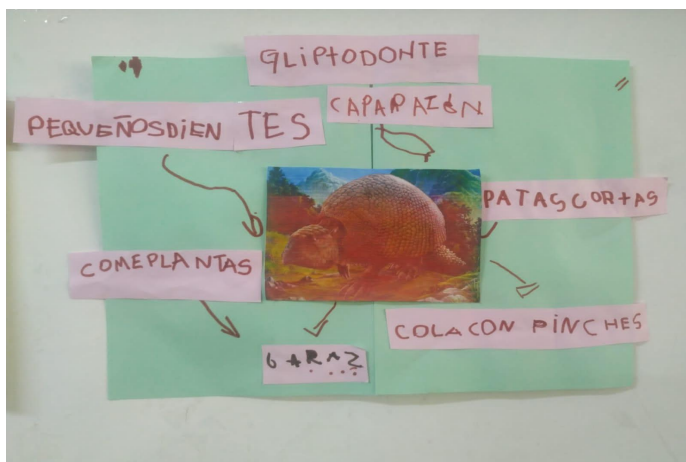
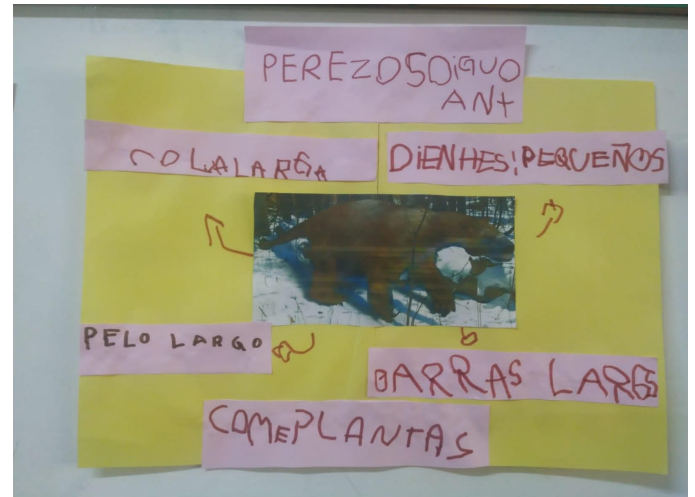
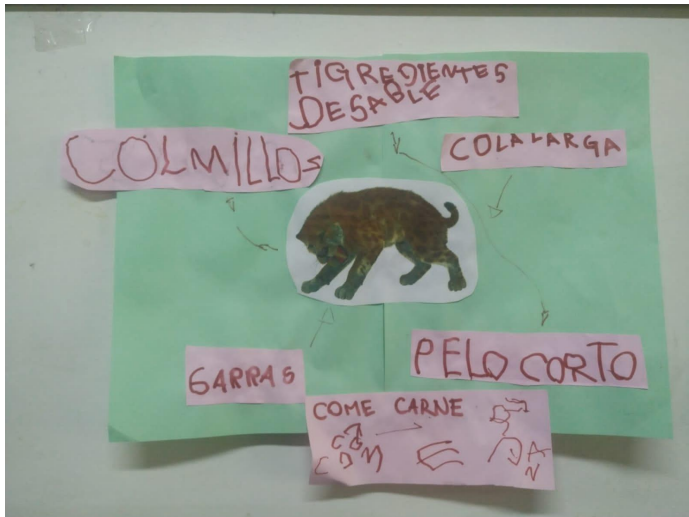
4. De nuevo en el Jardín realizaron un registro en el cuaderno agenda, escribiendo y dibujando su experiencia en el MACN.



5. Utilizamos las tablets para que cada niño realice una expresión gráfica sobre el registro de los animales del Pleistoceno, tomando como base las imágenes observadas de los mismos.
6. Mediante el proyector compartiremos un documental acerca de estos animales antiguos y el trabajo realizado por los paleontólogos. Conversaremos sobre lo observado, haremos una puesta en común investigando las características que los diferencian entre sí: hábitat,

alimentación, locomoción. Luego realizaremos un registro escrito sobre lo visualizado.

- Realizaremos un registro colectivo sobre las características de cada animal donde los niños pudieron realizar la escritura de los carteles en pequeños grupos.



- Observación a través de un video del trabajo que realizan los paleontólogos y las herramientas que utilizan.
- Realización de fósiles con ayuda de imágenes de esqueletos de los animales, con masa de sal (sal, harina y agua) que luego cocinaremos en el horno para lograr su firmeza. Los niños realizaron garras, colmillos y simularon algunas partes del esqueleto.
- Realizaremos nuestras huellas y distintas huellas de animales antiguos sobre diferentes soportes, para poder compararlas.

11. A partir de lo investigado en enciclopedias y en el museo, registraremos saberes sobre la locomoción, el tamaño de las patas y la diferencia de las garras para cazar o trasladarse.



12. Observaremos fósiles con lupas y utilizaremos pinceles y herramientas para desenterrar los mismos como lo hacen los paleontólogos. Comenzaremos utilizando las lupas para observar huesos reales y luego en palanganas con arena desenterraremos los fósiles que ellos mismos habían confeccionado, pero destapando la arena con pinceletas como lo hacen los paleontólogos. Confección de fósiles con arcilla para luego exponerlos en el Museo de Fósiles de Sala Verde.



13. Confección de animales del Pleistoceno con diferentes materiales (cajas, botellas, cartapesta, tela, etc.)

14. Como cierre del Proyecto “Conocemos algunos animales del pasado”:

- Armaremos un museo de Sala Verde en donde los niños y niñas contarán todo lo que aprendieron de los animales del pasado. Se ambientará la sala colocando todas las producciones realizadas por los alumnos y alumnas de Sala Verde.
- Recorrerán el espacio explorando palanganas con arena que debían descubrir con pinceletas y encontrar los fósiles de masa de sal, que ellos mismos habían producido y en otras mesas tenían bandejas con piedras y fósiles de arcilla que ellos mismos habían realizado para observar con lupas.
- Diseñaremos un documental en donde los niños y niñas contarán todo lo que aprendieron de los animales del pasado. Lo compartiremos con las familias, entregándoles folletos explicativos.



Otros actores

Familias de esta comunidad.

Evaluación

A partir de la observación y escucha atenta de las intervenciones de niñas y niños y las producciones elaboradas por los mismos, se buscó evaluar:

- Si lograron obtener información de distintas fuentes como enciclopedias, entrevistas, el museo, etc.
- Si avanzaron en el conocimiento de las características de los animales del pasado.
- Si reconocieron la función social del Museo Argentino de Ciencias Naturales.
- Si pudieron socializar lo aprendido con las familias.

Las familias también pasaron a explorar el espacio utilizando lupas y pinceletas y los niños les explicaron a las familias cómo los paleontólogos utilizan estas herramientas y contaron cómo realizaron los fósiles y cómo registramos la información a través de cuadros comparativos.

También realizamos un registro colectivo de las características de cada animal. Los niños pudieron realizar la escritura de los carteles en pequeños grupos.